第一图书网, tushu007.com

<<歇斯底里>>

图书基本信息

书名：<<歇斯底里>>

13位ISBN编号：9787535456571

10位ISBN编号：753545657X

出版时间：2012-6

出版时间：无长江文艺出版社

作者：潦寒

页数：271

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

好以知识分子自居的精神生态研究院的吴清江院长因一句口误，被正在商业化的媒体记者姚加炎揪住了辫子，在经济协商不成的情况被推向了舆论的风尖浪口。
窥视权力多年的副院长孙虹想“趁火打劫”，谁料被文化局长曹正源“识破”。
从事散文诗理论研究的群艺馆副馆长朱伟章“捡”了一个肥缺。
具有诗人气质的朱伟章走马上任后，做梦也没有想到会遇到“粉丝”方小艾，陷入不伦之恋。
他更没有想到，自己早已成为别人眼中的“菜”。
不甘心的孙虹、一直想解决自己女儿工作的前副院长令狐明、冷眼旁观的吴清江，都在虎视眈眈……

作者简介

　　潦寒，学者、作家，1977年出生于栗门张。
主要著作：《文化营销》。
随笔《故乡在纸上》《反抗者》。
长篇小说《封口》《歇斯底里》《沉默无处安放》。

书籍目录

第一章 情绪像瘟疫
第二章 斗争有哲学
第三章 抑郁不是病
第四章 内伤为硬伤
第五章 真理不叫理
第六章 曲终人不散

章节摘录

如果小人都要被所谓的正人君子吊死的话，这个世界一定是头朝下的。
——罗伯斯庇尔　　第一章情绪像瘟疫　　“祸从口出。
”为官多年的吴清江意识到事情的严重性后，网络上已经把他说的那句话炒得一塌糊涂。
商都越剧团团长尹文明要评一级编剧，吴清江听到这个消息吓了一跳。
同是文化厅二级机构的一把手与正处级干部，他太了解尹文明这个人了，一个从小在县剧团跑龙套的割草孩子上二年戏校留在了省剧团后，竟然一天天地混成了团长。
虽然吴清江是工农兵大学毕业，可他从骨子就是看不起尹文明。
编剧职称属于艺术序列，在文化系统内部评选。
每一次编剧高评委的主任是厅长兼，第一副主任由主抓业务的副厅长。
这一次副主任是吴清江，多多少少有点让人感到意外。
初评的材料送上来之后，吴清江第一个找到尹文明的——全国优秀剧团团长，享受国务院津贴的国家突出贡献专家，南江省戏剧改革带头人、国家二级编剧。
“人已经飘到这个份上了，还嫌赚的不够！
”吴清江看罢尹文明的材料，“啪”丢在了一边。
熊白水也不只一次找吴清江要求参加正高职称的评选，吴清江都婉转拒绝了。
吴清江是工农兵大学生，熊白水是恢复高考的第一届大学生。
两人是校友，所以什么话都说。
“上几次你拦住不让我参评，说我的成果与一级编剧还有一定的距离。
这次，尹文明都参评了，我应该没什么问题了吧！
”熊白水说着，抽着吴清江递过的烟。
“问题不大，上几次是因为有齐正觉、佟文祥这些专门写主旋律题材的‘获奖专业户’，你肯定没有戏。
”“是，多高的水平也抵不上那些溜须舔腚、顺口接屁的专家们的公关能力。
”熊白水一脸轻蔑。
“老熊，如果你的专业水准有你挖苦人的一半功夫，估计你早就是国内知名剧作家了。
”吴清江自从熊白水拿着他自费出版《商都剧种的演变与发展》二万五千元的发票到单位报销后，嘴下再也没有留过情。
“我们那一届大学生……”熊白水与吴清江斗嘴多了，也知道如何对付了。
“你是凭真本事考上大学的，我是工农兵大学生。
我很知趣，所以这么多年我连副高都不参评。
”“我要是厅长了，初级职称我也不在乎。
”老熊说完，讪讪地笑着走了。
吴清江看不起尹文明，不是因为他让县市级的剧作家住到商都市宾馆，好酒好肉招待着让他们写出剧本后，再花钱买个署名权，而是尹文明强大的市场意识。
越剧团文化产业改革后，要自负盈亏。
作为党的宣传工具的剧团突然觉得天塌了，团里的人慌作一团。
“赤脚的什么时候都不怕穿鞋的。
”尹文明此时自告奋勇地要当团长，带领大家“走出去、奔向康、树精品”。
被提拔为业务副团长的尹文明带着剧团“走西口”，到山西煤矿唱戏不到半年就被擢升为正团了，二年后，成为省优秀团长、文化界知名人士了。
五年后，好几个煤矿主投资在商都市开办了“戏剧茶座”，被捧的几个女演员都开上“丰田越野”车时，尹文明已经是全国优秀剧团团长了。
外界传尹文明是“艺术皮条”，专业负责女演员与煤矿主的“拉掮”业务。
编段子的说尹文明是“大陆的肥肥”，因为香港的“肥肥”——沈殿霞以大富翁与女演员拉皮条闻名演艺界。

