

<<儿童美术教育丛书>>

图书基本信息

书名：<<儿童美术教育丛书>>

13位ISBN编号：9787535638205

10位ISBN编号：7535638201

出版时间：2011-1

出版时间：湖南美术

作者：胡上炬

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<儿童美术教育丛书>>

### 内容概要

儿童天生就会画画，从他会拿笔的那一刻起就会用线条来涂鸦了。因此，我在线描的教学中，更多的是鼓励儿童要敢画——“不怕画不像”，“不怕画坏”，“将错就错”，画出自己心中的画。

反对老师教什么，学生则会画什么，毕竟老师教给学生的东西是有限的。

我更注重的是尊重学生的天性，顺其自然地诱发学生的艺术潜能，引导他们学会观察、学会自己画。在儿童作画的过程中，更多的是鼓励和启发，让儿童能在宽松的教学环境中得到精神上的自由，不再受老师的思想束缚；让儿童找到自信和自我，体验到自己画画的成功与喜悦。

线描写生练习是儿童习画非常重要的手段。

我一直坚持带学生到各种环境中写生，目的是让，儿童耳深刻地认识事物、表现事物，以此来提高儿童的观察能力、对画面的组织能力、造型能力等；提高他们对各种生活面貌的理解与感受，促进他们创造性思维的发展，进而能用自己的绘画语言表现自己的所见、所思、所感。

同时，培养儿童发现美、表现美的能力，锤炼儿童的意志，也为有志于学习美术的儿童打下坚实的艺术基础。

本书汇集了儿童线描基础写生、线描创作和创意线描等作品。

这些作品都是儿童平时的课堂作业，在不经意间他们成就了优秀，甚至精彩，也倾注了儿童对生活的热爱。

### 作者简介

胡上炬，毕业于福建师范大学美术学院，现为福建省大田县实验小学高级美术教师。1992年开始从事少儿美术教学，他不仅在线描方面有所建树，而且在水粉、水墨等领域也有造诣。他在教学中与孩子平等对话，寓教于乐，让孩子的个性在绘画的过程中得到张扬并臻完善。他倡导以自然为师，坚持组织孩子进行户外写生，培养孩子独立的写生能力和塑造能力，让孩子幼小的心灵陶醉于一草一木之中，踟蹰于一笔一画之中，逐步掌握写生技巧，自由自在地画出自己心中的世界。

<<儿童美术教育丛书>>

书籍目录

第一章 工具与材料 第二章 植物 第一节 藤本 第二节 草本 第三节 木本 第四节 树 第五节 树林 第三章 静物 第一节 蔬菜 第二节 藤编 第三节 竹编 第四章 交通工具 第一节 自行车 第二节 摩托车 第五章 生活一角 第六章 建筑 第一节 古建筑 第二节 瓦片房 第三节 现代建筑 第七章 创作线描 第一节 村庄 第二节 草丛 第三节 人物场景 第八章 儿童线描写生成长的轨迹 后记

<<儿童美术教育丛书>>

章节摘录

版权页：插图：

<<儿童美术教育丛书>>

编辑推荐

《散步:儿童线描画写生教程》：中国少年儿童造型艺术学会，全国少儿美术教育工作室联盟推荐用书

<<儿童美术教育丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>