

<<李路明2003年以来>>

图书基本信息

书名：<<李路明2003年以来>>

13位ISBN编号：9787535627599

10位ISBN编号：7535627595

出版时间：2007-9

出版时间：湖南美术出版社

作者：李路明

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李路明2003年以来>>

### 内容概要

青春，家庭，同志友谊，乡村生活，以及“文化大革命”——李路明2003年之后的绘画作品主题已广为人知。

作品中的人物幸福而又美好，尤其是女性。

不管老少，他们个个看上去和蔼可亲，怡然自乐，他们差不多是过着云上的日子，逍遥自在。

劳作的艰辛显然和实际图像的显现没有联系——狩猎，筛谷，涉过齐腰深的河水，脸上笑容可掬——而这一切显然是宣传!这使得李路明的作品颇令人费解，不合时宜，毕竟时下的中国正处于一个狂野的资本时代。

这些作品几乎不能代表官方的宣传，也许是一次语境转换的颠覆行为，暗示着不变的政治环境(社会主义)和实际的经济现实(致富和消费)之间的分裂。

昨天的形象是对今天的评注么?然而，从形象本身解读不出这些意图，它们巧妙地隐含在作品之中。

<<李路明2003年以来>>

书籍目录

二大纪律五项注意以云雾为根的现实光晕、日常生活和政治无意识对自己的青春史做一个整理作品  
：2003—2007年表展览主要出版文献主要收藏

<<李路明2003年以来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>