

<<现代展示艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<现代展示艺术设计>>

13位ISBN编号：9787535734365

10位ISBN编号：7535734367

出版时间：2002-06-01

出版时间：湖南科学技术出版社

作者：李喻军

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代展示艺术设计>>

内容概要

本书包括：展示艺术、展示艺术设计的规律、展示艺术设计的一般表现手段、展示艺术设计的特殊表现手段、展示艺术设计的类型特点五章内容。

<<现代展示艺术设计>>

作者简介

李喻军 湖南长沙人。

1984年毕业于无锡轻工业学院造型系，获学士学位。

同年入湖南师范大学美术系任教，1988年考入西安美术学院获硕士学位。

现为广州美术学院副教授。

长期以来从事美术教育、艺术创作及设计研究。

作品多次参加全国性美术展览及设计展并获奖。

绘画作品为中国美

<<现代展示艺术设计>>

书籍目录

第一章 展示艺术

- 一、展示艺术的魅力
- 二、掂量展示艺术
- 三、展示艺术的分类
- 四、从2000年汉诺威世界博览会看当代展示艺术设计的发展

第二章 展示艺术设计的规律

- 一、展示艺术设计中的运作原理
- 二、展示艺术设计的一般要素

第三章 展示艺术设计的一般表现手段

- 一、道具的设计
- 二、展品的表现
- 三、展板设计及版面编排
- 四、图表的形态表达
- 五、橱窗和灯箱
- 六、照明设计
- 七、色彩

第四章 展示艺术设计的特殊表现手段

- 一、新技术与新媒介的运用
- 二、声、像、光、电的运用
- 三、模拟现实
 - 1、实物模拟
 - 2、场景模拟
 - 3、多媒体虚拟

第五章 展示艺术设计的类型特点

- 一、世界博览会
- 二、历史及文化博物馆
- 三、科学博物馆(宫、城、园、中心)
- 四、艺术博物馆
- 五、商业类博览会
- 六、成就展(成果展)

<<现代展示艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>