第一图书网, tushu007.com

<<教授>>

图书基本信息

书名：<<教授>>

13位ISBN编号：9787535437525

10位ISBN编号：7535437524

出版时间：2008

出版时间：长江文艺出版社

作者：邱华栋

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

　　前行者邱华栋　　刘震云　　邱华栋是我读书的指导老师。
在当代中国作家中，像他那么博览群书和博览生活的人，特别是博览新书和博览新生活的人，还不多见。
许多新书，我是从他手里接过来的；许多新生活，是从他那里听来的。
我另有一个指导老师叫李敬泽。
子曰：三人行必有我师。
与他们三人行，我也变得新生和饱满起来。
　　于是，邱华栋的小说便与众不同。
别的作家写的是“故”事，他写的是“新”事。
从上个世纪90年代，他就能迅速把我们刚刚看见的生活，眼巴前发生的新事，迅速放到他的小说里。
当代中国社会变化多端，充满了魔幻和拧巴，真相和虚假，残酷和喜剧；一杯浑水，澄清需要时间，但邱华栋等不得。
也许，他要的就是浑浊和新生，新生的东西未必都好啊，这个好与不好的浑浊和新生，也许更加刺激，更加接近真实j这是邱华栋小说的特点。
所以我说他是一个前行者。
是一个喜欢新鲜和占先的前行者。
　　大概是1996年吧，我第一次读他的小说叫《城市战车》。
小说中的一群人是流浪在北京的艺术家。
流浪北京，当时是一种时髦。
虽然过着朝不保夕的生活，但他们日常的生活和行为，和引车卖浆的芸芸众生绝然不同。
但他们也是芸芸众生，无非是众生中新产生的一部分人罢了。
在生活中，我也有这样的朋友。
但是，我只了解他们生活的表面；读了《城市战车》，他们新的、不同的、剧烈的内心世界，还是让我震惊。
更震惊的是，作者在一门心思关注新生活和新人类时，主要关注的是惨烈的一面。
原来他也不是一个省油的灯。
生活的变化是，十多年过去了，这群流浪北京的人，竟有一部分人脱离了流浪的阶层，摇身一变成了上流社会的人，少数、人还成了亿万富翁，除了让人瞠目结舌，回头再看《城市战车》，就成了这些人的旧照片。
2000年，我读了邱华栋的新作品《正午的供词》，写的又是前沿生活，影视界啊。
这一洼浑水，邱华栋又下了脚。
但这回他的主题大变，表面是写鱼龙混杂、物和欲横流的名利场，实际上是在写生和死。
这个主题可有些经典。
是跟邱华栋年龄的变大有关系吗？
接着他在题材上也会返璞归真吗？
接着我发现我错了，2002年，他的长篇小说《花儿，花》出版了，题材依然很前沿，写的是网络大潮，写的是媒体；媒体虽然旧，旧时代的中国，就有“包打听”，但网络是新的，视频是新的，媒体从来没有这么脏和这么虚假，也是新的。
在新的背景下，邱华栋写了几个媒体人的婚姻变化。
新旧交加，让人啼笑皆非。
对了，看邱华栋的小说，常让人啼笑皆非。
感觉就是这个感觉。
　　邱华栋的小说还有一个特点，因为他博览群书，特爱在一本小说里，把庞杂的知识和他读这些知识的感受，一股脑捺到小说里。
比如上面那三本小说，既有对美术和绘画的知识堆积，也有对电影知识的深入挖掘，还写了许多有关

