

图书基本信息

书名：<<中华上下五千年漫画故事书（上卷）>>

13位ISBN编号：9787535857262

10位ISBN编号：7535857264

出版时间：2010-11

出版时间：湖南少儿

作者：光明工作室

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

中华五千年，史海沉浮，潮起潮落，历朝历代的风流人物，都是最优秀的文化英杰，他们以各自独特的风姿名垂史册。

本书以时间为顺序，选取了当中最精彩的历史片段，和最经典的历史瞬间.....

书籍目录

史前史盘古开天辟地女媧造人补天黄帝战蚩尤涿鹿之战共工怒触不周山夏朝暴虐的夏桀商朝纣王自焚鹿台西周周公辅成王千金一笑东周齐桓公称霸秦晋崤之战一鸣惊人楚庄王孔子吴越争雄开山祖师扁鹊商鞅变法孙臆智胜庞涓完璧归赵纸上谈兵的赵括荆轲刺秦秦朝秦始皇统一中国焚书坑儒指鹿为马西汉鸿门宴萧何月下追韩信昭君出塞东汉班超经营西域董卓专权官渡大战三顾茅庐赤壁之战三国七擒孟获西晋东晋土羲子闻鸡起舞的祖逖淝水之战南北朝冯太后临朝称制孝文帝迁都花木兰从军隋朝

## 章节摘录

800万年前的云南腊玛古猿化石，到300万年前的湖北南方古猿的牙齿化石，再到170万年前的元谋人化石，证明着中国这块土地上早期人类进化的轨迹。

此后170万年的时间里，由旧石器时代到新石器时代，丰富多彩的石器文明遗迹勾画出夏王朝以前中国先民的文明化进程。

80万年前的陕西蓝田人是最早直立行走的人类，50万年前北京周口店的北京猿人已经懂得制作简单的生产工具。

他们用打制石器捕猎动物，同时采撷植物的果实。

10万年前的北京猿人和许家窑人，完成了向智人的过渡。

山西、河北、内蒙古、宁夏等地都出土了旧石器时代的石器，山西丁村的三棱尖状器，是最典型的代表。

新石器时代约从公元前6000年开始。

这一时期农耕畜牧比渔猎采撷更为重要，而花纹斑斓的彩陶和黑陶成为文明前进的符号。

仰韶文化和龙山文化，像黄河和长江一样，成为贯穿中国史前文化的两大干流。

仰韶文化东到河南，西达甘肃、青海，南到湖北，北达河套地区。

从这些地方已发掘出美丽的手制泥质红陶和夹砂红陶，上面绘画着植物、动物与几何图案。

山东和江苏地区的龙山文化则以黑陶为特征，标志着一个新的文明高度。

传说在非常遥远的远古时代，天地还没有形成，到处是混沌一片，既分不清上下左右，也弄不明东南西北，简直就像是一个浑圆的鸡蛋。

鸡蛋的中心有一个蛋黄，这个浑圆的东西也有一个中心，这中心就是一个叫盘古氏的人类始祖。

盘古氏在这个浑圆的东西中间孕育了18000年，最后他终于像孵化了的小鸡一样破壳而出，用他自己制造的一把巨斧，开天辟地，劈开了这混混沌沌的浑圆的东西。

这浑圆的东西经盘古氏一劈开，就分成了两个部分：一部分轻而清，一部分重而浊。

轻而清的那部分不断地往上升，一天能升一丈，久而久之，逐渐形成了高高的蓝天；重而浊的那部分不断地往下落，一天能降一丈，久而久之，逐渐形成了广阔无垠的大地。

盘古氏自己也一天长一丈，成为一个高大无比的巨人。

从盘古氏开天辟地到天地最后形成，中间又经历了18000年之久。

盘古氏开天辟地以后，天地间还只有他孤孤单单的一个人。

他有时候欢喜，有时候发怒，有时候哭泣，有时候叹气。

因为天地是他开辟的，所以天地也就随着他的喜怒哀乐而发生种种的变化。

盘古氏欢喜的时候，天就是晴朗的，万里无云；盘古氏发怒的时候，天就是阴沉的，乌云翻滚；盘古氏哭泣的时候，一滴一滴的眼泪就是一阵一阵的倾盆大雨，雨水最后汇成了江河湖海；盘古氏叹气的时候，嘴里喷出来的气形成阵阵狂风，吹得大地上飞沙走石；盘古氏一眨眼，天空就出现一道闪电；盘古氏睡觉的时候发出的鼾声，就是天空中的隆隆雷鸣。

