第一图书网, tushu007.com

<<中国近代银币赏玩>>

图书基本信息

书名：<<中国近代银币赏玩>>

13位ISBN编号：9787535625779

10位ISBN编号：7535625770

出版时间：2006-12

出版时间：湖南美术

作者：邱东联

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

金币：我国金币，在前清仅有光绪三十二年（1906年）及三十三年（1907年）之大清金币，此币系属试铸性质，用纯金铸造，重库平一两，但未正式使用。
此外西藏有藏金，均无从查考，目如凤毛鳞角，求之匪易，似亦铸造无多也。
银币：我国银币，极为复杂，兹分为七个时期。
民国成立，百发待举，国币图案，未能及时规定，故在民国元年和民国二年两年间，仍由天津造币厂沿用宣统三年之大清银币模型，铸造应用，迨至民国三年（1914年），始订立“中华民国国币条例”，确定民国三年袁世凯像银币国币，全国各厂，均有铸造，重量和成色，俱照规定，通行全国，畅通无阻，外国银币，驱除殆尽，即使是墨西哥银圆，亦不能专美于前，中国银币，至此方始统一。
后来，民国二十四年实行法币政策，除稀币和古币外，凡普通用硬币，律收归国有，于是银币之铸造，遂造结束。
但民国二十四年（1935年）孙像银币，亦经铸成，统由中央银行封存，作为法币基金，并未行使市场也。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

邱东联，男，1966年出生，湖南攸县人。
1988年武汉大学历史系考古专业毕业。
2000年武汉大学历史文化学院文博研究生班毕业。
2004年被长沙市委市政府授予长沙市学术技术带头人。
现为长沙市文物考古研究所副所长、文博副研究员、中国考古学会会员、国家级考古领队。
长期致力于文

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com