

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

图书基本信息

书名：<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

13位ISBN编号：9787535441898

10位ISBN编号：7535441890

出版时间：2009-11

出版时间：长江文艺出版社

作者：江湖闲乐生

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

前言

开始动笔写《千古名将英雄梦》这个系列，缘起于我看过田中芳树的《中国武将列传》。

很糟糕，日本人写中国历史，完全不能看。

冷冰冰的文字，毫无人性的分析，简要的战争释读，没有兵法，没有谋略，一点儿也不精彩。

于是我便开始在网上和书店里寻找有没有中国人自己写的类似的东西。

很可惜，没有，就算有，也是流于表面。

于是，一个夜黑风高的夜晚，我的脑袋中冒出了一个疯狂的想法，我要花八年抗战的时间，写一个系列，把中国自春秋以来三千年历史中所有名将统统写光光。

如果你认为我疯了，那么我真的疯了，因为我太爱历史，太爱名将这个历史群体了。

因为名将太重要了，如果说战争与文化是推动历史这辆大车前进的两个发动机，那么名将就是前者的燃料、后者的催化剂。

问天下哪一个热血男儿，不欲“了却君王天下事，赢得生前身后名”，品尝一番“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营，沙场秋点兵”的冲天豪情！拿破仑说过，不想做将军的士兵不是好士兵。

我说，不想做名将的男儿不是好男儿。

然而要做一个名将并不是那么简单的，它需要勇敢和努力，还需要天分和运气，它需要太多太多常人难以企及的素质。

如果你认为一个名将只要会打打杀杀就够，那么你就错了。

会打打杀杀，那只是统治者的打手或保镖而已，最多称为猛将，或者骁将，这些人永远无法进入我这个名将系列。

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

内容概要

《千古名将英雄梦(1)：烈烈先秦》是有史以来第一部以通俗幽默的笔法全方位评述中国三千年战争史的历史巨著，作者开创性的以中国历史上一个个赫赫有名的军事将领为视角，满怀激情的为读者展开了一幅幅金戈铁马气势恢宏的历史画卷，时而浓墨重彩，时而处处留白，它讲战争，讲权谋，但更多的是对文化的关注，对人性的反思，以及对民族兴亡社会演变历史发展的深度剖析。读者从中可以看到作者思想的轨迹，更可以看到的是中华民族从古到今踏着血泪奋勇前行的心路历程。

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

作者简介

江湖闲乐生，原名朱晖，男。

王安石故里、江西临川资溪人，现居福州福清，乃一网络工程师，识字起便好史成狂，读书二十余载，不曾写得一字，06后年开始沉迷网络，自号江湖闲乐生，是为“江湖一扁舟，闲乐笑忘仇，逍遥从此去，天地任遨游。

”并开始在天涯和猫扑发布自己的文章，笔耕不辍，多次被版主作为首页推荐文章。

出版有长篇历史读物《霸道——春秋三巨头传奇》。

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

书籍目录

第一话 中国兵法的祖师爷——春秋最强战神先轸第二话 英雄还是魔鬼——中国历史的异类伍子胥
第三话 小人还是伟人——勇往直前的殉道者吴起第四话 嫉妒、隐忍与复仇——孙臆庞涓的生死智
斗第五话 中国第一军事改革家——骑兵祖师赵武灵王第六话 六国的噩梦——大秦武安君白起第七
话 大秦的克星——侠将公子信陵君第八话 独撑大厦的真勇者——半残战神李牧第九话 大秦最后
一轮明月——悲情败将章邯结束语

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

章节摘录

拥有独立人格，这就是春秋人物的魅力所在，经过两千年专制制度后的我们，应该为他们起立鼓掌！而此时晋国的情况的确很糟糕。

晋献公一去世，即位的奚齐和他老妈骊姬马上被太子申生的余党所弑杀，接着重耳的胞弟夷吾又在秦国的帮助下回到晋国即位为晋惠公，反过头来尽诛太子申生的余党，并将矛头指向了另外一个对自己权力有威胁的力量——流亡派掌门人重耳。

于是，晋惠公一面派人追杀重耳，一面在晋国内部掀起了可怕的政治性冤狱，一批又一批的老臣倒在了暴君的屠刀之下。

这样过了几年，晋国的国君又换了，晋惠公夷吾病逝，其子圉继位，是为晋怀公。

这一换不要紧，却惹恼春秋时代另一位著名的辣手人物，西陲雄狮秦国君主秦穆公。

原来，晋怀公曾入质秦国，为秦穆公之婿，双方可算是“秦晋之好”，然而晋怀公最终却丢下老婆偷偷溜回晋国即位，当起陈世美，背叛老岳父，翻脸不认人了。

穆公很生气，后果很严重，他决定好好教训一下这个可恶的白眼狼，于是他的目光转到楚国，定格在了正寄楚篱下的晋国老公子重耳身上——来吧，咱俩一起对付那个白眼狼，寡人会给你你想要的一切。