盘古氏的寿命非常长，但是在自己开辟的天地之间生活了十分漫长的岁月以后，他终于死去了，头东脚西平躺在大地上。

他的头部高高隆起，就是现在山东省境内气势雄伟的东岳泰山；他的两脚脚趾朝天，就是现在陕西省境内群峰壁立的西岳华山；他的肚子往上高挺，就是现在河南省境内风景秀丽的中岳嵩山；他的左臂在身体的南边，就是现在湖南省境内重峦叠嶂的南岳衡山；他的右臂在身体的北边，就是现在山西省境内气象万千的北岳恒山。

他的头发和汗毛，变成了大地上的树木和花草。

读完了这个故事后，你是否知道，我们人类生活的天地究竟是怎样起源的呢？

人类本身又是从哪儿来的呢？

天文学家告诉我们，地球是由星云凝结成的；考古学家、古生物学家和人类学家告诉我们，人类是由古猿进化而来的。

据说盘古氏去世以后，天地间一直是空荡荡的，一个人也没有。

后来不知道经过了多少年，才出现了一个人类的始祖，名叫女娲氏。

这个女娲氏是个女的，她一个人孤独地生活在天地之间，感到太寂寞了，就想造出一批人来，跟她一块儿生活。

有一天，女娲氏用水和好了一大堆黄泥，用黄泥捏起泥人来。

她一会儿捏个男的，一会儿捏个女的。

说也奇怪，女娲氏捏好一个，向泥人吹一口气，往地上一放，这泥人就变成了一个会跑会跳会说会笑的活人。

捏一个，活一个；捏两个，活一双。

她捏多少，就活多少。

他们成群结队地围在女娲氏周围，吵嚷跳跃。

女娲氏捏呀捏呀，连续不断地捏了半天，她感到实在太疲倦了，想歇一歇。

可是，和好的黄泥还剩下很多很多。

女娲氏有点不高兴了，她随手从地上捡起一根粗绳子，对准和好的黄泥抡了起来。

哪里知道她抡绳子，也像用手去捏一样，那些溅起来的大团小粒的黄泥，也都变成了一个一个大小的活人。

这些被女娲氏造出来的人，大人们在一块儿劳动，一块儿生活，繁衍着子孙后代，小孩们先是嘻嘻哈哈地打闹玩耍，后来都慢慢地长大成人，也做了父母，也繁育了子孙后代。

可是事情非常不妙，正在人类不断地生息繁育的时候，天地却损坏了。

古时候，人们认为天是圆的，地是方的，天所以能覆盖在地的上面，是因为地的四角有四根柱子支撑着它。

由于日久天长，风吹日晒雨淋，这四根天柱都糟朽了，天摇摇晃晃，好像要塌下来似的；大地上出现了许多裂缝，裂缝里不断地冒出烈火和臭水来；蓝天上出现了不少窟窿，雨水不断地从这些漏洞里倾泻下来。

灾难突然降临到人间，大地上有的地方燃起熊熊大火，有的地方则是一片汪洋。

凶猛的野兽乘机出来伤害人们，凶暴的鸷鸟也乘机从天空俯冲下来，用锋利的钩爪抓走跑不动的老弱妇孺。

人类的处境实在是太艰难太危险了。

就在这人类没法安安稳稳地生活下去的时候，人类的始祖女娲氏出来拯救她的子孙了。

她点燃了一堆一堆的柴火，来烧炼红、黄、蓝、白、黑五种颜色的石块，用来修补蓝天的漏洞。

她又从大海里捉来一只极大极大的乌龟，斩下大乌龟的四条腿，用来替换已经糟朽的天柱。

天上漏下来的雨水过多，这是黑龙造的孽。

女娲氏就把黑龙杀死了。

地面冒出来的臭水太多，女娲氏就用柴灰堵塞住冒水的裂缝。

经过女娲氏的这一番努力，蓝天终于补好了，支撑天的四根柱子也巩固了，威胁人类生存的黑龙、猛兽、鸷鸟也都被消灭了。

大地上又重新长出了树木和花草，人们又能够安安稳稳地生活了。

伟大的女娲氏不但造了人，而且还从严重的自然灾害中拯救了人类。

编辑推荐

中华五千年，史海沉浮，潮起潮落，历朝历代的风流人物，都是最优秀的文化英杰，他们以各自独特的风姿名垂史册——《一鸣惊人楚庄王》、《孔子》、《开山祖师扁鹊》、《商鞅变法》、《孙臧智胜庞涓》、《完璧归赵》、《纸上谈兵的赵括》、《荆轲刺秦》、《秦始皇统一中国》、《焚书坑儒》、《指鹿为马》、《鸿门宴》、《萧何月下追韩信》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>