

<<闻一多作品精选>>

图书基本信息

书名：<<闻一多作品精选>>

13位ISBN编号：9787535459244

10位ISBN编号：7535459242

出版时间：2012-11

出版时间：长江文艺出版社

作者：闻一多

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<闻一多作品精选>>

### 内容概要

《现当代名家作品精选：闻一多作品精选（珍藏版）》包括古典文学研究、新诗创作、评论、杂文和新诗选等。

闻一多研究几十年来，业已成为中国现代文学学科中的重要研究方向。

1993年，湖北人民出版社又多方搜集整理，出版了更为完善的《闻一多全集》的新版本。

《现当代名家作品精选：闻一多作品精选（珍藏版）》撷取了闻一多不同时期富有代表性的作品，包括新诗、论文和杂文等，既反映了闻一多作为诗人、学者、战士的各个侧面，又能见出闻一多内在诗人气质的统一。

无论是《太阳吟》的雄浑沉劲，《忆菊》的神奇瑰丽，还是《庄子》的洞明透彻，《最后一次的讲演》的慷慨激昂，都带有“闻一多式”独特而鲜明的印记，共同构成了闻一多完整而丰满的文学印象。

<<闻一多作品精选>>

书籍目录

诗歌红烛西岸时间的教训黄昏印象美与爱风波幻中之邂逅志愿深夜的泪贡臣死春之首章春之末章初夏一夜的印象（一九二二年五月直奉战争时）红荷之魂太阳吟寄怀实秋玄思火柴忆菊（重阳前一日作）晴朝我是一个流囚笑园内李白之死剑匣雨夜雪睡者二月庐涛人陕乐回顾失败游戏之祸花儿开过了十一年一月二日作青春宇宙香篆国手春寒钟声爱之神——题画谢罪以后忏悔黄鸟艺术的忠臣诗债别后孤雁太平洋舟中见一明星记忆秋色（芝加哥洁阁森公园里）秋深了秋之末日废园小溪稚松烂果色彩梦者红豆大鼓师渔阳曲你看也许醒啊！

七子之歌长城下之哀歌我是中国人爱国的心洗衣歌回来了狼狈闻一多先生的书桌叫卖歌末日南海之神——中山先生颂抱怨暗词——纪念三月十八日的惨剧天安门欺负着了比较死水黄昏春光鸟语——送友人南归……散文诗论演讲词

## &lt;&lt;闻一多作品精选&gt;&gt;

## 章节摘录

我们在上文屡次提到生的意志，这是极重要的一点，也许就是问题的核心。往往有人说弱者才需要宗教，其实是强者才能创造宗教来扶助弱者，替他们提高生的情绪，加强生的意志。

就个人看，似乎弱者更需要宗教，但就社会看，强者领着较弱的同类，有组织的向着一个完整而绝对的生命追求，不正表现那社会的健康吗？

宗教本身尽有数不完的缺憾与流弊，产生宗教的动机无疑是健康的。

有人说西洋人的爱国思想和恋爱哲学，甚至他们的科学精神，都是他们宗教的产物，他们把国家，爱人和科学的真理都“神化”了，这话并不过分。

至少我们可以说，产生他们那宗教的动力，也就是产生那爱国思想，恋爱哲学和科学精神的动力。

不是对付的，将就的，马马虎虎的，在饥饿与死亡的边缘上弥留着的活着，而是完整的，绝对的活着，热烈的活着——不是彼此都让步点的委曲求全，所谓“中庸之道”式的，实在是一种虚伪的活，而是一种不折不扣的，不是你死我活，便是我死你活的彻底的，认真的活——是一种失败在今生，成功在来世的永不认输，永不屈服的精神。

这便是西洋人的性格。

这性格在他们的宗教中表现得最明显，因此也在清教徒的美国人身上表现得最明显。

人生如果仅是吃饭睡觉，寒暄应酬，或囤积居奇，营私舞弊，那许用不着宗教。

但人生也有些严重关头，小的严重关头叫你感着不舒服，大的简直要你的命，这些时候来到，你往往感着没有能力应付它，其实还是有能力应付，因为人人都有一副不可思议的潜能。

问题只在用一套什么手法把它动员起来。

一挺胸，一咬牙，一转念头，潜能起来了，你便能排山倒海，使一切不可能的变为可能了。

那不是技术，而是一种魔术。

那便是宗教。

中国人的办法，似乎是防范严重关头，使它不要发生，借以省却自己应付的麻烦。

这在事实上是否可能，姑且不管，即使可能，在西洋人看来，多么泄气，多么没出息！

他们甚至没有严重关头，还要设法制造它，为的是好从那应付的挣扎中得到乐趣。

没事自己放火给自己扑灭，为的是救火的紧张太有趣了，如果救火不熄，自己反被烧死，那殉道者的光荣更是人生无上的满足！

你说荒谬绝伦，简直是疯子！

对了，你就是不会发疯，你生活里就缺少那点疯，所以你平庸，懦弱。

人家在天上飞时，你在粪坑里爬！

……

<<闻一多作品精选>>

编辑推荐

红烛啊！  
你流一滴泪，灰一分心。  
灰心流泪你的果， 创造光明你的因。

<<闻一多作品精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>