

<<生态文明论>>

图书基本信息

书名：<<生态文明论>>

13位ISBN编号：9787535530189

10位ISBN编号：7535530184

出版时间：1999-1

出版时间：湖南教育出版社

作者：刘湘溶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<生态文明论>>

### 内容概要

《生态文明论》将生态文明原理——人既不是自然界的奴隶，也不是自然界的主宰，而是自然界的朋友，人与自然界应各得其所、各谐共存——作为全书的理论基点，并在此基础上系统深入地探讨了人类文明的各个方面，对人类文明长期追求的“真”、“善”、“美”，从全新的角度进行了审视与建构，为真善美注入了前所未有的广阔内涵与深邃思想。

在求真方面，科学探索的重心将不再是发现个别领域与特殊事物的规律，人类也不会满足于不同领域之间的边缘学科问题的探讨，而是重建以生态概念为基础的整体性思维，使思维方式生态化，并对科学进行新的生态学综合。

在扬善方面，用生态文明原理对世界的价值、利益与权利重新审视与观照，将人类的包容心大大扩张：人类不应该也不可能单独追求人类自身的至善，人类与自然界必须和谐共存，同享天伦，决不允许人受自然界无情的报复。

在审美方面，生态文明原理将使人类的审美意境发生新的升华，传统的人类自我审美情趣与作为自然界外在物的旁观审美情趣，基本独立的分裂式审美意境发生新的升华，传统的人类自我审美情趣与作为自然界外在物的旁观审美情趣，基本独立的分裂式审美方式，将转变为以人类与自然和谐发展为主题的综合式审美情趣。

这一审美意境的升华，必将推动人类登上新的艺术高峰，大批璀璨的艺术明星一定会升起在未来的艺术天空。

## &lt;&lt;生态文明论&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 走向生态文明 第一节 危机四伏的挪亚方舟 第二节 走向生态文明第二章 思维方式的生态化 第一节 一个被肢解了的世界 第二节 重建整体 第三节 整体与多样性 第四节 整体与开放性第三章 发展方式的生态化 第一节 理论的思考 第二节 实践的探索(一) 第三节 实践的探索(二)第四章 消费方式的生态化 第一节 适度消费 第二节 绿色消费第五章 求真——科学的新乐章 第一节 生态科学 第二节 科学的生态学综合 第六章 扬善——伦理学的新绿洲 第一节 背景的分析 第二节 利益的观照 第三节 价值的重审 第四节 权利的反思 第七章 臻美——文学艺术的新主题 第一节 环境文学 第二节 环境艺术第八章 从精英到大众 第一节 环境保护有赖于公众参考 第二节 生活质量、宣传教育及其他后记

<<生态文明论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>