重耳等人大喜，赶忙冲到秦国去见穆公，双方一拍即合，立马结成战略同盟。

秦穆公还转手将自己心爱的女儿、晋怀公前妻怀嬴嫁给重耳，升级版的“秦晋之好”出炉了(不过有点囧啊，叔叔和侄子共用一妻)。

晋怀公意识到了自己的危机，他很害怕，害怕得举起屠刀，杀死了一个老得不能再老的晋国老臣——重耳的外公狐突，并放话给先轸他们：“速速离开重耳，否则尽灭尔等三族！”为了保住自己的宝座，他现在什么事儿都做得出来。

这小子疯了！身在秦国的晋国流浪者们坐不住矣，身在晋国的重耳昔日老哥们儿栾枝与郤穀也坐不住矣，再坐下去就真的变成死乌龟了。

那就别再坐下去了！反，反他娘的！打，打回老家去！公元前637年春，重耳带着秦国的虎狼之师如期而至，栾枝和郤穀同时开始行动，仿佛就在一夜之间，晋怀公众叛亲离，只得慌忙出逃，继而在临汾被乱军杀至此，持续了多年的晋国内乱终于宣告结束，重耳他们回到了阔别十九年的故乡，一切是那么的漫长，一切又是这么的突然。

如今，重耳再不是从前那个可怜的流浪汉了，他是晋国的新任国君晋文公；先轸自然也跟着他鸡犬升天，一跃成为晋国“军委会”的第六号人物，官位叫做“下军佐”。

解释一下，晋国的军政结构在春秋时代独树一帜，其主要特点就是军政一体，即由中军将、中军佐、上军将、上军佐、下军将、下军佐六卿组成一个“军委会”，行政军事一把抓。

中军将既是行政一把手，也是军队一把手，权位仅次于国君。

晋文公流亡十九年，跟他的这帮好兄弟们情同手足，自然也将国家大权让给大家(六卿)共享了。

再说经过数十年的内乱，晋国的公室损失殆尽，不用异性贵族，晋文公也实在无人可用了。

不过令晋文公没有想到的是，数百年后这六大家族不断发展壮大，进而竟由其中韩赵魏三家瓜分了晋国！当然，这是后话，且不提，咱们到吴起那一章再讲。

此时，先轸还只不过是个“六把手”，一把手“中军将”是学问最好的郤穀，但这个位子很快就将换人来坐，因为在和平年代，一把手当然要选能治国的，然而一旦打起仗来，那可就要看谁更懂军事了。

这个更懂军事的人，当然就是先轸，舍他其谁。

先轸流亡在外十九年，游遍了大江南北海滨塞外，看尽了诸侯争霸各国混战，他日日夜夜都在想一个问题，那就是如何才能在战场上克敌制胜而让晋国取威定霸？从前“以战为礼”的刻板观念肯定是行不通的，他需要另辟蹊径，开创一条新路子来。

他最终找到了这条路，在此之前没有人想过这条路，但现在他不但想到了，而且找到了，所以他将无敌于天下。

现在，他只缺一个实践的机会，让自己走上成功的巅峰。

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

任何一个想要成功的人都渴求机会，然而机会这东西，有可能早来，也有可能晚来，甚至有可能不来，但它，永远属于有准备的人。

【二】初试锋芒如果天下就这么一直太平下去，那先轸的军事才华恐怕也就要这么一直埋没下去了。不过，天下是不可能太平的，别忘了，这可是春秋乱世。

之所以称为春秋乱世，是因为总有人捣乱，这些人在那个时代，被称为“蛮夷”。

奇怪吧，明明生活在同一片土地上，当时的中国人却分成两种，一为“华夏”，一为“蛮夷”，这两个概念比较难解释，如果非要说清楚的话，我们不妨这么理解：“华夏”属于周文化，认同周天子为共主，以“周礼”为正统意识形态；而“蛮夷”则拥有自己独特的文化，他们不把周天子放在眼里，更别说是“周礼”了。

而天下最大的“蛮夷”，就是所谓“南蛮”的楚国。

当时的楚国，幅员辽阔，地广千里，江淮流域的“华夏”，基本上被它灭了个干净，更令“华夏”们难以忍受的是，楚国人竟然自称为王，俨然要与周王室分庭抗礼了。

这还得了，天下只能有一个王，那就是周天子，你楚人居然也称王，难道想取周而代之么？按道理，这个时候周天子应该站出来，带领“华夏”们共讨“南蛮”，可惜，自从平王东迁洛邑，周天子这个昔日天下的共主，早已失去了过去的号召力，逐渐沦落到了次等诸侯的地步，自保都堪虞，哪里还有能力带领大家去对付日益嚣张的楚国。

强周不在，中原各国一盘散沙，“华夏”一族，到了最危险的时候！春秋乱世，呼唤着真正的霸主驾临天下！当时的国际形势，楚国已经嚣张到了极点，一代枭雄楚成王带着他的无敌楚师，兵锋直指中原，所向之处，“华夏”们溃不成军，一个个只能举手投降，好不容易出了个有骨气的宋襄公，稍一反抗，也被打得哭爹叫娘。

