

<<2012年中国报告文学精选>>

图书基本信息

书名：<<2012年中国报告文学精选>>

13位ISBN编号：9787535462800

10位ISBN编号：7535462804

出版时间：2013-1

出版时间：中国作协创研部 长江文艺出版社 (2013-01出版)

作者：中国作协创研部 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2012年中国报告文学精选>>

前言

每个年度，文坛上都有数以千万计的各类体裁的新作涌现，云蒸霞蔚，气象万千。它们之中不乏熠熠生辉的精品，然而，时间的波涛不息，倘若不能及时筛选，并通过书籍的形式将其固定下来，这些作品是很容易被新的创作所覆盖和湮没的。

观诸现今的出版界，除了长篇小说热之外，专题性的、流派性的选本倒也不少，但这种年度性的关于某一文体的庄重的选本，则甚为罕见。

也许这与它的市场效益不太丰厚有关。

长江文艺出版社出于繁荣和发展文学事业的目的，不计经济上一时之得失，与我部合作，由我部负责编选，由他们负责出版，向社会、向广大读者隆重推出这一套选本，此举实属难能可贵。

这套丛书的选本包括：中篇小说选、短篇小说选、报告文学选、散文选、诗歌选、微型小说选和随笔选七种。

每年一套，准备长期坚持下去。

我们的编辑方针是，力求选出该年度最有代表性的作品，力求选出精品和力作，力求能够反映该年度某个文体领域最主要的创作流派、题材热点、艺术形式上的微妙变化。

同时，我们坚持风格、手法、形式、语言的充分多样化，注重作品的创新价值，注重满足广大读者的阅读期待，多选雅俗共赏的佳作。

我们认为，优良的文学选本对创作的示范、引导、推动作用是非常重要的，对读者的潜移默化作用也是十分突出的。

除了示范、引导价值，它还具有文学史价值、资料文献价值、培育新人的价值等等。

我们不会忘记许多著名选本对文学发展所起到的巨大作用，我们也希望这套选本能够发挥它应有的作用。

这套书由中国作家协会创作研究部编选，雷达同志总负责，具体的分工是：中篇小说卷由牛玉秋同志负责；短篇小说卷由胡平同志负责；报告文学卷由李朝全同志负责；散文卷由韩小蕙同志负责；诗歌卷由韩作荣同志负责；微型小说卷由姚雪雪和陈永林同志负责；随笔卷由李东华同志负责。

中国作协创研部

<<2012年中国报告文学精选>>

书籍目录

民生·挚情 美丽的天亡——女儿病中的日日夜夜 一个孩子的战争（节选）你也可以这么好（节选）
蜗居公厕 梦中的橄榄树 焦点·热点 亮剑湄公河——中国警方“10·5”案件侦破纪实 探秘火山口上的
温州 激战班加西 谁在忽悠中国？
（节选）天梯神示——中国“神九”太空飞船成功发射的台前幕后（节选）丁祖诒和西安翻译学院
莫言传 历史·往事 开国林垦部长 汉水大移民（节选）致以共和国的敬礼！
——新疆生产建设兵团的昨天与今天 回到报告文学的特色与特质——2012年中国报告文学综述 2012年
中国报告文学存目

<<2012年中国报告文学精选>>

章节摘录

版权页： 1日：五一节，咪体温下降。

张镗说，作协同志都说阎荷好，他很喜欢阎荷。

《文艺报》的同事探视，都对我们说阎荷不惹是生非，大家都喜欢跟她聊，她守口如瓶，不传话。

贾平凹在电视上大谈夫妻异性如何相吸的秘密，提出异性相处，怎样才能相爱的话题，平凹说得有趣，同没有情趣的人相爱就没有味道。

咪大发议论，不相信“我爱他劳动好，我爱他学习积极进步快”能成为择偶的标准。

就说我吧，有人说，我找了个行政干部，他们不了解，陆刚人实诚，能耍活宝，特逗，厨艺高超，他做的菜我特爱吃，我们一起挺愉快。

5日：又发烧38度，咪拉住我的手说：“爸，你记得吗？”

1979年，你47岁时，也在协和医院这里住院，我也像你现在陪护我一样地陪护你，做胃平滑肌肉瘤手术。

你说：‘活到60岁大宴宾客。

’爸，我能活到47岁吗？

”我的心一动，紧紧捧着她的脸说：“咪你说哪儿去了！”

”至24时，夜深了，咪周身疼痛，但执意叫我停止按摩、回方庄休息。

我离开时，咪挣扎着给了个甜笑。

我吻了吻她的手，她又拉回我的手不舍地吻着。

我一步三回头地出了病房，下楼复上楼，见咪已经关灯，枕边收音机的指示灯如芥的红光又开始在黑暗中挣扎。

我多想返回她的身边啊！

但不能，在这些推让上，她很执拗。

万籁无声，伴女儿苦度疼痛的阴森的长夜已经罩下了帷幕。

9日：雨。

晚，咪竟烧到39度！

咪说：“《尘埃落定》我一直压在枕下，早看完了，不知道还有什么可以和它相媲美的。

”我劝她少看书、多休息，她说为了休息才看书，用审美抵御痛楚。

入夜，当我要离去时，咪全身疼痛，要我从枕下抽出《红楼梦稿》，她费劲地翻阅，此刻的咪，与其说要用审美转移疼痛，不如说借助“太虚幻境”“薄命司”的禅机穿越漆黑的生命隧道，苦度又一个阴森的长夜。

