

<<万珺讲翡翠收藏>>

图书基本信息

书名：<<万珺讲翡翠收藏>>

13位ISBN编号：9787535637208

10位ISBN编号：7535637205

出版时间：2010-7

出版时间：湖南美术

作者：万珺

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<万珺讲翡翠收藏>>

前言

我的上一本书《翡翠收藏知识三十讲》是在2003年动笔，2004年出版的。

当时的翡翠市场远没有今天的火热，该书主要针对的是对翡翠一知半解的读者，使他们从概念模糊到能够很快基本入门。

没想到的是，书出版后大受欢迎，三年来已经三版，成为收藏类图书的畅销书。

在大量翡翠书籍充斥的今天，多数翡翠书籍在概念中绕来绕去，或者是人云亦云，往往作者自己对所讲内容也并不十分清楚。

而这本书之所以受欢迎，是因为读起来浅显易懂，且其内容是作者十多年开创国内珠宝收藏市场的点滴积累。

其实最有价值的知识并不是故作深奥，反而是情理之中，最能被人理解。

2008年，翡翠迎来了价格快速上涨的第六个年头，市场发展变化很快，收藏者更需要一本能够直接指导收藏的翡翠书籍，人云亦云、照本宣科已完全不能满足翡翠收藏家的需求了。

湖南美术出版社的李坚先生找到我，敦促我再次动笔，将近二十年对翡翠的耳濡目染，及这五年来翡翠市场的波涛起伏与众多“翠友”一同分享。

说起来也真是巧合，我们创办的国内首家专业翡翠俱乐部“万瑞祥翡翠俱乐部”也刚刚过完了5岁生日，她的出生和发展与国内翡翠市场的大发展完全契合。

五年来，我们创办了国内唯一的一本翡翠专刊《翡翠俱乐部》。

其中2003年-2005年，2006年-2007年，2008年的集子，也成了珍藏版了。

2007年我们和国家珠宝玉石检测中心共同开办了“收藏家翡翠课程”，已有百余位翡翠收藏家毕业，对他们的翡翠收藏起到了直接指导。

他们说，上了翡翠课程，我们省钱了，不会去随便购买没有收藏价值的行货翡翠了，可另一方面，看了这么多高档顶级翡翠，我们的眼光上来了，也更难买了。

我们的翠友从无到有，现在已有近两千人，这些翠友都对翡翠非常挚爱，并已抢得先机，每位手上都收有或多或少的“收藏级翡翠”，很多已升值不少。

我们甚至给有些翠友打电话，询问他们能否再将这些翡翠高价卖回给我们，这些收藏是让行家也非常羡慕的，做这样的收藏家是每个翡翠收藏爱好者的最终目标。

归根到底，只有直接来自收藏市场的知识和信息才能够真正指导收藏者的收藏实战。

遗憾的是能够写书的学者教授，很少有参与翡翠买卖的经验，对瞬息万变的收藏市场知之甚少。

而完全浸润于翡翠市场大潮之中的商人，又多是完全凭经验和口口相传，没有人去总结，更没有人花时间写书。

笔者有幸既是翡翠收藏大潮的最早发起者和见证人，又是总结经验，在实践中建立理论的有心人。

在这本书中，我将和您进一步探讨翡翠收藏实战中，经常容易被混淆和模糊的东西，有些是初入门的收藏者经常犯的错误，有些是市场上商家的刻意误导。

学习翡翠知识，阅读翡翠书籍，很多人都感觉如坠雾中，那么这本书能够让您对翡翠有清晰的认识，对翡翠的魅力有更深的体味，阅读之后您能够了解什么样的翡翠是真正对行家和藏家都具有魅力，而且不会贬值，这些就是我们常说的“收藏级翡翠”。

