

<<阴柔之显>>

图书基本信息

书名：<<阴柔之显>>

13位ISBN编号：9787535461032

10位ISBN编号：7535461034

出版时间：2012-11

出版时间：长江文艺出版社

作者：钟明

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阴柔之显>>

内容概要

钟明的诗集《阴柔之显》以系列主题分辑。

每辑都配有诗评家张德明的评点文字。

其诗正如作者钟明本身从事的音乐职业一样，对事物感性的触摸大于理性的思考，在不断的情感流淌和语言的开创中产生诗意。

恰如福柯所言：“语言不是生命，它命令生命。

生命不说话，它倾听，它等待。

”张德明的评点恰倒好处地指出了诗歌中的这一性质并有更多阐发。

《阴柔之显》由长江文艺出版社出版发行。

<<阴柔之显>>

作者简介

钟明，江西南昌人，毕业于武汉音乐学院。
1982年开始发表诗作，诗见于《诗刊》、《诗歌月刊》等杂志。
作品《我估计》、《今夜湖边只有我一个人》等收入由浙江人民出版社出版的《中国狂想曲》中；作品《家》收入《江西十年优秀作品选》。
1998年出版首部诗集《夏日里的最后一朵玫瑰》。
2009年由百花洲文艺出版社出版的诗集《南方》获得广东湛江宣传部颁发的精品金奖。

<<阴柔之显>>

书籍目录

- 自序
第一辑 静物
 别人家的果园
 看着你的眼
 那棵树
 倒掉的房子
 静物
 拿走
 简单就好
 为什么他们不是我们的上帝
 徜徉在历史与现实之间——评《静物》系列诗作
第二辑 看戏
 看戏去
 徽班
 武场
 文场
 牡丹亭诗话(组诗)
 旧戏里的历史、文化与人生——评《看戏》系列诗作
第三辑 植物园
 水罌粟
 紫薇
 从植物中学习
 柚子
 华南土地上的大戟科
 “从植物中学习”——评《植物园》系列诗作
第四辑 老八板
 箫
 琴
 笛
 二胡
 老八板
 原生态
 纤夫号子撒叶儿嗱
 在音乐中倾听世界和人生——评《老八板》系列诗作
第五辑 如此这般之人
 四月之手
 屈原
 歙乃
 愿望
 自画像
 南方醒来
 饥渴
 惘
 今天我被形容词抽打
 人物(4)

<<阴柔之显>>

客观化与主体化的辩证——评《如此这般之人》系列诗作

第六辑 吃茶去

茶之道

吃茶去

茶里的文化和情感——评《吃茶去》系列诗作

第七辑 岁月的痕迹

母亲的回忆

信之一

信之二

信之三

信之四

信之五

信之六

回忆的诗学——评《岁月的痕迹》系列诗作

第八辑 回到生活

炒蔬菜

靓汤

烹意

古镇风情

桥

C.B.A

网球

网球手

上班

生活里的情趣和诗意——评《回到生活》系列诗作

第九辑 南方的节气

立春

雨水

惊蛰

春分

清明

谷雨

立夏

小满

芒种

夏至

小暑

大暑

立秋

处暑

白露

秋分

寒露

霜降

立冬

小雪

大雪

<<阴柔之显>>

冬至

小寒

大寒

节气里的农事和民俗——评《南方节气》系列诗作

用诗歌“呈现”世界和人生——钟明访谈录

<<阴柔之显>>

章节摘录

我幼年时父母因种种原因不便照顾我，我两岁大的时候就托管在外，从此开始了孤独的人生，直到高中毕业，父母回到城里，而我却又上山下乡了，所以亲情的缺失是我早年生活的最大特点。我从小是个特别敏感的孩子，怕黄昏、怕黑是我诗中常常有的情结，幼年的我患上了幻觉症，用老人的话来说是看得见鬼的人。

哭是我每日的功课，站着哭累了就躺在地上哭，直到睡着。

别的孩子哭个几天就适应了，而我几年来都是如此。

听抚养我的老人说，我今天的好嗓子就是当年哭出来的。

这些经历对我后来的诗歌创作有一定的影响。

哭是孩子直接表示痛苦的一种方式，是无奈的，令人烦的，这是从带我的阿姨漠然的态度中学到的。

因而在我诗中基本不直接表达自身苦难，因为我知道这并不能真正进入别人的心灵。

1967年我十岁，作为黑五类子女失学回到家中。

那一年我承担了所有的家务，那些是现代年轻一代所想象不了的。

一个十岁的小女孩，连自己的辫子还编不好，却要照顾弟弟、提水、洗衣、做饭、挖野菜、砍柴、购物，基本没有大人的帮助。

不过我大部分的童年记忆却都定格在那一年，因为黑帮子女的身份，挨打、吃苦是少不了的，但和家人在一起，就幸福了。

张德明：看来你早年的生活是较为丰富，并有些传奇色彩的。

那么，你觉得早年的生活对你而今的诗歌创作有着怎样的影响？

钟明：过早地学会生活，接受残酷现实，这是我早年的生命体验。

没有亲人的照顾，你得打起精神来，避开伤害，取得别人的认同。

有些疼痛是无法说出的。

童年时我有一些自闭的征兆，不和人交流，包括父母。

这些不知在我的诗中是否有反映。

在我青少年时期，我逐渐有了双重性格，展示单纯快乐的一面，关闭另一面。

.....

<<阴柔之显>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>