

<<展望园林乌托邦>>

图书基本信息

书名：<<展望园林乌托邦>>

13位ISBN编号：9787535630384

10位ISBN编号：7535630383

出版时间：2009-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：范迪安 编

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<展望园林乌托邦>>

内容概要

《展望园林乌托邦》讲述了：随着中国对世界开放程度的扩展，中国艺术也更多地融入全球的文化格局之中，网络时代的到来更是为中国艺术与国际的交流提供了极大的便利，使得中国艺术不仅在本土同时也在国际的视野中获得价值的实现。

毫无疑问，中国当代艺术在过去的30年里涌现出了前所未有的生机。

改革开放政策的实施使这个古老的东方大国发生了历史性的变化，也为艺术的发展带来了极为广阔的空间。

当改革的浪潮拍击着社会生活的各个层面时，艺术家的感觉、经历与表现获得了充分的现实条件，也获得了对自我的不断认知，在个人内心世界和外部社会环境之间找到了艺术表达的各种可能性。

<<展望园林乌托邦>>

书籍目录

展览专序 展望艺术的社会学想象力展览图片展览专论 扩张的雕塑 自然作为一种构想 ——关于展望的艺术 什么是当代园林的乌托邦 艺术与艺术家个案研究 欲望与观念之物 ——试论展望的“假山石”艺术及其美学 造境与镜照 ——在忧与游之间的一种时空展望 双重模拟和自然回顾专文选编 当代山水 展望的艺术实验 物质幻想：观念艺术家展望和他的漂流 返回工艺，返回物质——展望的“观念雕塑” 现实主义是一座“假山”吗？——从展户的艺术个案谈起 “石头”的故事——展望的艺术历程（节选）展览专访 真实与镜像的对话——谢素贞与展望访谈 扩张的雕塑——黄笃与展望对话录四个空间作品大事记艺术简历公共收藏

<<展望园林乌托邦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>