第一图书网, tushu007.com

<<中国新文学史>>

图书基本信息

书名：<<中国新文学史>>

13位ISBN编号：9787535576606

10位ISBN编号：7535576605

出版时间：2011-2

出版时间：湖南教育出版社

作者：李明，等 编

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《21世纪高等院校基础性核心课教材：中国新文学史（修订本·下部）（1949-2010）》作为“21世纪高等院校基础性核心课教材”之一，2004年8月由湖南教育出版社出版发行。
六年来，在省内外各高校的教学实践中，师生反映良好，认为该教材体例完整，内容丰富，持论公允，条理性强，便于教师讲授和学生自学，2009年被评为湖南省高等学校优秀教材。
应湖南教育出版社和部分高校的要求，编委会决定对《中国新文学史》教材进行修订再版。
2009年10月，在南华大学召开的湖南省中国现代文学研究会2009年度学术年会上，部分编委会成员召开了碰头会，提出了教材修订意向，并决定由湘南学院李明教授拟定具体修订方案。
2010年2月初，由湖南教育出版社组织，孟可文同志主持，在长沙召开了《中国新文学史》教材修订工作会议。
参加修订编辑工作会议的有：湘南学院李明教授，邵阳学院程凯华教授、邹琦新教授、邓政副教授、李婷讲师，南华大学罗玉成教授，湖南理工学院杨厚均教授，吉首大学刘泽友副教授，衡阳师范学院雷振华副教授，长沙理工大学易彬副教授、周云鹏副教授，以及湖南教育出版社的孟可文、李国新同志。
会议充分讨论了李明教授提出的修订方案，各位与会者均发表了很好的意见和建议。

<<中国新文学史>>

书籍目录

绪论第一编 文艺运动和文学思潮第一章 建国后十七年的文艺运动和文学思潮第一节 新中国文艺方向的确立和社会主义文学事业的初步发展第二节 不断升温的文艺批判运动和“左”倾文艺思潮的抬头第三节“双百”方针的提出和文艺政策的调整第二章“文革”十年的文艺运动和文学思潮第一节 文艺界的空前浩劫和极“左”文艺思潮的泛滥第二节 政治高压下的地下文学创作活动第三节 对文化专制主义的斗争和极“左”文艺路线的崩溃第三章 社会主义新时期的文艺运动和文学思潮第一节 文艺界的思想解放运动第二节 现实主义文学思潮的复兴和发展第三节 现代主义文学思潮的再次崛起第四节 人性、人道主义文学思潮的勃兴第四章 市场化背景下的文艺运动与文学思潮第一节 90年代文学的市场化和全球化趋势第二节 新世纪头十年的文艺运动和文学思潮第二编 小说创作第一章 概述第一节 第一阶段（1949-1976）的小说创作第二节 第二阶段（1976-2000）的小说创作第三节 新世纪头十年（2000-2010）的小说创作第二章 记录革命历史的小说第一节 梁斌、杨沫、罗广斌、杨益言的长篇革命历史小说第二节 杜鹏程、吴强、曲波的长篇革命战争小说第三节 峻青、王愿坚、茹志鹃的短篇革命历史小说第三章 描绘农村变革的小说第一节 赵树理、周立波、柳青的长篇农村题材小说第二节 孙犁、马烽、康濯的中短篇农村题材小说第四章 追踪社会思潮的小说第一节 刘心武、周克芹的伤痕小说第二节 高晓声、古华的反思小说第三节 谌容、张贤亮的反思小说第四节 蒋子龙、张洁的改革小说第五节 路遥、贾平凹的改革小说第六节 韩少功、阿城的寻根小说第七节 王蒙、莫言的先锋小说第八节 池莉、刘震云的新写实小说第五章 展现多元格局的小说第一节 梁晓声、史铁生的知青小说第二节 刘绍棠、汪曾祺的乡土小说第三节 陆文夫、冯骥才的市井小说第四节 王安忆、铁凝的女性小说第五节 徐怀中、李存葆的军旅小说第六节 姚雪垠、徐兴业的古代历史小说第七节 凌力、唐浩明的近代历史小说第八节 张炜、陈忠实的家族小说第九节 张承志、阿来的少数民族小说第六章 新世纪头十年的官场反腐小说相青春网络小说第一节 张平、王跃文、阎真的官场反腐小说第二节 韩寒、郭敬明、张悦然的青春小说第三节 铺天盖地的网络小说第三编 诗歌创作第一章 概述第一节 第一阶段（1949-1976）的诗歌创作第二节 第二阶段（1976-2000）的诗歌创作第三节 新世纪头十年（2000-2010）的诗歌创作第二章“高歌”者的诗第一节 郭小川、贺敬之的政治抒情诗第二节 李季、闻捷的生活抒情诗第三节 李瑛、张永枚的军旅抒情诗第三章“归来”者的诗第一节 艾青的诗……第四编 散文创作第五编 戏剧创作第六编 台、港、澳及海外华文文学修订再版后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com