第一图书网, tushu007.com

<<拜伦 雪莱 济慈诗精选 中外名家 >

图书基本信息

书名：<<拜伦 雪莱 济慈诗精选 中外名家经典诗歌>>

13位ISBN编号：9787535451903

10位ISBN编号：753545190X

出版时间：2011-10

出版时间：长江文艺

作者：(英)拜伦//雪莱//济慈|译者:穆旦

页数：204

译者：穆旦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

英国浪漫主义运动是世界文学史上重要的篇章，而拜伦、雪莱、济慈更是其中翘楚。
他们的作品流传至今。

《拜伦 雪莱
济慈诗精选》是英国三位浪漫主义大师——G．G．拜伦、P．B．雪莱、J.济慈的诗歌合集。

《拜伦 雪莱
济慈诗精选》多以抒情诗短篇为主，用敏感、真诚、丰富、深刻的心紧紧地把握住了诗行的脉动。

作者简介

作者：(英国)拜伦 (英国)雪莱 (英国)济慈 译者：穆旦

书籍目录

拜伦卷
想从前我们俩分手
雅典的少女
只要再克制一下
你死了
她走在美的光彩中
我看过你哭
失眠人的太阳
西拿基立的覆亡
乐章
乐章
给奥古斯达的诗章
普罗米修斯
警句
写于佛罗伦萨至比萨途中
今天我度过了三十六年
亲人的丧失
我没有爱过这世界
意大利的一个灿烂的黄昏
东方
哀希腊
科林斯的围攻(节选)
雪莱卷
致爱尔兰
十四行二首
诗章
给——
无常
咏死
夏日黄昏的墓园
赞精神的美
奥西曼德斯
“有力的鹰隼”
“那时刻永远逝去了，孩子！”
咏尼罗河
往昔
咏一朵枯萎的紫罗兰
招苦难
在那不勒斯附近沮丧而作
“别揭开这画帷”
颂天
西风颂
印度小夜曲
给索菲亚(斯泰西小姐)

爱底哲学
云
给云雀
阿波罗礼赞
秋：葬歌
咏月
自由
饥饿底堡垒
世间的流浪者
长逝的时流
时间
给——
歌
无常
哀歌
忆
明天
“世界的伟大时代重又降临”
“当一盏灯破碎了”
给珍妮：回忆
哀歌
“我们别时和见时不同”
岛
济慈卷
给我的弟弟乔治
给——
“有多少诗人”
给赠我以玫瑰的友人
“哦，孤独”
“对于一个久居城市的人”
初读贾浦曼译荷马有感
清晨别友人有感
蝈蝈和蟋蟀
致克苏斯珂
致查特顿
给拜伦
愤于世人的迷信而作
“呵，在夏日的黄昏”
“漫长的冬季”
初见爱尔金壁石有感
题李·汉特的诗“理敏尼的故事”
再读“李耳王”之前有感
“每当我害怕”
给——
“但愿一星期能变成一世纪”
人的时令
致荷马

咏睡眠
“ 白天逝去了 ”
夜莺颂
希腊古瓮颂
幻想
颂诗
忧郁颂
画眉鸟的话
无情的妖女

章节摘录

版权页：在那不勒斯附近沮丧而作1暖和的日光，天空正明媚，海波在急速而灼烁地舞蹈，日午把紫色的、晶莹的光辉洒在积雪的山峰，碧蓝的岛；潮湿大地的呼吸轻轻缭绕，缭绕着那含苞未放的花朵：像是一种欢乐底不同音调——听!那轻风，那洋流，那鸟的歌——城市的喧哗也像发自世外那样温和。
2我看到海底幽寂的岩床上浮着海草，青绿与紫红交织：我看到那打在岸沿的波浪，有如星雨，光芒飞溅而消失；我独自坐在沙滩上憩息；日午的浪潮闪耀着电光在我周身明灭，一种旋律在海波起伏的运动中浮荡——呵，多优美!但愿我这感情能有人分享13唉!但我没有希望，没有健康，既没有内在和外在的安谧，也不似哲人，能够从暝想获得远贵于财富的“ 满意 ”，让自己活在心灵底荣光里；我没有声誉、爱情、悠闲、煊赫，却见别人为这些所围起——他们微笑着，管生活叫欢乐，然而对于我，呵，这一杯却够苦涩。

媒体关注与评论

《中外名家经典诗歌：拜伦·雪莱·济慈诗精选》： 她走在美的光彩巾，像夜晚皎洁无云而且繁星满天；明与暗的最美妙的色泽在她的仪容和秋波里呈现；耀目的白天只嫌光太强，它比那光亮柔和而幽暗。
——拜伦《她走在美的光彩中》 把昏睡的大地唤醒吧！
要是冬天已经来了，西风呵，春日怎能遥远？
——雪莱《西风颂》 “美”保持不住明眸的光彩，新生的爱情活不到明天就枯凋。
——济慈《夜莺颂》 查先生（查良铮，穆旦原名）和王先生（王道乾）对我的帮助，比中国近代一切著作家对我帮助的总和还要大。
现代文学的其他知识，可以很容易地学到。
但假如没有像查先生和王先生这样的人，最好的中国文学语言就无处去学。
——王小波《我的师承》

编辑推荐

《中外名家经典诗歌:拜伦·雪莱·济慈诗精选》：她走在美的光彩巾，像夜晚皎洁无云而且繁星满天；明与暗的最美妙的色泽在她的仪容和秋波里呈现；耀目的白天只嫌光太强，它比那光亮柔和而幽暗。
——拜伦《她走在美的光彩中》把昏睡的大地唤醒吧！
要是冬天已经来了，西风呵，春日怎能遥远？
——雪莱《西风颂》“美”保持不住明眸的光彩，新生的爱情活不到明天就枯凋。
——济慈《夜莺颂》查先生（查良铮，穆旦原名）和王先生（王道乾）对我的帮助，比中国近代一切著作家对我帮助的总和还要大。
现代文学的其他知识，可以很容易地学到。
但假如没有像查先生和王先生这样的人，最好的中国文学语言就无处去学。
——王小波《我的师承》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com