

<<何汶玦看电影>>

图书基本信息

书名：<<何汶玦看电影>>

13位ISBN编号：9787535629920

10位ISBN编号：753562992X

出版时间：2008-9

出版时间：湖南美术出版社

作者：何汶玦

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何汶玦看电影>>

内容概要

本书以它特有的艺术形式记录着上海社会的发展轨迹和生活变迁。通过上海电影发展史的视角来观察“客来文化”，电影在上海的发生与发展，其中包含并凸显了各个时期的上海移民故事的真实写照。这些移民的家庭和移民的个人影像，形成了一部上海移民影像史，使得上海电影史成为了上海移民史。

何汶玦用绘画复制的上海电影史，就是他以影像视角对快城快客文化作出独特的阐释。

<<何汶玦看电影>>

书籍目录

文本评论 图片资料 图片作品 文本评论 图片作品

<<何汶玦看电影>>

章节摘录

文本评论 我看何汶玦的“电影” 在中国当代艺术中，作为艺术家个人创作所表现出的经验性存在，更多的时候常常体现出某种生存记忆的还原。而在记忆叙事的过程中，艺术家又大多习惯于从记忆与现时的视觉图像角度，在现实性的时空中寻找历时性的记忆，以一种图像的对位法来测度时代的变化，并折射着艺术家的价值观和情感取向，甚至透露某种欲望的密码。

.....

<<何汶玦看电影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>