

## <<湖南乡土文学与湘楚文化>>

### 图书基本信息

书名：<<湖南乡土文学与湘楚文化>>

13位ISBN编号：9787535524768

10位ISBN编号：7535524761

出版时间：1997-12

出版时间：湖南教育出版社

作者：刘洪涛

页数：330

字数：289000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<湖南乡土文学与湘楚文化>>

### 内容概要

20世纪中国文学与区域文化的研究，涉及历史学、文化学、民俗学、宗教学、人文地理学、社会心理学以及中国古代文学、近代文学、现当代文学等多种学科，难度比较大，目前的主客观条件不能说很成熟。

记得1989年在苏州举行的中国现代文学研究会理事会上，作者曾建议杭州年会以“中国现代作家与吴越文化”为讨论主题之一，这个建议虽然得到理事会的赞同并通过，但后来的实际研究成果似乎不多。

它可能就和学术界对区域文化的研究还刚刚起步，文学研究者对区域文化更是比较陌生，知识结构有待调整等状况有关。

但正因为这样，决心朝这一方向进行开拓性的艰苦扎实的努力，更其显得可贵。

## <<湖南乡土文学与湘楚文化>>

### 作者简介

刘洪涛，1962年10月生于河南郑州市。

1984年河南在学中文系本科专业，1989年河南大学中文系世界文学专业研究生毕业，同年获南开大学硕士学位，1995年华东师范大学中文系中国现当代文学专业博士毕业，现任教于北京师范大学中文系比较文学教研室。

1986年以来，在《文学评

## <<湖南乡土文学与湘楚文化>>

### 书籍目录

一 引言 1 - 1 湖南乡土文学发展述略 1 - 2 沈从文传统和周立波传统 1 - 3 湘楚文化特征及其影响二 作为表现对象的湘楚文化 2 - 1 自然之子 2 - 2 尚武 2 - 3 崇神信巫 2 - 4 唯情，尚情三 游走在两种文化之间 3 - 1 面对政治意识形态 3 - 2 被贬低了的区域文化 3 - 3 地方意识与乡土本位四 湖南乡土文学中的民族关系 4 - 1 寻找少数民族文化 4 - 2 身份认同的矛盾 4 - 3 未获发展的少数民族话语五 湖南乡土文学中的区域文化精神 5 - 1 非道德化倾向 5 - 2 感受命运 5 - 3 宗教情绪六 结语参考书目后记

<<湖南乡土文学与湘楚文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>