第一图书网, tushu007.com

<<金品梅封建官场文化解读>>

图书基本信息

书名：<<金品梅封建官场文化解读>>

13位ISBN编号：9787535457387

10位ISBN编号：753545738X

出版时间：2012-5

出版时间：长江文艺出版社

作者：程良胜

页数：249

字数：157000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《金瓶梅封建官场文化解读》由程良胜所著，全书共分为四章，内容包括《金瓶梅》封建官场文化之风俗探析、《金瓶梅》封建官场文化之代表人物透视、《金瓶梅》封建官场文化之主要属性考释、《金瓶梅》封建官场文化之描写艺术性解读，供相关读者阅读参考。

作者简介

程良胜，上个世纪60年代出生，有省、地、县三级党政机关工作经历。
曾担任县（市）区党政副职和主职各6年，并被派往沿海地区挂职锻炼。
工农兵学商都干过，酸甜苦辣成都尝过。
现为湖北省作家协会副主席、党组成员，武汉大学文艺学博士。
发表过学术论文多篇，出版过散文集。

第一图书网, tushu007.com

<<金品梅封建官场文化解读>>

书籍目录

序
自己的经典(代自序)
引言
第一节 《金瓶梅》的研究现状
一、作者之争
二、性描写之争
三、主要人物形象之争
第二节 《金瓶梅》封建官场文化研究意义
第一章《金瓶梅》封建官场文化之风俗探析
第一节 宋明杂糅的官场官制
第二节 等级森严的官场服饰
第三节 场面奢靡的官场酒宴
第四节 甚为微薄的官场俸禄
第五节 富有寓意的官场官话
第二章 《金瓶梅》封建官场文化之代表人物透视
第一节 官场奇——西门庆
第二节 官场主人——蔡京
第三节 官场怪人——翟谦
第四节 官场文人——禁蕴
第五节 官场好人——曾孝序
第六节 官场夫人——吴月娘
第七节 官场后人——陈敬济
第八节 官场大人——太监们
第九节 官场小人——吴典恩
第三章 《金瓶梅>封建官场文化之主要属性考释
第一节 从《金瓶梅》中结党营私看晚明封建官场文化的腐朽性
一、政治靠山化
二、政治家族化
三、政治商品化
第二节 从《金瓶梅》中官商勾结看晚明封建官场文化的畸形性
一、借财生官
二、借财攀官
三、借官生财
四、借官敛财
五、借官弄权
第三节 从《金瓶梅》中奢华生活看晚明封建官场文化的堕落性
一、信奉金钱万能
二、追求阔气奢华
三、显摆气派威风
第四节 从《金瓶梅》中两副嘴脸看晚明封建官场文化的卑劣性
一、背里虚伪的主子
二、背主忘恩的家奴
三、背信弃义的帮闲
第五节 从《金瓶梅》中官吏制度看晚明封建官场文化的病态性
一、官吏铨选唯钱唯亲

二、官吏监察彻底废弛
三、官吏考核是非颠倒
第六节 从《金瓶梅》中三次弹劾看晚明封建官场文化的曲折性一
第四章《金瓶梅》封建官场文化之描写艺术性解读
第一节 最为显著的艺术成就——“无情暴露”
第二节 最富创意的艺术成就——“写丑见美”
第三节 最具特色的艺术成就——“善于讽刺”
第四节 最显韵味的艺术成就——“借古讽今”
第五节 最有突破的艺术成就——“指斥时事”
参考文献
附录：金瓶回回读
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com