

<<紫檀色的皮肤>>

图书基本信息

书名：<<紫檀色的皮肤>>

13位ISBN编号：9787535862662

10位ISBN编号：7535862667

出版时间：2011-6

出版时间：湖南少儿

作者：曹文轩

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<紫檀色的皮肤>>

内容概要

如果说沈从文的“希腊小庙”里构造了一个“湘西世界”，那曹文轩作品中则构造了一个“水乡世界”，他的小说雾气迷蒙，水烟氤氲，荡着划桨的橹声，充满了诗意。很难见到如此充满诗意和悲天悯人情怀的儿童文学作品，而这正是曹文轩对中国儿童文学体系和内容最具贡献之一。

<<紫檀色的皮肤>>

作者简介

曹文轩，著名作家，北京大学教授、现当代文学博士生导师。

中国少年写作的积极倡导者、推动者。

曹文轩的作品一方面深深地扎根于现实土壤，一方面又拓展出广阔的想象空间，富于理想主义与浪漫色彩。

他对中国式“成长小说”与幻想文学的艺术探索，充盈着理想与智慧。

主要作品有《山羊不吃天堂草》《草房子》《天瓢》《红瓦》《根鸟》《细米》《青铜葵花》等。

曾获国家图书奖、金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖，2004年获得国际安徒生奖提名奖。

<<紫檀色的皮肤>>

书籍目录

紫檀色的皮肤
小河弯弯
网
游说
风哥哥
第十一根红布条
山羊不吃天堂草

<<紫檀色的皮肤>>

章节摘录

“爸，我们什么时候走呀？”
“走？”
“上哪？”
“去海边呀。”
“海边？”
“不去了。”
“你吴大叔要我跟他骑车去水库钓鱼。那里鱼很多，我要在那里蹲十天时间。”
“晨晨的嘴唇像两片树叶颤动着，两束可怕的目光透过泪幕，直射在爸爸的脊梁上。他没有哭，转身走出屋去。”
“他从一个商店走到另一个商店，从一条街走到另一条街，有时站在马路边上傻呆呆地看着疾驰而过的汽车，有时坐在某个旅馆的台阶上，抬头望着那空中飞过的鸽群。”
“路过一道铁栅栏时，他用手把每一根铁条都毫无意义地摸一下……天很黑了，他才回家。”
第二天，他跑到了城外的小河边。
他把衣服都扒光，然后扑进水中。
他在水中浸泡了一会，就躺在河岸上晒太阳，并把烂泥涂满全身。
太阳很凶。
额上的汗珠在阳光下闪烁。
口渴了，他喝几口水，重又默默地躺在阳光下。
公园后面有条弯弯的小河。
一辆破旧的自行车倚在河边的白杨树旁。
一对小哥儿俩正在河滩上撒网打鱼。
小哥哥十四五岁，歪戴一顶坏了顶的小草帽（这准是谁不要了丢在水里的，而他却捞起来戴在了头上）。
他不停地吹着口哨，那古怪的，显得有几分夸张的翘鼻子，更给人一种滑稽可笑、调皮捣蛋、不受管束的印象。
小弟弟七八岁，还是一个没主意的人，只会提着小鱼篓，光着脚丫子，像尾巴似的跟着哥哥。
走过来一个叔叔，小哥哥见了，脱下草帽，俏皮地向他鞠了一躬：“叔叔，你好哇？”
“小弟弟连忙放下鱼篓，学着哥哥的样儿：“叔叔，你好哇？”
“那鱼篓没放稳，倒了下来，鱼在地上啪啪直跳，慌得小弟弟忙去抓。”
那个过路的叔叔被小哥儿俩逗得直想笑出来。
这时，小哥哥猛一转身，手中的网哗地飞出，降落伞一般在空中散开，落在了静静的小河里。
等了一会儿，小哥哥开始拉网。
他拉呀，拉呀，拉得很吃力。
心里想：难道网里有大鱼？
小弟弟的眼睛睁得溜圆。
网拉上来了——没有鱼，但却从河里又拉上来一张网，一张长长的片网！
小弟弟欢叫着：“一张网！”
“一张难得的好网。”
它是用上等的尼龙线织成的，网眼匀称，宽窄相宜。
小河湾那边，一个钓鱼的小伙子站起来喊：“喂，小孩，你们拉到了一张网吧？”
“是啊，”小弟弟得意地回答，“一张好网！”
“是我的。”
“小伙子说，”那天夜里我乘筏子下网，没想筏子重，流水急，网沉了，我捞了好几天啦。

