

<<现代情境 童子观古诗>>

图书基本信息

书名：<<现代情境 童子观古诗>>

13位ISBN编号：9787535766601

10位ISBN编号：7535766609

出版时间：2011-6

出版时间：湖南科技

作者：杨其铎//刘津//刘人嘉

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代情境 童子观古诗>>

前言

近多少年来，儿童的古诗读本都是采取逐字解释古诗文字，加配插图的形式，用这种形式，儿童也能读古诗，背古诗，并有一定程度的理解。

根据多年的教学实践，我总觉得这样学，孩子面对陌生的文字，遥远的画面，被动接受，兴趣索然。如何让儿童更乐于接受古诗，兴趣盎然地读古诗并理解得更为深刻呢？

“壹嘉伊方程”教学采用了接近现代生活和符合儿童心理认知水平的方式来诠释古诗。我们设置了孩子们能够理解并喜爱的特定情境，让孩子们身临其境，亲自去体会，去思索，收到了意想不到的效果。

如：我们带三岁的幼儿上街，让他们看路上的行人和汽车，再抬头看远处的景象。之后，带他们登上二楼，再去看路上的行人和汽车，并看远处的景象。看看行人和汽车是否小了一些，远处的景象是否看到的多了一些，是否看得清楚了一些。再登三楼、四楼……经过这样亲历的过程，孩子们自然就明白了“白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。

”的意思。

本书就是根据“壹嘉伊方程”的教材改写而成。

全书以三个孩子的一次春游为线索，将25首古诗贯穿其中。春游情节与古诗意境很贴切，充满童趣和想象，小读者阅读时能快乐体验古诗意境，轻松学会古诗，获得审美情趣。

为了检验孩子们阅读后究竟懂得了多少，记住了多少，在每首古诗的后面，我们设计了几个与内容有关的问题，供亲子共读时向孩子提问。

还希望孩子能够按照自己心中的想象画出某些诗句的配图，既可以训练孩子的想象力，又可探究他对于古诗的理解程度。

希望这种写法能得到广大的家长和儿童的喜欢，能够使孩子对古诗有比较深刻的理解。

杨其铎 2011年3月

<<现代情境 童子观古诗>>

内容概要

本书就是根据“壹嘉伊方程”的教材改写而成。

全书以三个孩子的一次春游为线索，将25首古诗贯穿其中。春游情节与古诗意境很贴切，充满童趣和想象，小读者阅读时能快乐体验古诗意境，轻松学会古诗，获得审美情趣。

为了检验孩子们阅读后究竟懂得了多少，记住了多少，在每首古诗的后面，《现代情境童子观古诗》设计了几个与内容有关的问题，供亲子共读时向孩子提问。

<<现代情境 童子观古诗>>

书籍目录

引子
赋得古原草送别
无题
游园不值
悯农
赞画
长安听百舌
春晓
咏柳
咏鹅
花影
绝句
湖上
诗经
劝学
静夜思
登鹳雀楼
望庐山瀑布
鹿柴
答人
寻隐者不遇
题西林壁
游山西村
慈母吟
早发白帝城
江上渔者

<<现代情境 童子观古诗>>

章节摘录

“你才看见哇！”

你仔细看看，小草的旁边还有一些黑灰呢！”

” “是哦，这黑灰是什么呀？”

” “是烧荒时烧的草灰。”

”小象解释道。

“你真是什么都知道哦。”

”小老鼠敬佩地说。

“没什么，其实你多看书，也会知道的。”

” “那为什么要烧荒呀？”

” “农民伯伯在开垦荒地前都要把地上的野草烧掉。”

”小象回答，“一方面可以用这些草灰做肥料，另一方面给新种下去的种子开路。

如果不烧掉野草，那些缠在一起的枯草会盖住、挡住新苗，使它们长不出来。

” “也有不是农民伯伯烧的，是野火烧的。”

”小猴子补充说明。

“这些小草是农民伯伯种的吗？”

”看来小老鼠知道的知识真的太少了。

“你这个大傻帽，农民伯伯是种粮食和蔬菜的，有种草的吗？”

”小猴子嘲笑着小老鼠。

憨厚的小象对什么也不懂的小老鼠耐心地解释：“这些小草都是以前的野草种子在春天适当的气温、水的作用下，自己发芽的，根本用不着农民伯伯下种，它们就会疯长。

再过一两个月，你就会看到长得很高的野草了。”

” “那么，去年农民伯伯烧荒时，不是把草都烧没了吗？”

哪里还会再长野草呢？”

”小老鼠不解地问。

“小傻瓜，农民伯伯烧荒时，就是烧得再干净，也不可能把草全都烧死。

野草的生命力最强了。”

”小猴子还真的知道得不少。

“真没听说过哪一年草会不生的，要是野草都不生了，以吃草为生的牛羊，就都饿死了。”

”小猴子又有嘲笑小老鼠的意思了。

“春天里，气温高了。”

只要春风一吹，下一点春雨，野草就会发芽，自己钻出地面。

所以草是一年生的植物。”

” “哦，就是说今年生出来，今年就死了，明年再生。”

对吧？”

” “对！”

你说得真对。”

”小象看到小老鼠终于明白了，非常高兴。

“我好像听说过‘野火烧不尽，春风吹又生’的诗哎！”

”小猴子忽然冒出这么一句。

“是，我也听说过。”

”小象也想起来了，“咱们翻翻古诗集看！”

” “哎，真的有耶！”

”小象指着一页说：“你们看，就是这首，叫做《赋得古原草送别》，是唐朝大诗人白居易写的。

听我念啊！”

‘离离原上草，一岁一枯荣。

<<现代情境 童子观古诗>>

野火烧不尽，春风吹又生。

’ ” “ 后面两句，我就是听过。

” 小猴子觉得自己挺了不起的。

“ 这首诗的意思是说，草原上的草，一年生长一回。
烧也烧不完，春风一吹，它们就又生出来了。

” 小老鼠一边看注解一边说。

P004-005

<<现代情境 童子观古诗>>

编辑推荐

“壹嘉伊方程”教学采用了接近现代生活和符合儿童心理认知水平的方式来诠释古诗。我们设置了孩子们能够理解并喜爱的特定情境，让孩子们身临其境，亲自去体会，去思索，收到了意想不到的效果。

杨其铎等编著的《现代情境 童子观古诗》教大家在亲子共读中品味“情景体验”法，跟随小主人翁游历现代版的古诗意境，每一首古诗不知不觉印于孩子的脑海。

突然有一天，他/她会在恰当的情景中应用古诗，脱口而出，给爸妈一个惊喜。

<<现代情境 童子观古诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>