吴清江开始不信，直到越剧团要排演一个戏参加国家的戏剧大赛，一个山西的煤老板拎来一百五十万元，指名要团子里新来没二年的胡小芳任主角，才连连摇头。
尤其不能让吴清江容忍的是尹文明以“全国优秀剧团团长”的身份做报告时的胡说八道：“我接任团长时，团里是一个烂摊子。
全团一百三十多号人已经是三个月没有领工资了，账面上只有三百三十二块一毛七分钱……”“明明是当副团长主持工作时就把团里准备盖新排练厅的黄金地块卖给了地产商，还一个劲地给自己脸上贴金。
”这是吴清江一次酒后吐的真话，没想到后来这话还是传到了尹文明的耳朵里。
　　林正龙是文化厅引进来的文化产业学方面的博士。
无论是从学历、政策还是个人实力方面，林正龙的正高一点悬念都没有。
熊白水的副高也已经评上快十年了，专著虽然是自费出版的，这年月有几个人评资称的专著不是自费出版的。
否则，出版社也不会打着与作者合作出书的名誉，一万六一个书号卖那么欢了。
况且，熊白水在《中国戏剧研究》、《南江省社科研究》发的几篇论文还真不是花钱买的版面。
剩下尹文明，这家伙现在写个简历还错字连篇呢，剧本居然能获大奖，简直是天方夜谭。
看着尹文明这些明目张胆的造假材料和《商都日报》上整版的先进事迹介绍，吴清江甚是不屑。
虽然这时，他已经发现自己为什么在这次高评委中能任副主任。
尽量程序合法是当下官场的第一规则。
在官场滚打摸爬数十年的吴清江心里异常清楚，在第一轮资料审查时就把尹文明给“扒死”掉。
否则，只要提交到高评委会上，按照尹文明的活动能力也真是走一走过场。
作为高评委副主任的吴清江知道自己的权力有多大，才在资料审查时悄悄地把尹文明的名字划掉了。
　　文化厅里的高评委不像社科、医学、教育等人才济济。
评委会名单是在高评会的前一天才确定下来，想事前送礼都找不着人。
文化厅系统有“几根葱”，二比一的押宝绝对没有问题。
正式评选那天，主持会议的吴清江看着这几个老人，“哈哈”笑了起来。
各地市文化局递上来评正高的材料也都一一展示出来了。
“新湘的老高参评三年了，老同志不容易，去年来商都时给我说为了评正高要卖房子，出专著。
我就劝他：‘老哥，正高评上了每月多领三百多块钱。
领二十年才七万多块钱。
房子没有了住大街呀。
”文化厅文艺处的解处长说。
“那算什么！
河洛文化局戏工室的白丕杰，乳腺癌晚期。
市文化局的领导到病床前问她有什么要求，大家都以为她会要求子女的工作按排，没有想到她提出的却是能不能解决她的正高职称问题。
弄得河洛文化局连着向厅人事处连打好几个报告，最后也没办法解决。
白丕杰咽气时，河洛文化局为了安慰她，以市政府的名义给她颁发了‘人民剧作家’的荣誉证书。
”文化厅人事处的裘东亮一脸惋惜地说。
“这方面想得最开的还是淮阳的褚小文，写的戏在台湾国光剧团排二个了，好像在美国还演出过，这家伙一直是初级职称。
”京剧团的副团长高青松插话说。
“文人嘛！
没面子的死要面子。
有面子的反而装得不要脸。
所以，你看北京的腕儿，现在一见面都谈钱。
”作为非文化厅成员的特邀评委卢炯，一句话把大家说得连声称是。
　　“林世龙和熊白水的材料大家都看了吧！

要不，大家都说个意见。
”吴清江看时候差不多了，征求大家的意见。
“我看今年就他两人。
地市的这些人的成果确实与正高有距离。
”裘东亮看了看，率先表态。
“熊白水送给我的专著我真的看了，还是有水平的。
”解处长呷了一口茶说。
卢炯坐在那儿一声不吭了，就等着举手。
　　吴清江正要让大家举手表决时，文化厅厅长曹正源匆匆忙忙地过来了，大家赶紧站起来。
“大家都坐吧！
这个正高职称评选，按道理我这个高评委主任应当参加的，上午省里有个会。
开到一半，秘书小孙说吴院长把尹团长的评选资料忘带来了。
”曹正源的说话艺术一下子把吴清江给压趴下了。
大家也顺着曹厅长的话谈起了尹文明，直到举手表决，一致通过……　　……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com