

<<语言测试科学与艺术>>

图书基本信息

书名：<<语言测试科学与艺术>>

13位ISBN编号：9787535524492

10位ISBN编号：7535524494

出版时间：2001-5

出版时间：湖南教育

作者：李筱菊

页数：525

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语言测试科学与艺术>>

内容概要

《语言测试科学与艺术》以实际上课的教材为基础，整理、提高、系统化而成。

适合做高等学校硕士、博士研究生或中、高等学校教师进修的教材。

也可以做其他读者自学用书。

书的每章附有作业及思考题。

部分作业有参考答案。

其次，还可以用做语言测试工作者（尤其是命题人员）的工作手册。

里面很多材料是多年培训命题人员用过的有效的材料。

还有16年实际测试设计和命题工作总结出来的一条条原则、要求和技巧。

同时，研究语言测试理论的人，也可以参考《语言测试科学与艺术》。

《语言测试科学与艺术》共十一章。

开头一章追溯语言测试的历史，最后一章展望语言测试的未来。

中间九章都是讨论现代语言测试。

九章里用一章（第二章）说明现代语言测试的理论。

用三章（第三、四、五章）说明考试的建立及工作程序。

然后用五章说明各种试题的命题。

其中第六章先把试题及题型分类。

第七、八、九、十章分别讨论四种试题的命题：单项试题（如语法或词汇填空试题）、综合项目试题（如完形填空试题）、接收性运用试题（读和听的试题）和产生性及综合运用试题（写和说以及听说读写综合试题）。

这四章占了全书大半的篇幅。

应该说，对命题的讨论比较透彻，立足于使学完《语言测试科学与艺术》的人能真正成为可用的命题人员。

书籍目录

第一章 语言测试的历史发展1.1 纵观1.2 横观1.3 小结第二章 现代语言测试的理论框架2.1 语言测试科学和其他科学的关系2.2 语言测试的实质2.3 语言测试的根本要求2.4 小结第三章 现代语言测试的实践(一):建立考试3.1 组织三方面的专业班子3.2 关于考试的总体确定3.3 设计试题结构3.4 制定工作程序3.5 制定考试大纲3.6 小结第四章 现代语言测试的实践(二):考试工作环节4.1 试题生产4.2 考务准备和考试实施4.3 主持考试4.4 组织评分和评分4.5 结果的统计分析4.6 反馈和总结4.7 小结第五章 现代语言测试的实践(三):试题生产程序5.1 试题生产的步骤5.2 试题生产的两个组成部分5.3 试题质量控制手段5.4 小结第六章 现代语言测试的实践(四):试题制作的总说明6.1 试题分类6.2 常用题型分类6.3 试题指令6.4 小结第七章 现代语言测试的实践(五):A类试题的命题7.1 非MC客观题型7.2 MC题型7.3 小结第八章 现代语言测试的实践(六):C类试题的命题8.1 完形填空试题8.2 成段改错试题8.3 小结第九章 现代语言测试的实践(七):D类接收性运用试题的命题9.1 阅读试题9.2 听力试题9.3 小结第十章 现代语言测试的实践(八):D类产生性运用试题及E类试题的命题10.1 试题的性质10.2 试题设计(命题)10.3 小结第十一章 语言测试今后的发展11.1 科技发展对语言测试的影响11.2 小结:语言测试向何处去附录1 一九八三年全国高等学校招生统一考试题目附录2 全国高等院校统一招生考试 英语科试题(MET87笔试)附录3 MET87笔试项目分析表附录4 (University of London School Examinations Board) Certificate of Attainment in English, Graded Tests, Specimen Test, Language-Laboratory Version, Level Five附录5 部分作业参考答案附录6 英汉术语及人名对照表附录7 主要参考书目

<<语言测试科学与艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>