到了公元前633年，从南而北，蔡国、陈国、许国、郑国、曹国、鲁国、卫国等“华夏”已全部臣服于楚。

楚国的势力范围，从长江流域，一直扩展到了黄河沿岸，只要再搞定最后一块硬骨头宋国(今河南商丘)，就可以直接冲到齐晋两大巨头的地盘上捣乱了。

而当时的齐国，随着一代霸主齐桓公的陨灭，已经陷入了比当年晋国还要糟糕的内乱之中，根本无法与强楚抗衡。

事实上，楚国之所以变得如此强横，与当年齐桓公养虎遗患有非常直接的关系，正是由于他军事能力的欠缺，一直没有与楚倾力一战的决心，才造成了如今不可收拾的局面。

楚蛮势力弥漫中原，“华夏”一族，到了最危险的时候！春秋乱世，呼唤着真正的霸主驾临天下！这个艰巨的历史重任，最终落在了晋文公与先轸这两个好兄弟的头上。

公元前633年，楚成王率领郑、许、陈、蔡等“华夏”小弟，围攻宋国，宋国当然抵挡不住，只得向晋国乞援，这是推尊霸主的一种强烈表示。

晋文公面临抉择。

如果他击败楚国，那么他就能继承齐桓公成为中原霸主；但是他如果畏缩，那么就会助长“南蛮”的气焰，他便得安于第二流国家的地位，甚至有可能在日后遭到强楚的入侵。

面对历史的选择，先轸果决地站了出来，对晋文公说：“今楚伐宋，生事中原，此天授我以救灾恤患之名也。

取威定霸，在此举矣！”

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

媒体关注与评论

如果你像我一样厌倦于城市的荒漠，渴望心灵的激越，那么我向你推荐江湖闲乐生的这套《千古名将系列》。

战争与爱情是人类的两大永恒主题，谁能主宰战争？谁能操纵爱情？在这本书中您将看到的不仅仅是神鬼莫测的运筹帷幄、惊心动魄的临阵对决、波澜壮阔的战争场面。

还将看到名将们绝望的呼唤、艰辛的营求、胜利后的寂寥，或许还有命中注定的人格缺陷。

与其说这是一曲曲胜利的凯歌，不如说是一出出纯正的悲剧，而悲剧是心灵最好的鸡汤。

该书文笔生动、风格现代、叙述举重若轻、描写深入浅出，入得其内可以咆哮战场、覆军杀将，出得其外可以青梅煮酒，纵论天下英雄。

一本在手。

岂不快哉！——老铁手一串串熟悉的姓名在本书中将变成一个个鲜活的面容，一颗颗历史天空的名将之星在本书中散发着一股股英雄之气。

历史从来都是人所创造。

而历史的进程往往靠战争来推动，通过回首那些叱咤战场的千古名将。

读者们了解到的将是一个个鲜活的血肉之躯。

欣赏到的将是一幅幅壮阔的历史画卷。

——王不过霸战争是人类永恒的话题，而名将是战争中永恒的神话。

一个名将。

便是一段战争史。

中国历史总是以简短为美，传记更是取其大略。

名将们的身影对我们来说总是无比高大，却又甚是模糊。

他们究竟何以成为名将？他们究竟如何作战？他们的性格如何？他们有何弱点？他们所指挥的那些著名战役，过程究竟如何？如果不想被评书小说夸张的描写所蒙蔽，如果真想系统了解中国的战争史。

江湖闲乐生的这套名将传绝不可错过。

在书中，你会真切地感受到古代战争真实的表现，名将风流华丽的演绎，金戈铁马下种种人性的碰撞。

腥风血雨中历史的缓慢演进。

——班布尔汗所谓名将。

就是把死神推到别人头上，把活着的机会留给自己的那种缺德鬼。

尽管如此，但当我们读到这些缺德鬼的故事时，我们还是会热泪盈眶激情澎湃，这个残酷的事实证明。

英雄主义永远是人类挥之不去的心魔哇！接下来我们要干的，就是坐下来，抱定这本书，读它……

——江上苇江湖闲乐生话名将，以人写史，以史动人，笔力甚是雄厚，特别是其中关于战争与人性的精辟见解，绝对值得所有热爱中国军事史的读者收藏为枕边书。

——贾志刚

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

编辑推荐

《千古名将英雄梦(1):烈烈先秦》：气势恢宏，动人心魄，全景展示中国三千战争史慷慨悲歌，气吞山河，激情讲述一群热血英雄的挣扎与奋斗继《明朝那些事儿》之后，“天涯社区”最宏大的历史史诗巨作气势恢宏，动人心魄，先秦岁月的悲喜起落，人生信念的起承转合。

慷慨悲歌，气吞山河，历史上，每一新旧朝代的更替，都会引起社会的剧烈动荡和政治力量的重新组合，有以新朝为“天命人旧”而顶礼膜拜者；有为旧朝尽忠殉难死节者；也有藏身于残山剩水之间，拒不合作者。

他们头上顶着“义愤”、“责任”、“建设”，同时也在心中存着故朝归来的期待，但等到的却永远是泪尽胡尘里。

他们，就是一群最可怜的帝国遗孤被故朝抛弃，又不融于新朝的遗民们。

<<千古名将英雄梦系列第一卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>