花的学问呢。
是好事还是坏事？
对通过小说想另学知识的人，起码是件好事吧。
曹雪芹就这么干过，在书里写过药方和菜谱，邱华栋也可以这么干。
只是不要以枝伤干啊。
　　到了这本新作《教授》，邱华栋依然是邱华栋，写的又是眼下最热门的一个词——“新阶层”。
何谓新阶层？
一是在过去的生活里没有出现过这种职业，这种职业新造就了一种人；一是过去这种职业有，但从这种职业里，产生了这种职业过去产生不了的人，都跟新的生活形态有关系。
地产商人，白领，私家侦探，小姐和妈咪，是从近些年的中国地缝里钻出来的；经济学家、人文学者、大学教授、律师等，过去也有，但不是这么个有法，今天，他们全都脱下了过去的外衣，换上了新的行头。
教授现在还有一个名字叫什么？
这本书告诉我们，叫“叫兽”。
　　“新阶层”会带来新内容。
邱华栋不但写了玫瑰浴、皇帝按摩、玻璃鸟巢中的女人、私人事务调查所，写了师生恋、夜总会中的大学生、代人受孕等五光十色只有在当代的魔幻和拧巴的生活中才能出现的新的事物，更重要的是，他写出了这个时代平静的外表下，充满着血的气息，钱的气息，性的气息及这个时代独有的混乱的气息。
这是一个庞杂的时代。
这是一本庞杂的小说。
当然邱华栋还没忘了，他又塞进去许多他对当下许多问题，如社会问题、政治问题、经济问题、道德问题，包括对文学和《红楼梦》的思考和看法。
比起他以前的小说，这本小说就更庞杂了。
　　这样说来，小说主人公的身份恰恰就不重要了。
这本书的主人公是知识分子，是教授，是经济学家，是文学研究者。
他们是知识分子，又不是，他们是知识分子中产生的“新阶层”。
他们依靠知识(可不是文化，文化需要独特的见解)的卖异，依靠帮闲，帮权和帮钱，当然最终还是帮忙了，开始过上了奢华的生活，少数人的生活。
少数人的生活，都是前沿的生活。
正因为他们活在生活的前沿，通过他们，我们就更加看清了这个时代的喧嚣和痛苦，热闹和寂寞，繁华和贫困，富足和匮乏，物质世界对心灵的煎熬和挤压。
表面说的是欲望，是权力，是钱，是性，但人与人关系的内部，说的却是人和生活的剑拔弩张的关系。
这种关系的剧烈冲突，却又总是以愉快的兽的方式去解决。
喜剧吧？
当然，兽的方式，对于解决者总是愉快的。
　　从结构上讲，小说的叙述是复调的。
通过一个文学教授的眼睛，来打量一个经济学教授的生活；通过一个经济学教授的婚姻变化，折射出当代社会的激烈变动。
最大的变动是观念啊。
这些混乱的庞杂的新的观念，破坏性地颠覆了旧生活，也歪歪扭扭建立了新生活。
但是，这些混乱的庞杂的新的观念，除了刺杀的是光怪陆离的生活风景，还有拥有这些观念的他们自己。
虽然他们生活在生活前沿和引导着生活，读了这本小说，我的结论是：他们不是我们的救世主，因为他们连自己都救不了。
　　这是一本值得深思的小说。

也是一本刺激和好读的小说。
当然，这本小说也有毛病。
人犯毛病，一般都是老毛病。
当然，毛病一般也是优点或特点。
这本《教授》和邱华栋其他小说一样，内容也太庞杂了，信息也太密集了；查信息，我们不如上网。
还有，往里边塞的各领域各学科的知识也太多了。
如果为了授业解惑，不如给我们开一个讲座。
更重要的是，前行是一件好事，但前行者也是吃亏的。
因为许多新生的和前沿的事情，也许很快就被生活抛弃而变旧了。
是不是有比事情新旧更重要的东西呢？
但这些还不是我要说的，我要说的是，小说就是小说，小说最终靠的，与事情的新旧无关，跟你发现的新旧有关；小说最终靠的，还是伟大的发现和想象力。
2008．北京

内容概要

这本书的主人公是知识分子，是教授，是经济学家，是文学研究者。
他们是知识分子，又不是，他们是知识分子中产生的“新阶层”。
他们依靠知识（可不是文化，文化需要独特的见解）的卖弄，依靠帮闲，帮权和帮钱，当然最终还是帮忙了，开始过上了奢华的生活，少数人的生活。
少数人的生活，都是前沿的生活。
正因为他们活在生活的前沿，通过他们，我们就更加看清了这个时代的喧嚣和痛苦，热闹和寂寞，繁华和贫困，富足和匮乏，物质世界对心灵的煎熬和挤压。
表面说的是欲望，是权力，是钱，是性，但人与人关系的内部，说的却是人和生活的剑拔弩张的关系。
这种关系的剧烈冲突，却又总是以愉快的兽的方式去解决。
喜剧吧？
当然，兽的方式，对于解决者总是愉快的。
从结构上讲，小说的叙述是复调的。
通过一个文学教授的眼睛，来打量一个经济学教授的生活；通过一个经济学教授的婚姻变化，折射出当代社会的激烈变动。
最大的变动是观念啊。
这些混乱的庞杂的新的观念，破坏性地颠覆了旧生活，也歪歪扭扭建立了新生活。
但是，这些混乱的庞杂的新的观念，除了刺杀的是光怪陆离的生活风景，还有拥有这些观念的他们自己。
虽然他们生活在生活前沿和引导着生活，读了这本小说，作者的结论是：他们不是我们的救世主，因为他们连自己都救不了。
这是一本值得深思的小说。
也是一本刺激和好读的小说。

作者简介

邱华栋，1969年生于新疆昌吉市，祖籍河南南阳西峡县。
16岁开始发表作品，18岁出版第一部小说集。
1992年毕业于武汉大学中文系，现为某杂志主编。
中直机关青联委员，北京作家协会理事。
20年来，写作有长篇小说《夏天的禁忌》《夜晚的诺言》《白昼的躁动》《正午的供词》《花儿，花》《猎户星》《单筒望远镜》中短篇小说150多篇，散文、随笔、诗歌、评论多篇。
小说集《黑暗河流上的闪光》《都市新人类》《把我捆住》散文集《绝色咯纳斯》随笔集《私人笔记本》电影研究《电影大师108将》书评集《和大师一起生活》建筑评论集《城市漫步》游记《日本意象》诗集《花朵与岩石》《从火到水》等各种版本数十种，500余万字。
多部作品被翻译成法文、德文、日文、韩文、英文、越南文发表和出版。
获得了第十届庄重文文学奖、上海文学奖、山花文学奖、老舍长篇小说奖提名奖等十多次。

