第一图书网, tushu007.com

<<马格利特>>

图书基本信息

书名：<<马格利特>>

13位ISBN编号：9787535603883

10位ISBN编号：7535603882

出版时间：1990-09

出版时间：湖南美术出版社

作者：(美)苏子.嘉贝丽克

译者：舟子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

对于国内大多数的读者，马格利特似乎是个陌生的名字。
但只要对超现实主义绘画有一定的了解以后，马格利特所描绘的奇诡神秘的画面便会令人惊诧——就超现实主义队伍中的一股魔幻现实主义趋势来说，马格利特无疑是这一趋势的一代大师。
正如他说的那样：“心灵喜欢未知的东西，喜欢其意义尚未为人所知的意象，因为心灵本身的意义就是未知的。
”在他看来，绘画是一种唤起心灵现实的手段，这超越了我们对现象世界的知识。
在他的笔下便具有了原始、梦幻、性、神秘、死亡、儿童心理、荒诞、超越等多种意识和体验。
有关他的生平与创作，在这本“国外现代画家译丛”之一的佳作里，将一览无余。

书籍目录

马蒂斯绘画艺术略论（代序）
第一章“为简化绘画而生”
晚起步的人
第二章 试验点彩技法
创造艺术科学
第三章 在“野兽”之中
“野兽们”
第四章 海外观众
勇敢的收藏家
第五章 理想的赞助人
倦怠的宫女
第六章 如何创造杰作
为简化而奋斗

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com