

<<陶艺-世界当代公共环境艺术>>

图书基本信息

书名：<<陶艺-世界当代公共环境艺术>>

13位ISBN编号：9787535625069

10位ISBN编号：7535625061

出版时间：2006-10

出版时间：湖南美术出版社

作者：张玉山

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陶艺-世界当代公共环境艺术>>

内容概要

脱离基座，融入环境，超越客观对象，已经成为当代陶瓷艺术在20世纪末，21世纪初发展的方向。当然，陶瓷艺术在家居和室内装饰之外的其他领域的应用并没有具有历史意义的新发展。

关于陶瓷艺术应用于家居以外空间的讨论已经进行了很长时间。

陶瓷艺术在公共和半公共空间环境中的应用是陶瓷传统应用领域中不可少的角色。

在这个后现代主义膨胀的世界里，张玉山在书中清楚地阐述过的超越客观对象的观念是陶艺领域里一种积极的论调。

伊什塔城门、紫禁城和纽约的赤陶地平线等都不会仅仅简单地成为历史，它们自由地存在着，超越了时间的限制，影响着艺术家们对当今和未来世界想象的重塑，谢谢张玉山撰写出这样一本在陶艺领域独树一帜的著作——为我们打开了一扇窥探这个世界无限可能的窗户。

作者简介

张玉山，1972年11月，出生于湖南衡阳。

1996年，毕业于景德镇陶瓷学院美术系。

2003年，获景德镇陶瓷学院文学(设计艺术学)硕士学位。

现为中南林业科技大学环境艺术设计学院讲师、湖南省陶艺协会理事、湖南省设计家协会会员、高岭陶艺学会会员、湖南山海陶艺工作室主持人、“陶艺—中国”网(www.ceramicart.cn)总监。

曾任景德镇三宝陶艺研修院(加拿大)艺术总监，多次参与策划大型国际陶艺活动。

近年来主要从事公共环境陶艺的教学、研究及陶艺国际交流。

在国际公共环境陶艺交流与推广领域具有较高的声誉。

多次参加国内外大展，并被美国、意大利、挪威、澳大利亚、匈牙利、日本、韩国、马来西亚等国的艺术机构和私人收藏；作品和论文在国内外三十多家专业刊物上发表；出版专著：《世界当代公共环境艺术?陶艺》、“The World Encyclopedia of Ceramic Art & Artists”(与澳大利亚陶艺学者Steven Goldate合作，由英国伦敦A&C Black出版社出版)。

<<陶艺-世界当代公共环境艺术>>

书籍目录

超越客观对象Beyond Objectness一个关于公共艺术的寓言故事A Public Art Fable陶艺与公共环境艺术第一部分 建筑陶艺与壁画第二部分 户外陶艺雕塑与装置第三部分 园林景观陶艺第四部分 陶艺砖后记

章节摘录

插图：

后记

《世界当代公共环境艺术?陶艺》从有概念到成书的近二年时间里，130多位艺术家的四千多张图片要整理和注解，50多万字的英文稿要翻译与编辑，巨大的工作量和压力令我几乎无法承受。是本书潜在的学术价值和全世界100多位艺术家以及许多海外艺术机构的热情与关心支撑着我，使我不忍放弃，最终完成了这部书稿。

2000~2003年在景德镇陶瓷学院攻读硕士学位时，我就对陶艺运用于公共环境的课题产生了浓厚的兴趣，而当时在国内这个领域的研究几乎还是空白。

景德镇三宝陶艺研修院院长、著名陶艺家李见深先生在这期间邀我担任三宝陶艺研修院艺术总监和助手，负责工作室创作与国际交流活动，这给予了我一个陶艺国际交流的平台，使我有机会与来自世界各地的陶艺家(艺术家)接触、创作、交流，并分享不同的艺术和文化，为这本书的撰写打下了坚实的基础。

2003年冬，我陪同挪威国家艺术设计学院陶艺系主任乌拉?里斯莱鲁德(Ole Lislerud)教授为他的陶瓷纪念碑项《火》而来景德镇制作。

我向他提出了想撰写一本有关公共环境陶艺专著的想法，乌拉先生非常支持我的想法，并就公共环境陶艺的分类提出了宝贵的建议，还为我列出了一份杰出公共环境陶艺家的名单。

广州美术学院陶艺工作室主持人张温帙女士近几年也为我提供了许多参与策划大型国际陶艺学术交流活动的机会，使我结识了许多海外的陶艺家朋友，她还对书的出版提出了宝贵建议。

在这之后，澳大利亚陶艺今日网总监斯蒂芬?高尔德特(steven Goldate)教授无私地提供帮助，并向我推荐许多有代表性的国际艺术家。

<<陶艺-世界当代公共环境艺术>>

编辑推荐

全书收录全世界130多位陶艺家的在公共环境领域的陶艺新创作，1400多张图片全面反映了陶艺介入公共环境的当代体现。

从实例的角度对陶艺的当代发展作出了有益的集合式研究！

从理论的角度创造性地将“环境陶艺”作出了四大分类：建筑陶艺与壁画、户外陶艺雕塑与装置、园林景观陶艺、陶艺砖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>