书籍目录

一?玫瑰花温泉浴加皇帝按摩二?女界精英豪宅中的春光三?有市长参加的家宴四?做大财富的蛋糕五?记忆如影随形六?传道、授业、解惑变得困难了吗七?比萨饼店里的谈话八?一个盛大的派对九?玻璃圆球里的女人十?两根导火索都被点燃了十一?我的妻子成了我的敌人十二?你们的性有问题吗十三?奔向大海的游艇十四?我不要吃那些野味十五?中国经济会越来越好十六?私人事务调查所十七?自杀者的遗书十八?经济学家是干什么的十九?你要学会打高尔夫球，死不发力，永不抬头二十?观看闭关的女人二十一?寂寥中有一丝躁动二十二?在葡萄酒庄园里二十三?告诉我你的秘密二十四?复印出版的假书二十五?天国芙蓉夜总会二十六?两面通吃的人二十七?扇子上的菜谱二十八?捉奸二十九?我要捍卫自己的底线三十?传来的都是坏消息三十一?内心的黑暗有多黑三十二?一封留给我的信三十三?还有什么能比大海更广阔

章节摘录

一 玫瑰花温泉浴加皇帝按摩　　从哪儿说起呢？
就从上次我和赵亮一起参加的一个经济学家与人文学者的研讨会说起吧。
当时，他开着他的那辆银色宝马，带着我，去参加这个带温泉洗浴和桑拿按摩的研讨会。
我们奔驰在通往北京郊区一个度假村的一条大路上，虽然车窗外是一片严冬的肃杀景象，可是我们心情愉快，全身暖意融融。
只要是我们在一起，我总是坐在他的副驾驶的位置上。
我也有汽车，虽然不如他的好，但是他就是不让我开车，而是让我坐在他的身边，目的就是为了方便一起聊天说笑。
这是一个冬日的早晨，北京郊区的大地灰蒙蒙一片，稀疏的白杨树只剩下了白色的枝干，像是一些被野兽破坏的篱笆，麻木地站立在道路边、农田旁。
天地之间浮起了莫名的白色雾霭，显露出某种苍凉的气氛来。
整个冬天，因为没有下一场雪，所有丑陋的事物都堆积在那里了，塑料垃圾、枯树叶、农作物的秸秆堆，在乍暖还寒的风中像垂死的动物一样抖动。
　　我说：“北京这几年的冬天越来越干燥和暖和了，往常，像这个时候，一定要下一场大雪的，可是现在地上什么都没有，空气也干燥极了，还刮那种带沙子的风，真讨厌。
”　　他点头说：“是啊，上大学的时候，每年的这个季节，我的脚后跟会裂开一个很大的口子，用凡士林、愈裂霜抹一个月，都不见好。
”　　“别提那些日子了，说起大学时代，我就郁闷，我总觉得你是一个叛徒——背叛了文学，投靠了经济学。
现在看来，还是你有远见，投靠经济学这个显学早，不像我死心眼，你看，咱们现在的区别多大啊。
”　　他哈哈一笑，没有接茬儿说话，而是熟练地开着汽车。
宝马530的操控性很不错，车身比7系列的要短一些，但是却灵巧很多。
我们的车子下了八达岭高速公路之后，已经走了很长一段路了，可是，田间的小道纵横交错，就是找不到通往开会地点的道路和路标。
好不容易碰到了一个拉车的老农民，他告诉我们正确方向后，我们才又拐向东边一条便道。
　　我们要去的地方，是一个有名的温泉会议度假村。
那个关于经济和文化的伟大研讨会就将在那里召开，会议的时间是整整三天。
在这三天里，像天敌一样的人文学者和经济学家们，竟然坐到一起了，他们要研讨的，就是当下中国所面临的现实政治、经济和文化问题，如何去应对和解决。
而赵亮，正是大会的一个主题发言者，而我则是一个小组会议的主持人，这些情况，我已经从会议通知和日程的安排上看到了。
　　我们的车子拐过一个路口，我看到一个带琉璃瓦大屋顶的巍峨建筑赫然浮现在灰蒙蒙的雾气中。

媒体关注与评论

邱华栋的小说与众不同，别的作家写的是“故”事，他写的是“新”事。
——刘震云

编辑推荐

《教授》从结构上讲，小说的叙述是复调的。
通过一个文学教授的眼睛，来打量一个经济学教授的生活；通过一个经济学教授的婚姻变化，折射出当代社会的激烈变动。
最大的变动是观念啊。
这些混乱的庞杂的新的观念，破坏性地颠覆了旧生活，也歪歪扭扭建立了新生活。
但是，这些混乱的庞杂的新的观念，除了刺杀的是光怪陆离的生活风景，还有拥有这些观念的他们自己。
虽然他们生活在生活前沿和引导着生活，读了这本小说，作者的结论是：他们不是我们的救世主，因为他们连自己都救不了。
《教授》是一本值得深思的小说。
《教授》是一本刺激和好读的小说。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com