18日：咪仍不适，吐，腰肢断裂般地疼痛，她说“此系高位梗阻所致”。

刘茵从医院来电话：“原来是胃管出了问题，基本畅通后，咪咪轻松点，有说有笑。

”又说：在周而复的长诗《周恩来》讨论会上，张镗主动对她说：“4月份已戴帽拨给《文艺报》6万元，给阎荷专款专用。

”感谢亲朋好友，感谢大家没有忘记一个重病的女子，她已经命悬一线。

因为近日给咪不停地使劲按摩止痒，我全身肿痛，我警告自己：“你得挺着，千万不能倒下！”

”23日：咪腰疼得很厉害，这是癌症已经全面扩散的信号，身边片刻不能离人，大家转换着给她抚摸连带着按摩。

咪咪双眉紧锁，好女儿，你在想什么？

是不是在一幕幕回首往事——听广播、听音乐、与亲人谈笑、多方打探消息、察言观色、沟通亲情，最后体味短暂的人生况味？

你情绪低落，是不是陷入奢望的低谷，又不甘心，想继续坚守执着，忍受着起死回生前望不到头的撕心裂肺？

唉，人的一生在生生死死上、迟死早死上伤透了脑筋。

谁都知道，人总是要死的，但人们总期盼着长命百岁；谁都知道，人总是要死的，但人们对“生命科学”的兴趣日浓，想弄明白灵魂到底是个什么东西、能不能永存？

<<2012年中国报告文学精选>>

人总是要死的，但人可以死而复生——更高意义上的不死。

《金刚经》有个著名的禅语：“佛说——即非——是名。

”即“说是什么，就不是什么，也就是什么。

”如说生，就不是生，也就是生；如说死，就不是死，也就是死……想哪去了？

25日：晚咪肚痛，必是肠梗阻作祟。

夜高烧38度多。

虽然一分一秒地苦撑着，可是女儿神态平静，表情自然。

咪咪的病情越来越严重，肠梗阻插着胃管，腹水向两肺进逼，呼吸极度困难，不停地气儿。

癌细胞不断地侵蚀五脏六腑，全身性的剧痛和奇痒，像一双双粗暴的魔爪伸向她的喉咙。

……我觉得天马上就要塌下来。

29日：刘茵从咪的衣兜里抽取卫生纸时，忽然带出一张纸片，上面密密麻麻写满字，一直装在上衣口袋里秘不示人。

咪赶紧捡起又塞进衣兜里。

“秘密吗？”

”咪按紧衣兜不放手：“嗯，秘密！”

”是女儿和女婿在一张记录体温和尿量的纸张上用笔作心的交流：陆刚：等你好了，我们好好生活

。阎荷：哪儿有个好啊？

美好的时光只能回忆了。

陆刚：只要心中有我们，一定能够战胜疾病。

阎荷：我心中始终有你们，却没能控制住疾病。

如果还有来世，只盼来世我俩有缘再做夫妻，我将好好报答你。

陆刚：从今天开始，咱俩谁也不能说过分的话，好吗？

阎荷：这些都是心里话，因为我觉得特别对不住你们，你们招谁惹谁了，正常的生活都不能维持。

陆刚：你有病，我们帮不了忙，不能替你受苦。

阎荷：谁也别替我受苦了，还是我一人承受了吧。

我只希望这痛苦早些结束，否则劳民伤财。

真的，我别无他求，早些结束对我来说是最大的幸福。

陆刚：别这么想，只要有一点希望，咱们俩就要坚持，为了我，是不是我太自私了？

阎荷：坚持下去又会怎样呢？

你看你们每天跑来跑去，挺累的，为了你们，我看还是不再坚持为好。

肠梗阻太讨厌了！

陆刚：生病没有舒服的，特别痛苦，你遇事不慌，想得开，我看是有希望的。

阎荷：你看不行，你是大夫吗？

（玩笑）陆刚：你知道多少人惦着你呀？

阎荷：大家对我这么好，我无力回报。

我奉献给大家的只有一句话：珍惜生命。

我真的爱大家，爱你，爱丝丝，爱咱们这个家，都爱疯了，怎么办？

真羡慕你们正常人的生活，自由地行走，尽情地吃喝。

没办法，命不好。

酷刑！

胃液满了吧，快去看看！

此番对话，让我陷入不尽的沉思。

这是女儿坦然的凄楚、无望的回望。

我想，咪咪此刻的心境正如印度奥修说的：“将每件事蜕变成一个庆祝、一首歌或一支舞的艺术，我称之为真实的宗教。

”可爱的小咪咪啊，你救亡图存之秋的美丽，教我彻夜不眠！

<<2012年中国报告文学精选>>

30日：晨起，推咪到花木葱郁的西花园，这是个世外桃源，是海阔天空、赶超自我、自由想象、无限憧憬的理想空间。

咪咪看天看云，突然重复着她从前说过的话：“天空依旧湛蓝……”接着感叹道：“爸，我想飞，我要飞，即便插翅高飞立刻掉下来。

”我摩挲着女儿的头，再轻轻抚摸她的肩，心想：我怎么才能给女儿找到一把开心的钥匙呢？

咪提醒我说：“爸，原来送你‘广结善缘’的后面，再送你四个字：‘及时行乐’，总共八个字：‘广结善缘，及时行乐！

’盼你都能做到。

‘及时行乐’虽然俗点，但不能不为爸的健康着想，爸太累了！

请原谅我找不到更贴切、更雅致的词语表达我的祈愿。

”我说：“这8个字的祝愿我记住了。

”又补充说：“爸不累，你病了，我不敢老。

”

<<2012年中国报告文学精选>>

编辑推荐

《2012年中国报告文学精选》尽显年度报告文学写作之精髓。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>