

<<数学爵士乐>>

图书基本信息

书名：<<数学爵士乐>>

13位ISBN编号：9787535748720

10位ISBN编号：7535748724

出版时间：2007-06

出版时间：湖南科学技术出版社

作者：[美]爱德华·伯格,迈克尔·斯塔伯德

页数：254

译者：唐璐,付雪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数学爵士乐>>

### 内容概要

《数学爵士乐》作者引出关于自然、艺术以及音乐的深邃思想，把对宇宙中隐藏的数学结构的理解及一些事物结合起来，论述了这些迷人的惊奇所涉及的四个基本方面：理解不确定性、计数和定量分析、思考我们的物理世界以及超越我们的日常世界。

## <<数学爵士乐>>

### 作者简介

爱德华·伯格是一位数学教授，威廉学院的主席，著作颇丰。他曾获得多个由美国数学会颁发的有崇高声望的写作和教学奖项。同时他还在夜总会表演喜剧，曾短暂担任过著名脱口秀节目的独立制片。他在NBC电视台、国家公共广播中出现过，并在全世界做过无数的数学演讲。

迈克尔·斯塔伯德是得克萨斯大学奥斯汀分校的杰出教授，得克萨斯大学杰出教师协会会员。他获得过数十个得克萨斯大学教学奖，还是得克萨斯大学娱乐壁球冠军。

<<数学爵士乐>>

书籍目录

第一部分 理解不确定性巧合、混沌和混乱第一章 不羁的巧合可能性、幸运女神和爱神第二章 混沌为王为何我们不能预测未来第三章 领悟生活之数统计惊奇第二部分 拥抱数字感受秘密，宏伟的大数和自然之数第四章 保密，揭秘密码学解密第五章 数之大小多少？  
多大？  
多快？  
第六章 自然与数的协同对模式的寻求第三部分 探索美学性感的矩形、狂暴的分形和扭曲的空间第七章 从精确之美到纯粹之混沌用数学镜头捕捉美第八章 折纸菜鸟的折纸术从折纸到计算机和狂暴的分形第九章 曲回扭转于无定世界弹性世界探奇第四部分 超越现实四维和无穷大第十章 宇宙之邻四维的魔术第十一章 超越果壳禁闭无穷大之旅第十二章 寻求还要更大超越无穷大之旅后记致谢译者的话

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>