

<<想象绘画>>

图书基本信息

书名：<<想象绘画>>

13位ISBN编号：9787535648488

10位ISBN编号：7535648487

出版时间：2012-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：[英] 罗恩·蒂纳(Ron Tiner)

页数：128

译者：王才美, 王一鸥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<想象绘画>>

前言

引言 有时候，原创插图画家会遇到一些“粉丝”，他们老是这样问：“你们是从哪里得到那些创意的呢？”
“显而易见，”来自我的内心“这样的答复只会引出下一个问题：“你怎样动脑筋让创意随心所欲产生出来呢？”

“这确实是一个人们很难回答的问题。

一般说来，可以这样假设，我们有些人的想象力颇为丰富，而另一些人则不然。

围绕创造性这一概念，美术院系的做法往往是制造出一种神秘感，似乎这种能力只能在生来就具备超凡才能的人身上体现出来。

那些有才华的人大有潜力，他们比其他人学得更快，走得更远，这种说法也就顺理成章了。

但是，尽管这样，我们这些卑微凡人也不一定要受到这样的谴责吧，“一辈子没有想象力，单调乏味得很”。

我们当中多数人似乎生来在某些方面就具备特别的才能——表演、数学、足球之类的。

可能是这样，某个人善于言谈，或者有使别人感到轻松自如的诀窍。

但这并不是说，如果生来在某个领域没有特殊的才能，我们就再也没有机会在那个领域取得像样的成就了。

任何一个人都可以学会踢足球，经过大量的训练和练习，他还能变得长于此道。

画画也是如此，因为想要画画的欲望是我们生来就有的，这一点父母们可以证明。

培养绘画的技能会有一个附带的收获：只要练习得法，随之而来的就是一种创造力，一种可获得良好创意的创造力。

在此，我向观赏者打开通往原创性想象力之门，这扇门存在于我们所有人的心中，因为我们都具有人类特质。

然而，很显然，如果没有表现事物特点的绘画技巧，在这大千世界里，那些艺术家纵有再多的创造性，也是没有意义的。

我在此能够提供的建议是，通过一种专门的绘画练习来培养生动直观的想象力。

在设计本书内容的全过程中，我的目的是一直用两种语言来阐述我想阐述的问题：视觉语汇和言语语汇。

图画所要言说的跟文字所要言说的一样多。

我希望，当你努力发挥创造性的想象力时，能发现本书内的文字和图画都是富有灵感的。

<<想象绘画>>

内容概要

想增强你的视觉想象力吗？
想创作出有创意的、令人回味的图画吗？

《想象绘画》（Drawing from Your Imagination）是一本实用性强、不可多得的指南。

作者用富有灵感的文字和图画，向读者介绍了如何在绘画过程中发挥想象力的问题，并告诉读者如何通过一些绘画技巧使其画作更加引人入胜，为那些希望用视觉方式来表达创造力的人提供了有效指导。

作者简介

罗恩·蒂纳 (Ron Tiner), 曾获文学硕士学位, 近40年来, 一直致力于专业美术创作, 为各种各样的图书、杂志、连环漫画册和图画小说绘制插图、封面图。在斯温登艺术学院执教7年, 为连续插图课程的建设做出了重大贡献。他现在在英格兰德文生活和工作。他是畅销书籍《无模特人像绘画》的作者, 书籍由大卫及查尔斯图书股份有限公司出版 (1992年版)。
他的网站是www.rontiner.com。

<<想象绘画>>

书籍目录

- 引言
- 第一章 描绘真实世界
- 第二章 视觉编辑
- 第三章 人物画像
- 第四章 构图技巧
- 第五章 插图
- 结语
- 作者简介
- 致谢

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>