

<<紫砂壶鉴赏与收藏>>

图书基本信息

书名：<<紫砂壶鉴赏与收藏>>

13位ISBN编号：9787535649836

10位ISBN编号：7535649831

出版时间：2011-12

出版时间：湖南美术出版社

作者：沈泓，闵学平 编著

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<紫砂壶鉴赏与收藏>>

内容概要

紫砂壶不仅仅是实用器，更是艺术品。
紫砂壶的艺术包括几个方面，一是紫砂壶的艺术性，二是紫砂壶的艺术价值，三是紫砂壶的工艺，四是紫砂壶的艺术审美，即艺术鉴赏。
古代紫砂壶已一壶难求，伪品泛滥，现在的收藏热点是当代紫砂壶艺术家作品。
《紫砂壶鉴赏与收藏》全面介绍紫砂壶历史源流、文化内涵和工艺的同时，着重鉴赏当代紫砂壶艺术大师和艺术家作品，介绍其收藏知识。

<<紫砂壶鉴赏与收藏>>

作者简介

沈泓，湖北江陵人，毕业于武汉大学新闻系，系中国收藏家协会会员，作协会员。在海内外200多家报刊发表作品1000多万字，5篇报告文学在全国性评奖中获一二等奖。在20多家出版社出版长篇小说《收藏》、《深圳闲人》、长篇报告文学《沈泓婚恋书系》5部、《寻找逝去的年画》丛书17部、《中国濒危年画寻踪》丛书13部、《中国民俗文化》丛书8部、《中国民俗文化探幽》丛书3部、《品年画读经典》丛书4部、《钱币收藏与投资》丛书4部、《艺术品鉴赏与收藏》丛书15部等个人专著108本。著作入选法兰克福等国际书展，被购买版权，多次再版，出修订版，被大量盗版。现居深圳。

闵学平，笔名陶哲、林夕。

1982年生于“陶瓷历史文化名城”——江苏省宜兴市。

现任江苏某省级媒体责任编辑、记者，系新华社签约摄影师、中国新闻摄影学会会员、江苏省收藏家协会理事、省紫砂器具收藏专委会副秘书长。

乐于撰写收藏文字，玩陶兴志，近年来累计撰写收藏文字和图片新闻作品数以千篇被新华社、《人民日报》、《工人日报》、《经济日报》、《新华日报》、《扬子晚报》、《新民晚报》、《无锡日报》、《宜兴日报》等百余家国内外媒体刊用，数十件新闻作品在国内外获奖。

<<紫砂壶鉴赏与收藏>>

书籍目录

- 第一章 紫砂壶收藏起热潮
 - 第二章 紫砂壶源流
 - 第三章 紫砂壶文化
 - 第四章 紫砂壶的制作工艺
 - 第五章 紫砂壶的装饰工艺
 - 第六章 明清紫砂壶收藏
 - 第七章 紫砂壶的鉴赏
 - 第八章 紫砂壶的收藏理念
 - 第九章 紫砂壶的收藏方法
 - 第十章 紫砂壶的保养
 - 第十一章 紫砂壶的行情
 - 第十二章 潜力艺术家收藏价值分析
- 后记

<<紫砂壶鉴赏与收藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>