第一图书网, tushu007.com

<<《心术》内幕>>

图书基本信息

书名：<<《心术》内幕>>

13位ISBN编号：9787535457691

10位ISBN编号：753545769X

出版时间：2012-6

出版时间：长江文艺出版社

作者：任仲伦　著

页数：217

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

关注现实是上海电影集团的优秀传统。
无论是早期的《十字街头》《霓虹灯下的哨兵》，还是近年的《生死抉择》《忠诚》，都是优秀的现实题材力作，镌刻着深深的时代烙印。
“医患矛盾”是近几年突出的社会问题，就像几年前上影集团流传的一句顺口溜：改革是找死，不改革是等死，不改不革是安乐死。
中国的医疗体制改革深陷这样的窘境。
虽说在很多人眼中，电视剧是娱乐、休闲的工具，但是作为一个影视人、出品人，我心中一直有着强烈的社会责任感。
优秀的作品必然具有强烈的社会导向性，一部具有社会价值的医疗剧，能够站在一个客观的角度，揭示出医患双方原本被忽略的关系。
六六在《心术》中所表达的信、望、爱的主题符合我对医疗剧的希望，这看似简单的三个字深深打动了我。
六六和《牵手》《新亮剑》的导演杨阳、《悬崖》的主演张嘉译、《黎明之前》的主演吴秀波、《蜗居》的主演海清，还有翟天临、韩雨芹、张子枫、王诗槐、王维维等优秀演员一起，组成了一个强有力的主创班子，共同演绎了一段关于信、望、爱的故事。
本剧从创作到筹备，从制作到播出，这其中蕴含着主创团队的艰辛努力，也有着值得书写的点点滴滴。
所以我们想到了出这本书，希望广大观众、读者能够对影视人的心与术有些许了解，检验一下我们努力的成果。

内容概要

本书记述了电视剧《心术》从筹拍到开播过程中的点点滴滴。
导演杨阳、编剧六六、主演吴秀波、海清、张嘉译等剧组成员都在书中描述了自己在《心术》中的心路历程，有开心、有艰辛、有斗志、有妥协。
现实医院中发生的故事也深深震撼了他们。
书中也涵盖了摄影理念、监制指导、造型设计等影视创作的专业常识，佐以大量精彩的台词和剧照，并附赠DVD光盘，以影像和视频再揭《心术》内幕。
这些资料汇编使本书成为一本影视传媒的经典案例和百科全书。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

主编任仲伦，是中国作家协会全国委员会委员，曾任上海师范大学中文系教授、研究生导师，主要从事文艺理论研究、评论和教学工作。
现任上海文化广播影视集团副总裁、上海电影集团公司总裁、上海电影制片厂厂长。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

Preface序 任仲伦
Chapter 01制片人 吕超：四年“ 心术 ”
Chapter 02执行监制 孙昊：好剧的理由
Chapter 03 制片主任 余洪：《心术》
Chapter 04 赞助商代表 蒋玉滨：戏里的时尚座驾，见证戏外的人生真爱
Chapter 05编剧 六六：FAITH、HOPE、LOVE
Chapter 06导演 杨阳：一群人的英雄主义
Chapter 07摄影 林泽君：缘分
Chapter 08造型 许晓蓁：破立有道
Chapter 09美术 卫宁： 浪漫元素
Chapter10 音乐 刘思军：横空出世
Chapter 11 创作才子 张宇：《心术》中的《心术》
Chapter 12 场记 陈付莉：鲜活而快乐
Chapter 13 文学策划 陈倏盈：没有爱，就没有心术
Chapter 14 宣传营销 瞿俊：我懂你的欢喜
Chapter 15 主演 吴秀波：舍而得
Chapter 16主演 海清：命中注定
Chapter 17主演 张嘉译：晨羲载曜
Chapter 18主演 翟天临：残酷的善良
Chapter 19 《心术》中那些重要的存在
Chapter 20 现实蓝本：《我想我还是不够爱你》
Chapter 21 “ 鸣谢 ”背后的故事
Chapter 22 《心术》剧组演职人员名单
Chapter 23 精彩台词

章节摘录

六六：霍思邈《心术》电视剧即将在中国各大卫视上映。
这段时间进入紧张的宣传期。
昨天与《心术》主人公霍思邈的原型老吴一起做电视节目。
一场脱口秀下来迷倒在场女人，直到他走后，大家依旧热烈地拉着我谈论吴劲松大夫。
有个姑娘甚至断言——嫁人当嫁吴劲松。
我选取老吴作为全书的主角，是因为他的与众不同。
世上大夫千千万，独有他见后让你回味思念。
昨天主持人问我，你为什么选取一个看起来放荡不羁的男人做电视剧主角？
他有代表性吗？
我答：他没有。
正因为他没有，所以我选取他做书的主角。
他满足了社会对英雄的追求。
正常的医生，工作、生活、爱岗、爱病人，有点像I Robert里千篇一律的机器人的面目，而他，就是那个有独立思想、敢抨击却愿承担、内心充满力量的人。
我第一次去医院的时候，跟他一起查房，大多数医生是友好善良客气，只有他，毫不客气地跟我说：“你不要跟着我。
我对你写这部书不看好。
过往成功的与医生有关的文艺作品，作者都有医学背景，你连氯化钾和氯化钠都分不清，你怎么写一部行业戏呢？
”我答：“我自己也不清楚能不能写一部好作品，但如果不试，我们永远都不会知道。
最差的结果就是做了，失败了，比不做空余恨要好。
”书成之际，他捧着看完，电我，电话里声音充满欣喜与赞赏：“这本书，写得真好！
”而那时，他与我，从过去的拒绝相交，到已成密友。
我喜欢老吴，很大原因是喜欢他独到的见解和隐藏在外表下仁厚的宅心。
你如果听他对社会和人性的描述，会发现他一直拿着手术刀，切开肌肤，穿透骨骼，直入髓血。
当我纠结于医患关系的改善的时候，当我跟他讨论医疗体制改革的时候，他却跟我说，这一切，都建立在政改的基础上，没有完整的政治制度体系保障，任何单边的改动，不过是换个蝴蝶结的花样。
我2009年出医患关系的书《心术》，到今天已三年。
医患矛盾不仅没有缓解，倒越发尖锐，上个月刚发生了哈尔滨屠医事件。
而确切地说，这种屠医事件几乎月月上演。
医生每天除了问诊救命，还要担心自身安全，你不知道底层社会的百姓，因为何处的郁闷，在身体不适之际，愤怒于医疗资源分配不公而将匕首直接插进无干的医生心脏里。
医生人人自危。
我问他，现在的现状，会伤你的心吗？
他淡然摇头说：“不会。
首先这是个别事件。
其次，上天派我坐在这里，我就要担负这段阵痛的使命。
我会尽自己的力量去救助，无论是疾病，还是人心。
”那一刻，我觉得他是英雄。
因为说地球转动，伽利略被审判。
当他出来时，他的学生冲过来：老师，你顶住了？
伽利略：不，我招了。
学生震惊：为什么？
伽利略：因为我怕挨揍。
学生愤怒：没有英雄的国家真不幸！

伽利略摇头：不，需要英雄的国家才不幸。
我们处在这个不幸的阵痛期，于是，霍思邈横空出世。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com