第一图书网, tushu007.com

<<央美在线>>

图书基本信息

书名：<<央美在线>>

13位ISBN编号：9787535647511

10位ISBN编号：7535647510

出版时间：2011-9

出版时间：湖南美术

作者：传奇画室|主编:朱传奇

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

朱传奇主编的《完美素描头像》传奇的授道解惑，给您传奇的飞跃！

本书中包含了艺术类考生最值得学习和参考的全部资料，分科明确，是大家学习过程中的良师益友。本书由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了素描头像速写的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

作者简介

朱传奇，2006年以总分350分的成绩考取中央美术学院造型专业第一名，其中素描单科第一名。
同年进入中央美术学院学习，2007年创办传奇画室。
著有《中央美院第一名考前示范》、《传奇素描头像临摹》、《传奇画室》、《传奇素描经典回顾》、《完美教学》和《传奇作品选》。
多年来，朱传奇一直致力于高考教学的研究和高考绘画技术的钻研，摸索出了一套完整而又直接有效的教学方法。
在教学中让学生避开弯路，针对美院考学的要求有目的地训练，使学生在短期内迅速提高。

书籍目录

素描头像之基础常识
一、话说素描头像
二、头部解剖
三、结构关系之三低四高
四、头部比例之三停五眼
五、头部的形体简单几何化
六、头部的光影
七、头部的透视
学好头像之捷径探索
一、学好头像的快捷之路
二、表现的手法
三、画面理解
四、头像的步骤表现
素描头像之华彩乐章
三视角对比
素描头像之独到见解
一、脸形的分析
二、动态的表现
三、神态的表现
四、质感的表现
素描头像之视觉盛宴
一、作品点评
二、作品欣赏
头像应试之温馨提示
一、作画时间科学分配
二、素描头像考试的要求与标准
三、十大考场要领

章节摘录

版权页： 插图： 作者未对头发死抠，到哪儿都虚实有度，表现出了对象蓬松凌乱的发型特点，发际线与面部的空间关系十分到位。
这是整幅画最出彩的地方，从透视来看，作者对眼球、上眼睑、下眼睑的前后关系处理非常到位。
从结构来看，将各部位的体积感很好地表达出来了，尤其是抓住了下眼睑突出的特点。
从左右眼的处理主次看。
右眼的处理明显比左眼更精准。
表现出了作者在“取”、“舍”方面的功底。
总之，恰当的处理使模特眉目传神，特点凸显。
对鼻子的塑造方圆得体，体面转折自然，因模特年龄的特征，加强了对灰色的处理，左右鼻孔的重色也有区别，体现了变化中的统一。
尤其是鼻子与眼睛的过渡处理非常鲜明，表现技法十分娴熟。
上下嘴唇的刻画十分到位，尤其是下嘴唇的体积感特别强烈。
右嘴角的肌肉刻画，将中老年的皮肤质感表现得十分完美。
很好地处理了耳朵与周围的形体结构及黑白灰关系，通过发际的重色与耳朵内的黑白灰处理，烘托出了耳朵的体积感。

编辑推荐

《央美在线:完美素描头像》传奇的授道解惑，给您传奇的飞跃！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com