第一图书网, tushu007.com

<<当代汉语言前言文本-湍流-20>>

图书基本信息

书名：<<当代汉语言前言文本-湍流-2012年卷 总第二卷>>

13位ISBN编号：9787535461551

10位ISBN编号：7535461557

出版时间：2013-3

出版时间：长江文艺出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《湍流(2012卷)(总第2卷)》讲述了诗人的目光，即真人的目光一直都是像刀子一样冷冷地扫过诸神与诸魔的面庞，没有什么伪善、邪念与恶行能够躲过诗人的拷问和追查。
诗人也会把棱形的刀锋深深地刺进自己内心的污点和盲点。
因为诗人不能容忍欺骗之神遮没大地的心灵之镜与事物的真相。
因为诗人急于想看见彼岸的真如世界，并渴望重新发明另一种存在，另一种尺度，另一种爱。
因为诗人早已洞明只有撕开现实、历史与人类的虚幕才能进入真实的创造，才能代神立言。

第一图书网, tushu007.com

<<当代汉语言前言文本-湍流-20>>

书籍目录

卷一发现 003／非默诗选 指控及其他 019／汉家评论 他已习惯同完美游戏：读非默 026／野梵评论 非默论，或承受语言的天命 卷二逆向 041／王丛桦的诗 050／魏克的诗 056／叙灵的诗 061／成路的诗 066／邵勇的诗 073／米遣的诗 078／俞昌雄的诗 082／丰川的诗 086／微紫的诗 089／冬羽的诗 093／崔光红的诗 096／陈晓岚的诗 卷三音步 101／一石短诗金色蜂巢（8首） 114／黑丰短诗猫的两个夜晚打开很缓慢（7首） 128／野梵长诗折叠时间的波浪 卷四翻译与对流 143／王家新译 保罗·策兰文选 151／王家新随笔“伟大的嘴仍在歌唱”从“晚期风格”往回看 174／李以亮译 尤蒂塔·瓦伊西乌娜伊特诗选（10首） 185／林贤治随笔国民性批判问题的札记 卷五叙事与行走 195／雪垅小说 今夜雨湿远方 200／黑丰随笔 一个献祭者的低语 作家是以整个生命之血化为墨迹的阵痛 207／李建春随笔 一条经贝克特通往我们的路 卷六诗理论 217／黄梵“诗歌史”的浮躁 229／余怒感觉多向性的语义负载 诗观十六条 240／夏志华数化·诗·精神气候 254／李心释语言的功能与诗歌的本性 267／梁雪波“有一条道路在肝胆里震颤”——读骆一禾的《修远》 卷七卡丘主义特辑 273／周瑟瑟诗选 281／林忠成诗选 286／李成恩诗选 290／朱鹰诗选 294／姚彬诗选 300／张后诗选 304／附 关于卡丘主义流派 卷八倾听 309／陈应松长诗 贡嘎山 318／蓝冰 评论 远游之魂与归来之诗 331／袁小平 诗选 神唱

章节摘录

版权页： 世界只在诗的那一边 从此缝上双唇，用一根针穿透带罪的山脊 诗者在一朵雪莲中即位；诗者只肯相信世界在诗的那一边 山中的蓝在你盖满小诗的花布下面，用悲声氤氲 亲爱的，我们曾经甜稠的词语怎样温柔地将花瓣撕裂 那在你身上布满的伤痕波光粼粼？
你继续手托桃林，让石头变云，云更加柔软 十二月的西风充满温柔的暴力，你的真容从我颠覆的词语中滑裂 在最危险的一个句子结出并孕育上帝的福音。
你已来过。
我的爱。
世界运走他全部的浆果与骨灰沙之瓮 于是你来，我徒步出行，爱在某个贫匮的时刻像涨满海风的船 我追着风，长发鼓荡，灼热的双目烧得山脊更加嶙峋 缝一顶金冠，戴在山顶：“ 秋天从我手中吃它的叶子： 我们是朋友。
”我每天都用一根针缝着你在皮肤下面，我却摸不见。
我的爱！
我最喜欢的山花也没有了，我不知道这个时代 正孕育什么？
又是怎样撕裂的难产！
我的词语只肯在世界的那一边，在最危险的悬崖边旋转并结束。
拆线。
疼痛渐渐麻木。
向晚的冬风用墨染的黑脑盖骨灰瓮之梦 坐拥之沙。
我张开双臂，独面朝天，脸将晚霞映得更艳 瘦石般的肩胛与破冰惺惺相惜，我抬起的手腕怎能与散落的棋子一起将军 幽微的你。
你继续抚摸我的乳房像月亮，你喝我的乳汁像羔羊，直到它 沉入禺谷。
十二月的花冠静静挂在天边，第七只鸟儿衔走月亮的婚裙 我急切地扒开一切残枝枯柳，寻觅我明亮的灯笼 亲爱的，我的双眼已经枯干，我的桃木树林更加悲伤！
我的发变成了金黄色，我秋天的旷野苦苦挽留 你又流泪。
我的爱。
悲伤的野草星星燎原，一片白落下来 将痛楚的金冠掩埋。
再没有一朵云可以“ 秉持那容留天空的一切 ”再没有一个君子像一株白杨般挺立 再没有传说中的美丽与童话如我的名字一般轻盈 再也没有一个比此刻更加真实的夜晚 我独自背上破碎的光阴，肩头刻上五指雪 独自享有别样的孤单 第七只鸟儿在黑夜里大口喘息，第七颗星星碎裂 夜的墓地坐着我腹中第七个孤独的孩子 在一棵最高的桃树上面 七只桃子高高悬挂，以此装饰我七颗子夜的泪！
谁还再次言爱！
谁还再次于火中取栗？
谁还允许那轻柔的蓝洇润你心底的期许，谁把筐中的针头线脑、篮中的花香玫瑰扔进你牵挂的山脊！
我的发鼓荡如帆高扬，我把它染成忧郁的红。
“ 金色的玛格丽特 ”，你，呼唤他的犹太徒挖一座坟，我和你在半空中相遇，喝下灰烬般的水。
亲爱的，我们只肯相信世界在诗的那一边，我们磨一根生锈的针十二月的山脊从此缝紧。

编辑推荐

《湍流(2012卷)(总第2卷)》由长江文艺出版社出版。

名人推荐

父亲，作为一名业余棋手，你错就错在不该选择那个大雪崩的定式。
——王丛桦 静坐在内心的风暴眼，诵读诗句或者高呼或者行走，手握残卷。
——米营 先锋性不是一个流派的写作倾向和风格，而是一种写作精神。
它不是集体的，而是个人的。
它的内涵是叛逆、创新和超前。
——余怒

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com