

<<中学生写作辞典>>

图书基本信息

书名：<<中学生写作辞典>>

13位ISBN编号：9787535506863

10位ISBN编号：7535506860

出版时间：1998-1

出版时间：湖南教育出版社

作者：周风冯

页数：609

字数：490000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学生写作辞典>>

内容概要

要扎扎实实地提高写作能力，可研究的问题很多，而读几本关于写作方面的书，增长写作知识，开阔思路，也是必不可少的。

《中学写作辞典》读一读能受到较大的启发。

首先是内容比较丰富。

从阐述写作的目的、意义、任务、特点到写作全过程的介绍，从记叙文、说明文、议论文等常用文体写法的说明到常见文学作品体裁的介绍，从叙述、描写、抒情、渲染等写作技法的介绍，从写作语言如何锤炼的阐述到写作方法的介绍，等等，知识覆盖面比较宽，认真阅读，不仅能了解有关写作的全貌，而且有助于使脑子里原来储存的零散的，乃至杂乱的知识条理化。

其次是阐述比较具体。

中学生写作时有关写作的名词术语听到不少，说得也不少。

但往往就概念说概念，空空洞洞，于写作能力的提高无切切实实的帮助。这本辞典戒空洞，尚具体。既重视写作理论上的阐述，又结合写作中的种种实际情况，有理有据。

如《观察与写作》的章节中，对观察对写作的作用、观察的要求、观察的内容、观察的方法，以及如何培养观察力，均作了细致的说明与分析。

再其次是行文颇有趣味。

任何一本书读起来味同嚼蜡，价值就大打折扣，尤其对中学生来说，更是如此。

《中学写作辞典》的编撰者注意到这一点。

除在正文中涉及写作心理、写作兴趣、写作情感外，还在附录里安排了写作秩序等项目，增添了该书的可读性。

语言的运用注意生动、形象，尤其在引用中外古今名人的精彩语言和举实例说明写作道理方面很有特色，读后兼有丰富知识和语言熏陶的感受。

<<中学生写作辞典>>

书籍目录

导言 一 写作的目的、意义和任务 二 写作的特点和规律 三 写作的基本途径和方法 四 写作的得力点写作全过程 一 生活与写作 二 观察与写作 三 阅读与写作 四 说话与写作 五 想象、联想与写作 六 思考与写作 七 写作常用文体的写作 一 记叙文 二 说明文 三 议论文 四 科技文 五 应用文 六 对联 七 新诗 八 散文 九 微型小说 十 小戏基本表达方式 一 叙述 二 描写 三 抒情 四 说明 五 议论写作技法 一 学习写作技法的目的意义 二 常用的写作技法 三 运用写作技法应注意的问题写作语言 一 写作和语言 二 语言的积累 三 语言的锤炼写作方式 一 命题写作 二 系列写作 三 读后写作 四 看后写作 五 文字材料写作 六 情境写作作文的美 一 标题美 二 结构美 三 语言美 四 内容美写作心理 一 学生写作的心理特点 二 培养心理素质 三 培养心理素质 四 培养创造思维能力 五 指导写作的心理特点写作指导 一 写作前的指导 二 作文批改 三 写作讲评 四 作文成绩评定 五 开展课外写作活动附录 一 中学写作训练序列 二 现代名家论写作 三 古人论写作 四 写作秩事 五 在写作中培养创造思维25例 六 作文病例及其修改 七 国外的作文观和作文指导

<<中学生写作辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>