

<<给教育一个远镜头>>

图书基本信息

书名：<<给教育一个远镜头>>

13位ISBN编号：9787535565242

10位ISBN编号：7535565247

出版时间：2010-4

出版时间：湖南教育出版社

作者：黄耀红

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<给教育一个远镜头>>

内容概要

《给教育一个远镜头》系名之为“树人书屋”，意在秉承“十年树木，百年树人”的古训，在日渐浮躁的教育世界中，重温一种尊重人的生命发展规律的教育理想。

“树人书屋”将以随笔为基本形式，以对各种教育生活的幽微叙述为基本内容，以切近教师日常教育生活的方式，促成教育常识的回归。

教育启蒙有赖于理论与实践、学校与社会、教育者与被教育者之间持续不断地对话。

“树人书屋”。

就是要创建这样一个积极对话的平台，让所有真诚关注教育问题的专家、学者、校长、教师，以及其他关心教育的人士，都能汇聚于此，交流、碰撞，激发关于教育理想的点点心火。

<<给教育一个远镜头>>

书籍目录

媒体人的教育言说 / 朱永新第一辑 教育：“顺其自然”与“行其当然”一声叹息为教育名师崇拜与思想贫困“顺其自然”与“行其当然”教师何以成“通才”专家泛滥与话语贬值离“研究”越来越远教育的温馨儿子的名言我们为什么需要反思文化是最大的个性现代之幸与现代之病从屋顶到星空媒体，请护送教育“回家”如此礼仪，给孩子带去什么没有童话的童年爱情她是个难题第二辑 语文教育：将孩子引向哪里当“写字”遭遇“打字”不要走向“哲理泛化”“精致化”的背后是什么岂能只放“马后炮”踮起脚尖也“够不着”将孩子引向哪里培植“湖湘语文”多少尴尬在其中选文何其重莫让孩子成为“套中人”革命历史文本：如何叩响当代少年的心如何把握汉字这条“根”岂能如此求“深度”重教化，还是重生命话语里的文化遗痕话语里的集体无意识从心灵抵达心灵第三辑 给教育一个远镜头给教育一个远镜头教育言说别故弄玄虚课堂如春泥善教者善喻特立独行的智者言说比文章更重要的愚人节的生命内蕴最美丽的体育精神幸福是一种神圣最谦卑的时候最接近伟大诗意·生命·成长寂寞何止一座城矗立于心灵的伟大雕塑树上还有几只鸟信使的寓意跋

<<给教育一个远镜头>>

章节摘录

儿子读小学五年级。

戴个小眼镜，眼睛依然有神，有点像哈利波特。

不知是先天遗传还是后天的环境影响，孩子从小就喜欢看书。

只要碰到他喜欢的书，他可以一个人默默地蹲在某个角落看好半天。

他看书的姿势实在不雅，总是歪在沙发里，甚至一只手翻书页，另一只手在旁边的薯片袋里掏来掏去。

尽管挨骂多次，此恶习依然未改。

然而，因为喜爱阅读，孩子从小就头脑灵活，语言丰富，间或会语出惊人，有一种与他年龄不相称的成熟与机警。

在我的朋友圈子里，儿子挺有知名度的。

他痴迷于三国演义，对三国故事如数家珍。

记得还在读三年级的时候，就像模像样地写过七言律诗。

千万不要以为儿子带给我的只有骄傲，孩子的毛病也是令人头疼的。

做作业，他毛糙，经常是想都没想清就开始写，写错了又急急忙忙地涂掉。

书包里的书啊，本子啊，总是被他搞得像把盐酸菜。

<<给教育一个远镜头>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>