<<万珺讲翡翠收藏>>

内容概要

乾隆是非常喜欢收藏的一个皇帝，在众多的收藏品中，乾隆对玉又是情有独钟。

为了制作心爱的玉器，不惜代价从几千里之外的玉产地运送巨大的玉石进京，这才有了现在的国宝“大玉海”，“大禹治水”。

由于新疆地区的叛乱，玉路阻断，和田玉不能运入北京，对玉的痴迷使乾隆多方寻找其它的玉石，这时翡翠开始进入了清代宫廷，宫中的治玉高手开始对翡翠进行研究和琢磨。

在短短几十年中，上品翡翠的价格上升了百倍以上。

乾隆朝是翡翠价格上涨的第一个高峰，上涨幅度在千倍以上。

<<万珺讲翡翠收藏>>

作者简介

万瑞祥翡翠俱乐部(www.wanruixiang.com)首席鉴赏专家万珺女士，是国家首批认证的15位注册珠宝评估师之一，中国珠宝首饰评估准则起草小组成员。

万珺女士毕业于北京大学地质系岩石矿物专业，主修宝石学。

她曾先后在中国宝石协会、北京市首饰进出口公司、中宝戴梦得

<<万珺讲翡翠收藏>>

书籍目录

第一章 翡翠的市场行情 1. 翡翠过去的行情是如何变化的？

对今天有没有什么启示？

2. 五年来翡翠市场行情的变化如何？

3. 近一两年的翡翠市场是什么样的？

有哪些需要注意的问题？

4. 翡翠价格上涨有没有泡沫？

第二章 翡翠的产出 1. 翡翠溯源—翡翠在缅甸的历史 2. 神奇的翡翠原料 3. 翡翠是真的越来越少了
吗？

为什么就发现不了新矿源？

4. 翡翠原料市场的变化如何？

第三章 翡翠鉴定 1. 翡翠的真真假假 2. 最易失手是“B”货 3. 学会看翡翠鉴定证书 4. 翡翠仿冒
品又出新花样 5. 似是而非的鉴定方法第四章 翡翠鉴赏 1. 翡翠因色定价 2. 翡翠的种重要吗？

3. 细说翡翠种份之玻璃种、冰种 4. 翡翠的形状至关重要 5. 怎样看待翡翠的工艺 6. 行家怎样鉴
赏一件翡翠第五章 翡翠收藏 1. 远离行活 2. 收藏翡翠不用只选贵的 3. 什么样的翡翠是收藏级翡翠

4. 玩翡翠必须靠专家吗？

<<万珺讲翡翠收藏>>

章节摘录

插图：了解缅甸翡翠开采的人都知道，即使到了1995年，当地的翡翠开采依然十分原始。

在万瑞祥翡翠俱乐部存有1995年翡翠开采的录像资料，那时完全靠人工开采。

采玉人腰上系着绳子，嘴里咬着塑料管，腰上坠着石头跳入水里，靠手摸脚踩，找到一些翠料，用竹编的筐箩抱上岸来。

采玉人的呼吸仅靠嘴里一根塑料管维系，一天下来采不到什么东西，还常常有溺水丧命的情况。

而在1996年之后，开采翡翠的矿主们把河水截住、抽空，然后使用几台大型挖掘机，把河底掏个底朝天。

最近几年更开始使用大量的炸药，将整个矿脉炸开。

可以预计的是，在这十到二十年当中，高档翡翠会大量产出，而以后高档翡翠的来源将仅限于行家存料及偶尔出现的“暴涨料”，那时高档翡翠的价格将大幅上涨。

另一方面，开采成本在不停快速上涨。

现在缅甸的矿主都要竞标购买矿区的开采权，一般每亩在几百万元，一块矿区动辄要付上亿元给政府，开采期仅为三年，三年后，即使没有多少收获，也要立刻收归政府，再转租别的矿主。

而近年政府更是不愿仅以出租形式牟利，大量的矿地由政府 and 矿主合作经营，政府出地，矿主出资开采，所产出的翡翠由政府 and 矿主平分。

这表明缅甸政府也看到了翡翠原料供不应求，价格还将进一步上涨的趋势，因此不光要租地挣钱，还要拥有原料了。

目前的开采已完全是大机械化生产，一个矿动辄动用几台、十几台大型挖掘机，当地人叫“怪手”，每天用的汽油、电力就不得了。

有几个矿主朋友讲，2007年一年，仅买设备就花了4千万欧元，有的时候还要用炸药爆炸，一次爆炸仅炸药的费用就能达到百万欧元。

因此，需求量大增和开采成本上涨是翡翠涨价的原因，没有人为炒作。

我们这十几年来接触了大量的翡翠买家，这些人中没有想买翡翠并短时间再卖出获利的，全部都是非常喜欢翡翠，又有很高的经济实力，购买翡翠后希望能够收藏、佩戴或传承后代。

<<万珺讲翡翠收藏>>

编辑推荐

《万珺讲翡翠收藏》：我的上一《万珺讲翡翠收藏》《翡翠收藏知识三十讲》是在2003年动笔，2004年出版的。

当时的翡翠市场远没有今天的火热，该书主要针对的是对翡翠一知半解的读者，使他们从概念模糊到能够很快基本入门。

没想到的是，书出版后大受欢迎，三年来已经三版，成为收藏类图书的畅销书。

在大量翡翠书籍充斥的今天，多数翡翠书籍在概念中绕来绕去，或者是人云亦云，往往作者自己对所讲内容也并不十分清楚。

而这《万珺讲翡翠收藏》之所以受欢迎，是因为读起来浅显易懂，且其内容是作者十多年开创国内珠宝收藏市场的点滴积累。

其实最有价值的知识并不是故作深奥，反而是情理之中，最能被人理解。

<<万珺讲翡翠收藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>