

<<2004年中国文论精选>>

图书基本信息

书名：<<2004年中国文论精选>>

13位ISBN编号：9787535429582

10位ISBN编号：7535429580

出版时间：2005-1

出版时间：长江文艺出版社

作者：中国作家协会创研部

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2004年中国文论精选>>

内容概要

本书收录了《现代性的先锋主义颜面》、《文艺学边界三题》、《当代文学审美趋向辨析》、《当代文学的生产机制和结构转型》等文学论文。

<<2004年中国文论精选>>

书籍目录

卷前小语

- 1 现代性、民族与文学理论
- 2 现代性的先锋主义颜面
- 3 日常生活的审美化与文化学的学科反思
- 4 评所谓“新的美学原则”的崛起 “审美日常生活化”的价值取向析疑
- 5 文艺学边界三题
- 6 后现代语境中的新世纪文学理论教材
- 7 “新文学”的终结

.....

编后记

<<2004年中国文论精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>