

<<张承志作品精选>>

图书基本信息

书名：<<张承志作品精选>>

13位ISBN编号：9787535432216

10位ISBN编号：7535432212

出版时间：2006-1

出版时间：长江文艺出版社

作者：张承志

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张承志作品精选>>

内容概要

《张承志作品精选》精选了张承志的四部小说和部分散文作品，其中有著名的《黑骏马》和《北方的河》。

《黑骏马》以辽阔壮美的大草原为背景，以一首古老的民歌《黑骏马》为主线，描写了蒙古族青年白音宝力格的成长历程，描写了他和索米娅的爱情悲剧。

小说以舒缓的节奏，优美的笔法，再现了草原民族的风俗人情。

<<张承志作品精选>>

作者简介

张承志，男，生于北京，原籍山东济南。

1968年毕业于清华附中，赴内蒙古东乌珠穆沁旗插队当牧民。

1975年毕业于北京大学历史系考古专业，1981年毕业于中国社会科学院研究生院民族历史语言系。历史学硕士。

曾在中国历史博物馆、中国社会科学院民族研究所、海军政治部创作室、日本爱知大学等处任职。

1982年加入中国作家协会，1984年当选为中国作家协会理事。

主要作品有《黑骏马》、《北方的河》、《一册山河》、《谁是胜者》、《文明的门》、《心灵史》等。

作品多次获全国中、短篇小说奖及少数民族文学奖。

<<张承志作品精选>>

书籍目录

小说黄泥小屋北方的河西省暗杀考黑骏马散文荒芜英雄路夏台之恋真正的人是x北方女人的印象清洁的精神粗饮茶音乐履历无援的思想撕名片的方法火焰山小考墨浓时惊无语二十八年的额吉波斯礼物面纱随笔一册山河鲁迅路口附录作者简介张承志著作目录

<<张承志作品精选>>

章节摘录

书摘无论是随上定远营那边沙漠里下来的骆驼，顺着黄河再穿过那片银灰的碱滩，最后瞄准了固原的青砖老城；或是踏上冻硬在洮河弯子上的白蒙蒙的冰桥，然后朝着岷山或是更远的碾伯大通；若是你偏离了平坦的官道，沿着旱裂的秃秃黄土峁子转绕起来，若是你走上了那一带受苦的庄稼穆斯林惯走的山缝小道，就再也望不上个青山绿水了。

