

<<专业模特摄影指南>>

图书基本信息

书名：<<专业模特摄影指南>>

13位ISBN编号：9787535632432

10位ISBN编号：7535632432

出版时间：2009-10

出版时间：湖南美术出版社

作者：[美]比利·皮格勒姆

页数：121

译者：宋芳,王莲莲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<专业模特摄影指南>>

前言

当我初涉摄影时，我想成为一名风景摄影师。然而，年复一年，主题鲜有变化，而且需要在积累大量的作品之后你的努力才能得到回报，所以我很快决定投身新的领域。

我开始拍摄时装、模特和艺人，因为这里有源源不断涌入的新人和创意。时装和模特摄影使你既可以与客户或模特合作，又可以与其他富有创造力的人士一起工作，如化妆师、设计师、外景拍摄专家和经纪人。他们的目标是创造强烈的视觉体验—静态画面。

<<专业模特摄影指南>>

内容概要

时装和模特摄影师可以与富有创造力的人士一起工作。目标是创造强烈的视觉体验，以最吸引人的方式把服装或产品表现出来。要想获得成功，你必须具备商业摄影师的精湛技艺、艺术家的创造思维以及肖像摄影师敏锐的洞察力。

这就需要做好长途跋涉的准备。

本书通过实例拍摄讲述大量摄影知识来满足布光、摆姿等方面的需要，并使你对化妆、发型、服装款式初步了解，还教你如何与人合作及指导别人。

书中包含三个模特相册的范照，研究每张照片，认真学习如何展现每个模特的特点和能力，对摄影师拍摄技能和职业素养的提高大有裨益。

<<专业模特摄影指南>>

作者简介

比利·皮格勒姆，专业模特摄影师，他曾为很多国际著名商业公司和组织提供了100余幅顶级作品，在业界广受赞誉。

他还是《魅态人像摆姿技巧》、《专业模特摄影指南》等多本畅销书的作者。

<<专业模特摄影指南>>

书籍目录

前言模特摄影的挑战 技术变化 需要强调的东西 与人合作模特摄影的回报 创造性 旅游机会 经济上的回报 积极的改变从人像摄影开始关于本书第一章 入门 标准 年龄 身高 整体外形 模特档案 初期的档案照片 数据 如何量尺寸 最终的档案表第二章 商议 评估目标、市场和期望值 模拟相册 最后的商议第三章 拍摄前的准备 美国/欧洲与亚洲的模特经纪公司 美国和欧洲的经纪公司 亚洲经纪公司 模特卡 质量 工作类型 出版物 产品目录 商业广告 青少年 大号服饰 专门领域 裸体或人体 T型台 客户需要什么 泳装和内衣 手模特 头发 产品模特第四章 化妆 皮肤和指甲的护理 皮肤 指甲 基本化妆 遮瑕膏/高光粉 粉底 半透明粉 眼线笔 日良影 睫毛膏 唇线笔和唇膏 腮红 轮廓粉第五章 拍摄 模特的舒适感 背景选择 服装 布光 摆姿 眼睛 脚/腿 手 摆出正确的姿势 实景拍摄 男模和女模 模特推广第六章 安德娅的相册 关于安德娅 创建安德娅的相册 封面和封底照片 内页照片 分组 填充 空白页 选择服装 安德娅的相册第七章 莲恩的相册 关于莲恩 多样性 相册第八章 珍娜的相册 关于珍娜 特色 相册第九章 常见问题 怎样成为一名优秀模特 宣传推广材料 经纪人和经纪公司 获得工作 财务问题第十章 儿童模特 喜 外貌 能听从指挥 外向的性格 能集中精力 自然 恶 给小孩子化妆 做作的、喷着发胶的头发 机器人似的或夸张的动作 强迫性父母 不合适的照片 照片 结尾结束语

<<专业模特摄影指南>>

编辑推荐

模特摄影的挑战与回报。

技术变化、强调与突出、与人合作、创造性、从人像开始 身体条件要求、建立模特档案、市场评估与模拟相册、拍摄前的准备、工作类型与客户需求 化妆, 皮肤和指甲的护理、基本化妆、遮瑕膏、粉底、半透日月粉、眼线笔、眼影、睫毛膏、唇线笔和唇膏、腮红、轮廓粉 拍摄要点。模特舒适度、背景选择、服装、布光、摆姿势、实景拍摄、男模和女模、模特推广 安德娅、莲恩、珍娜的相册, 选择封面和封底照片、安排内页照片、分组、填充、空白页 常见问题, 优秀模特标准、必需的技能、宣传推广材料、经纪人与经纪公司、获得工作 儿童模特摄影的相关问题。五点基本要求、五点需要避免的问题

<<专业模特摄影指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>