

<<高中生满分作文大典>>

图书基本信息

书名：<<高中生满分作文大典>>

13位ISBN编号：9787535563873

10位ISBN编号：7535563872

出版时间：2010-1

出版时间：湖南教育

作者：王青冉

页数：614

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高中生满分作文大典>>

内容概要

本书主要收录了以高考作文为主的各类满分作文，也包括了各种考试中涌现的满分佳作。全书分为六辑，第一辑讲解高考满分作文秘籍，第二辑按文体精选了一些有鲜明文体特征的满分作文，第三辑按题型精选出近几年全国各地的一些高考满分作文，第四辑依照内容筛选出一些满分作文，第五辑从作文得分亮点上进行分类，让学生了解满分作文的闪光之处，第六辑是高考作文模拟预测题。

满分作文、写作秘籍、题型归类、亮点分析……高中生所需的一切满分作文要素，尽在本书——高中生写作至臻高端范本。

<<高中生满分作文大典>>

书籍目录

第一辑 高考作文满分应试技巧 高考作文命题走向研究与预测 高考作文评分标准 高考作文阅卷日记 高考作文写作技巧第二辑 高中生满分作文文体示范专辑 记叙文 渴望精彩演出 和而不同的中国智慧 我与故事 见证 站在家的门口 熟悉 品味时尚 发现爱 我牵挂你, 外婆 缠绕在脚的炊烟 这也是一种幸福 说明文 砖的自述 我的家庭 海南的椰子 话说牡丹 漫谈信阳毛尖茶 议论文 选择要适合自己 转化劣势, 赢得成功 特长成就辉煌 杰出与平庸 也谈机会 诚信是高贵的善良 善者为智 我有一双隐形的翅膀 月亮想圆, 太阳想弯 ——“90后”读懂的代沟 特色是成功的催化剂 责任的背后 踮起脚尖 超越之光 品味时尚 人间处处蔡铭超 散文 让特长开拓新天地 我只取一瓢饮 我有一双隐形的翅膀 知孝感恩的“90后” 恣意流淌 我与故事第三辑 考场作文分类题型满分大观第四辑 高中生经典满分作文精选第五辑 高中生满分作文亮点展示第六辑 高考作文模拟预测题

章节摘录

第一辑 高考作文满分应试技巧 高考作文命题走向研究与预测 高考作文是高考试题中分值最大的一道题目，常有“得作文者得语文”之说。

高考作文题历来都是社会各界关注的热点，但要对其进行准确预测不是件容易的事。

古语说得好，“凡事预则立，不预则废”，为了避免打无准备之仗，我们还是要研究把握其命题趋势。

一、历史沿革 为了更好地把握高考作文未来的走向，我们不妨回顾一下高考作文命题的“风雨历程”，高考作文命题经历了这样三个发展阶段：1980-1989年——以哲理寓言性材料为主，有较强的政论色彩。

这可能与刚脱离“文革”的语境有关。

全国的高考作文既不敢离现实的材料太近，又必须承载作文传统的关注社会发展的使命。

1990-1998年——开始生活化、现实化，带有明显的思想评论色彩，基本与社会的发展同步。特别是改革开放初期，需要破除思想的一些樊篱，这时的作文很容易联系现实，更加生活化。

1999-2003年——提倡开放性话题作文，注重思维的发散性、创新性；符合世界发展的大趋势。

具有代表性的是2000年的高考作文题“答案是丰富多彩的”，本身就引发了教育史上的大讨论和变革。

2004-2009年——逐步淡化话题作文，命题作文迅猛回归，提供丰富多彩解读角度的新材料作文成为主角。

话题作文从一开始就出现了一些本身的弊端：一是容易被宿构，模仿套作、胡编乱造的情况时有发生；二是作文内容开放了，立意的空间反而狭窄了。

因此新材料作文由于注重思维的发散性、创造性，同时兼顾写作能力考查的有的放矢，在发散性和集中性、开放性和限制性的有机结合方面显示出了明显的优势。

<<高中生满分作文大典>>

编辑推荐

近年来，作文图书出版市场看似繁荣，实则模仿重复者居多。而且，在大型作文活动和对作文的全景纵览创新汇编方面仍做得不够，真正能代表当今中小學生写作水平的高质量作文图书尤其稀缺。有鉴于此，在有关部门的支持下，国内多家权威教研机构联合众多知名专家、学者和一线名师，经两年多的努力，从上百万学生作文中筛选和评改，倾尽心血，终于推出了这套具有划时代意义的“作文中国”大典丛书。

<<高中生满分作文大典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>