那些山道上的行人好像不喜欢宽宽硬硬的大路，他们总是绕着山边、顺着水边、贴着城边，躲开州府的喧嚣和人群的热闹，在那些烤得焦干的荒山缝里寻路走。

慢慢地，只要一提起这“三边”，有些老年人就会抬起头来，扬起眼眉，现出一种半像猜疑半像知底的神色来。

哦，往那搭——那些老人指点着一片黄黄的连山。

那是回回们走的道么，走那搭就对啦。

说罢，他们就垂下了眼皮。

于是，骆驼蹄子走肿了，耸着的驼峰干瘪了，搭在肩头上的绒线马褡子磨烂了，脸皮和眼角变得糙硬了。

鼻孔里头塞堵着黄土尘灰，手上臂上不知怎么划着横竖的血口子，甩掉穿烂了的鞋，两只脚从脚脖脖到小趾头都结上了硬硬的鳞甲。

那条石渣渣、黄胶泥的小路呢，还远远地朝着荒山深处慢慢伸着。

若是在山风呼啸的冬三月，顺着这种“三边”道，人渐渐就给遮天漫地的砂子风打晕了。

脸上冻起了脓泡，颧骨上结了两块紫红的硬痂，人变得软了，没有谁再自吹是好汉硬种了。

土崖崖边上见着个坑坎，一骨碌蹲进去，再也不敢把头伸进上面嗷嗷吼的风里。

可是蹲着蹲着又害了怕：黄砂土一阵阵地给风裹着砸下来，半截身子已经给砂埋啦。

那时人心就慌了。

自打从定远营、从包头旅栈、从兰州城关出来，人心第一次慌了。

那时人会急急地蹦起来，下死力拉扯骆驼。

骆驼呜呜哭着，赖在崖坎坎里不起身。

后来鼻绳拉豁了骆驼鼻子，黄蒙蒙灰漫漫的世界里看见了殷红的血。

人挣出他壮汉的力气，爬上崖坎，想找个什么。

找什么呢？村庄还是客店？他自己也不知道。

四下里只有狂暴的飓风在掠劫着飞奔，只有一阵模糊一阵清晰的那绵绵茫茫的黄山头。

那黄山头起伏不断，一伏一荡，在这旅人的四面包围着、驾着狂风剧烈摇晃，像是一派黄浊的、突然间活了的怒海。

到了这种时候，人心就失去了掩护。

原来被冻僵的肌骨护住的那颗咚咚跳的心，此刻猛地灌进了寒冷。

人害怕了。

他迷了路，失了道。

驼鼻子豁了，他只剩下两条冻伤的细腿，他把眼一下子睁圆了。

而视界里那黄浊的海却翻腾得更凶了，好像在喊叫着说自己是个海。

不是片老实巴交的秃黄山，是片暗隐了真相的海哪。

风刹那间刮得沉重起来，不再嗷嗷地叫，而是挟着可怕的震动轰轰地摇撼。

天变成了一匹灰黄的薄布，被那风残忍地撕着抖着；地不见了，只剩下这么个崖坎坎。

这个可怜的崖坎子像个遭了兵灾的孤老婆子，吓得打着颤，不管不顾地把自己的东西全抛了出去：把枯干的草根，把羊子屙下的粪球，把碎石砾子和一层层砂土都朝那暴风抛去。

——这样的暴风在西北可并不稀罕。

这样的暴风也许能刮上整整七天。

在这样的风里蹲缩着又冻又饿，也许第三、四天早上骆驼就死了。

人发现骆驼死了时，那骆驼已经冻得铁硬。

<<张承志作品精选>>

他像疯子一般跳了起来，顺着风开始混跑。

天快黑的时候，他摔倒在一个坑坑里。

他不愿意再爬起来了。

这时刻才是人垮掉的时刻。

那汉子破天荒地哭开了，哭得又丑又难听。

好像他在包头街上常给人称作硬汉呢，在定远营那巴掌大的小镇上他敢作敢为，专门跟那儿的恶人寻衅打架。

到上路前为止，他这辈子深深浅浅地交往过六七个女人，那几个女人虽然都没能跟他好到底，但却异口同声地都说他是好人。

他是个身高膀圆的关西汉子，浓眉俊目，一表人才。

从黄河码头牵下骆驼的时候，同船的伙伴都劝他等几天结伴走。

人们都喜欢他。

可是他受不了码头小店里那无聊的日子，他又暗暗想在众人面前露一手，他喜欢独自一人昂首挺胸踏上险道、而众人在背后啧啧声羡时的那股子滋味。

后来，踏上了荒凉的“三边”道以后，他还是争强好胜，手上蹭破了皮从不包扎，非等着自己的血也服了输、结了疤、再落下来。

而此刻——他全完了。

P003-004

<<张承志作品精选>>

媒体关注与评论

书评对于正义的态度，对于世界的看法，人会因品质和血性的不同，导致笔下的分歧。更重要的是，人的精神不能这么简单地烂光丢净。管别人呢，我要用我的篇章反复地为烈士传统招魂，为美的精神制造哪怕是微弱的回声。

<<张承志作品精选>>

编辑推荐

《张承志作品精选》编辑推荐：《北方的河》是他继《黑骏马》之后的又一部成功之作。作品曾获1984年《中篇小说选刊》优秀中篇创作奖，小说几乎没有故事，是以主人公"我"的意识流向构成情节的，语言优美、流利，通篇就是一首抒情诗，作者用形象化的语言，向我们展示了雄浑、壮阔、绚丽的"北方的河"。

<<张承志作品精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>