<<紫檀色的皮肤>>

”说完，放下钓鱼竿往这边走了过来。

小弟弟后悔得简直想一口咬掉自己讨厌的舌头。

小哥哥却很爽快，将网洗得干干净净的，叫小弟弟给那人送去。

小弟弟不乐意，正要抱起网，小哥哥却又把小弟弟叫住了，转而朝那小伙子说：“你先别过来。

你说网是你的，那你说说你的网网眼几指宽？

”小伙子顿时愣住了，好半天才答道：“一……一指，呀……不不不，三……三指！”

”小哥哥用舌头舔了舔嘴唇，问：“哪天丢在这里的？”

”“昨天，不，前天夜里。”

”小哥哥看了一下网被水沤浸的程度，顿时，脸上露出一副鄙夷、不屑一理的神情：“你别过来了！”

”然后小声地说，“哼，不知害臊。”

”“是我的。”

”小伙子仍然跑过来了。

小弟弟抱起网要跑，小哥哥一把夺过，掷在地上，摆出一副不可侵犯的样子——看谁敢动！

小伙子用手抹了抹嘴：“怎么，不打算给我网？”

”小哥哥不理睬，仍然撒网、吹口哨。

过了好一会儿，他才回过头，一脸轻蔑：“喂，你玩过网吗？”

”“我打鱼的时候，恐怕还没有你呢！”

”小哥哥恼火了，指着地上的网：“这网二指挤不进，一指又嫌宽，一指半！”

”小伙子要抱网。

小弟弟紧张了：“哥哥，他……”小哥哥头也没抬，朝小弟弟不真不假地说：“真小气，让人家抱抱嘛，又不抢你的。”

”小伙子不好硬拿孩子的网，说：“小孩，我给你一些钱。”

”小哥哥问：“你给多少钱？”

”“五块。”

”小哥哥摇摇头，小弟弟跟着也摇摇头。

”“十块，成了吧？”

”小哥哥儿俩仍然摇摇头。

小伙子想了想，开玩笑说：“那么，我用我的人来换。”

”“人换？”

”小哥哥上下打量着小伙子，然后将头摇得像拨浪鼓，“那我更不换了。”

”“为什么呢？”

”小哥哥眼皮一耷拉说：“你……你才值几个钱？”

”小伙子很气恼，伸手抱住了那张网。

小哥哥并不上来夺网，等慢慢收拾完自己的渔网，才走到小伙子面前：“抱够了吗？抱够了，就给我吧。”

”小伙子不给。

小哥哥歪着脖子：“就算是你的，借我玩两天，总行吧？”

”“你是哪儿的？”

”“我是中国的。”

”“老师教你这样跟大人说话的吗？”

”小哥哥用手指点着自己的翘鼻子：“那我是美国的呀？”

美国的小孩也不会赖人家的网。

”小伙子气得眼都红了。

<<紫檀色的皮肤>>

小哥哥却调皮地用口哨吹起那支流行的印度尼西亚歌曲来：“哎哟妈妈，你不要对我生气，哎哟妈妈，你不要对我生气……”他还朝那小伙子摇头晃脑，用脚有节奏地在地上打着拍子。

……

<<紫檀色的皮肤>>

编辑推荐

曹文轩是一位多产的儿童文学家，作品集多达几十册，“水精灵丛书”收录了他的多篇作品，以小说为主。

由于作者是一个土生土长的农村孩子，在长达20年的时间里，他的所听、所感、所见都是真实和富有生活气息的农村生活，因此，他的作品多以农村生活为题材。

不仅如此，他的文笔优美，善用短句，甚至把小说也能写得诗情画意。

《紫檀色的皮肤》是“曹文轩水精灵丛书”系列中的一册，收录《小河弯弯》、《第十一根红布条》等数篇小故事。

<<紫檀色的皮肤>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>