第一图书网, tushu007.com

<<高中文言文巧学速记手册>>

图书基本信息

书名：<<高中文言文巧学速记手册>>

13位ISBN编号：9787535853424

10位ISBN编号：7535853420

出版时间：2013-3

出版时间：湖南少儿出版社

作者：卢银中

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

为了帮助广大中学生更好地学习、掌握并灵活运用知识，提高学习成绩，我们特邀全国各省市教学一线的特高级教师和长期从事思维方法研究并取得重大成就的专家，依据新《课程标准》和最新的《考试说明》，精心策划并编写了这套《卓越学考·巧学速记手册》系列学考工具书。

思维导图是英国著名心理学家、教育学家托尼·巴赞创造的组织性思维工具，是一种高效的学习记忆方法。
它通过思维导图的方式直观展示知识结构，促进直觉思维的形成和知识迁移。
能让你的大脑高速运转起来，从而调动左、右半脑共同参与活动，促进主动学习，提高学习效率。

在编写本套丛书时，我们按思维导图的思维模式，以“知识思维导图”和“知识要点梳理”相结合的方式来构建知识体系、归纳学习方法，目的是使读者在阅读中对知识的理解和记忆变得更轻松、更有效。
希望此套丛书能够成为同学们学习路途上的翅膀和航标，让同学们感受学习的乐趣，体会技巧的魅力。
并迈向成功的巅峰。

本书具有以下鲜明的特色：　　内容全面：完全依照新课程标准来编写，对初（高）中阶段各个学科应掌握的基础知识、重难点进行了系统梳理和归纳，融众多名师之智慧，汇各个版本之精华。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《高中文言文巧学速记手册》内容全面：完全依照新课程标准来编写，对初（高）中阶段各个学科应掌握的基础知识、重难点进行了系统梳理和归纳，融众多名师之智慧，汇各个版本之精华。

第一图书网, tushu007.com

<<高中文言文巧学速记手册>>

书籍目录

第一篇 文字一、字音二、字形第二篇 文言实词一、古今异义二、一词多义三、词类活用四、偏义复词五、文言实词词义的推断方法第三篇 文言虚词一、代词二、副词三、介词四、连词五、助词六、叹词七、兼词八、虚词词义的推断方法第四篇 文言句式一、判断句式二、被动句式三、省略句式四、倒装句式五、固定句式第五篇 文言文断句及翻译一、文言文断句二、文言文翻译第六篇 名句背诵一、高中课内名句二、初中及课外名句第七篇 中国古代作家作品一、中国古代作家二、中国古代作品第八篇 古代文化常识一、天文历法二、古代地理三、姓名称谓四、吏制官职五、科举教育六、风俗礼仪七、古代音乐八、文史典籍

章节摘录

隶书是古代文字和近代文字的一个分界。
其特点是：把篆字的圆形改为方形、曲笔改为直笔，由线条文字发展为笔画文字；并且把篆书里大同小异的构造变成相同的构造。
5.草书草书是隶书草率写成的一种字体。
起于汉初，汉末流行于民间。
这种字有连笔，有些只是略具轮廓，不要求一笔一画都写清楚，所以不容易写，也不容易认。
6.楷书楷书是在隶书的基础上发展起来的一种新字体，起于汉末，魏晋时才普遍通行开来。
楷书的结构比隶书方正，笔画比隶书平直，某些偏旁写法更简化。
楷书是当今汉字的正式字体，印刷体与手写体略有出入。
7.行书行书是在楷书出现之后调和草书与楷书的手写字体。
它可笔画相连，二字相连，写起来比楷书快，又不像草书那样难认，所以现在一般人写字多采用行书。
（二）造字法我国古代的文字学家许慎在《说文解字》中把汉字的造字法归纳为六种，称之为“六书”。
1.象形　　象形字就是字形画成字义所表示事物的形状，随着物体的外形而曲折字的笔画，“日”、“月”就是这种字。
2.指事　　指事字通常表示某种局部的或相对的概念，办法是在象形字的相应部位加上抽象的标志符号，以指示所表示的局部的范围。
如：在“木”的下面加一短横提示“树根”的意义，写作“本”；在“木”的上面加一短横提示“树梢”的意义，写作“末”。
3.会意　　会意指用两个或两个以上的独体字会合起来表示一个新的意义的造字方法。
会意字是合体字，多由象形字或指事字合起来组成，因此有较浓厚的象形色彩，是用象形的方法达到表意的目的。
会意字分为两类：一类是同体会意，即用两个相同的字组成，如“从”“森”；一类是异体会意，即用不同的字组成，如“看”“休”。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com