<<基因的艺术 世界科普名著精选>>

图书基本信息

书名: <<基因的艺术 世界科普名著精选>>

13位ISBN编号: 9787535533821

10位ISBN编号:7535533825

出版时间:2000-12

出版时间:湖南教育出版社

作者: 恩里科·科恩

页数:444

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<基因的艺术 世界科普名著精选>>

内容概要

本书是英国皇家学会会员、国际著名发育生物学家科恩教授1999年出版的新作。

在近20年里,发育生物学发生了翻天覆地的变革,科学家第一次真正理解了基因是如何控制发育的。本书利用大量的素材、比喻和插图,由浅显的语言叙述了发育研究的历史、生物发育所涉及的关键问题;解释了发育过程中基因的语言和含义;介绍了基因控制发育的最新发现;探讨了发育生物学的研究成果对人类的影响。

科恩教授还把科学与艺术进行平行对比,指出了这两个过程有着密切的联系,为审视科学问题提供了 一个全新的视野。

<<基因的艺术 世界科普名著精选>>

作者简介

恩里科·科恩,1957年生于英国利物浦。 毕业于著名英国剑桥大学,并在该校获博士学位。 主攻遗传学。 1984年至今,在英国詹姆斯·因内斯科学研究中心遗传系任职。

<<基因的艺术 世界科普名著精选>>

书籍目录

中文版序

前言

译者的话

- 1描绘一幅历史图景
- 2 复制与创造
- 3一个翻译的问题
- 4 错误特征的案例
- 5颜色的内在世界
- 6 锁和钥匙的进化
- 7隐含的骨骼
- 8扩展的画布
- 9模式的精细化
- 10 创造性与可复制性
- 11 气味和敏感性
- 12 响应环境
- 13 对称性的精细化
- 14 由表及里
- 15 主题和变体

.

词汇解释

<<基因的艺术 世界科普名著精选>>

编辑推荐

恩里科·科恩所著的《基因的艺术》是一本介绍发育生物学的书,科恩博士利用自己的渊博知识,用制作艺术品与生物体发育之间的类比,确切地描绘了一幅含有最新的、有关动植物发育的分子生物学图景。

他还引用了许多历史典故,描绘了动植物中许多独特的现象来增加可读性。

《基因的艺术》是本很适宜的读物。

它包括了各种内容:简明的分子生物学教科书、发育生物学的百科全书、自然探险史、遗传学推理小 说、绘画集等等。

总之是一个创造性头脑的产物。

<<基因的艺术 世界科普名著精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com