

<<湖湘历代书法选集-综合卷-湖湘>>

图书基本信息

书名：<<湖湘历代书法选集-综合卷-湖湘文库-四-书画>>

13位ISBN编号：9787535653246

10位ISBN编号：7535653243

出版时间：2012-5

出版时间：湖南美术出版社

作者：刘刚

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖湘历代书法选集-综合卷-湖湘>>

内容概要

湖湘文化源远流长，博大精深，是中华文化中独具地域特色的重要一脉。特别是近代以来，一批又一批三湘英杰，以其文韬武略，叱咤风云，谱写了辉煌灿烂的历史篇章，使湖湘文化更为绚丽多彩，影响深远。为弘扬湖湘文化、砥砺湖湘后人，中共湖南省委、湖南省人民政府决定编纂出版《湖湘文库》大型丛书。

书籍目录

第一章 先秦书法

第一节 神奇的峒嵎碑

第二节 雄浑的金文

一、“大禾”人面纹方鼎

二、“皿天全”方罍

三、“楚公”铜戈

四、“燕客”铜量

五、王孙袖戈

第三节 拙古的楚帛书

第四节 奇异的楚简

一、五里牌楚简

二、仰天湖楚简

第二章 秦汉书法

第一节 里耶秦简

第二节 马王堆帛书

第三节 马王堆简牍

第三章 魏晋南北朝书法

第一节 走马楼三国吴简

第二节 端庄遒劲的《谷朗碑》

第三节 郴州苏仙桥晋简

第四节 东晋潘氏衣物滑石券

第四章 隋唐五代书法

第一节 欧阳父子

一、“初唐四家”——欧阳询

二、“善学父书”——欧阳通

第二节 狂僧怀素

一、《苦笋帖》

二、《自叙帖》

三、《论书帖》

四、《小草千字文》

第三节 李邕《麓山寺碑》

第四节 颜真卿《大唐中兴颂》

第五节 瞿令问书元结撰《阳华岩铭有序》摩崖

第六节 长沙窑陶瓷书法

第七节 溪州铜柱

第五章 宋元书法

第一节 宋代部分

一、周敦颐书题朝阳岩石刻

二、蒋之奇《奇兽岩铭》碑刻

三、周必大《题善德山》诗碑

四、韦弁《步瀛桥记》碑

五、李挺祖刻蔡邕《九疑山》碑

六、米芾书秦观《踏莎行·郴州旅舍》摩崖

七、张孝祥题摩岩石刻

八、赵师侠《夏游阳华岩》诗碑刻

九、卫樵题《淡岩诗》碑刻

十、乐雷发《象岩铭有序》摩崖石刻

第二节 元代部分

一、《维修登瀛桥》碑

二、元至元年题摩崖石刻

三、富有才情——冯子振

四、文绩卓著——欧阳玄

五、崇尚名节——李祁

第六章 明清书法

第一节 “茶陵派”——李东阳

第二节 明朝遗民

一、风骨嶙峋——郭都贤

二、“楚陶三绝”——陶汝鼐

三、“空绝千古”——王夫之

四、野鹤闲云——破门（释法智）

第三节 湘贤名流

第四节 颜书大家——钱沣

第五节 何绍基及何氏一门

一、碑学大师——何绍基

二、何氏一门

第六节 朝官政宦

第七节 文人学士

第七章 近现代书法

第一节 时政名人

第二节 文人学者

第三节 书法名家

第四节 “从木匠到大师”——齐白石

第五节 东方巨人——毛泽东

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>