

<<中国儿童文学双年赏>>

图书基本信息

书名：<<中国儿童文学双年赏>>

13位ISBN编号：9787535863324

10位ISBN编号：7535863329

出版时间：2011-5

出版时间：湖南少儿

作者：中国儿童文学双年赏编委会

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国儿童文学双年赏>>

前言

阅读是引领孩子成长的明灯。

在这里，遍地开着幸福的花朵，到处闪耀着智慧的光芒；在这里，同龄人可以交流成长中的困惑与喜悦；在这里，前辈们讲述他们丰富多彩的人生……《2010—2011中国儿童文学双年赏》这套书的名字是与一个在日本留学的朋友聊天时想到的。

在日语中“赏”为“奖”的意思，日本最重要、最有影响力的文学奖是“芥川赏”。

中国儿童文学的选本很多，内容良莠不齐，于是，我们萌生了为少年儿童编一套真正的儿童文学读物的想法，马上成立了编委会，对近年来的儿童文学作品进行筛选、评比、打分，用了将近两年的时间才集结成稿。

厚厚的8本书集结了100多位我国当代最优秀的儿童文学作家的最优秀的儿童文学作品，它们代表了我国当代原创儿童文学的最高水平。

这些儿童文学作品，风格各异，题材多样，而其中许多令读者耳熟能详的人物，在带给读者无限欢乐的同时，也丰富了我国儿童文学的人物画廊，具有很高的审美价值。

这些儿童文学作者都是国内久负盛名的作家。

金薇，16岁开始发表诗歌、散文、童话。

作品散文见于全国百余家报刊，发表作品300余万字。

文章多次被《读者》《青年文摘》《意林》等转载，深受读者好评。

木糖猫是个深居简出的作家，为人非常低调，但作品异常感人，多次获奖。

汤汤是近年来涌现的颇有艺术潜质的作家，作品内容独特，艺术功力纯熟，既弥漫着浓厚的民间童话叙事的味道，又融入了多种现代艺术元素，成功地塑造了一个个憨厚善良的艺术形象，在揭示人性善恶、美丑的鲜明对比中让读者感受到惊奇而深刻的阅读体验。

她的作品《守着18个鸡蛋等你》获浙江省年度文学奖；《寻找淡玉的锅》获冰心儿童文学新作奖；《到你的心里躲一躲》获中国作家协会第八届全国优秀儿童文学奖。

既有丰富写作经验又有多年小学生作文授课经历的儿童文学作家黄春华能将儿童文学和小学语文很好地结合在一起，以便让小读者在阅读儿童文学作品的同时，能更好地领悟作者创作的意图和奥妙，从而增强对写作的浓厚兴趣，提高写作能力，最终达到快乐阅读和快乐作文的目的。

他的作品别具一格、轻松幽默。

余雷是一名多才多艺的儿童文学作家，她的评论见解独到，小说和童话写得也是风生水起、简洁明快、构思巧妙。

徐玲的作品曾获过全国“五个一工程”奖等12项重大荣誉和奖项，她一跃成为中国当代青少年原创读物中获得奖项最多、荣誉最高的作家。

李志伟是孤军奋战的作家，他放弃了自己的职业，一心一意为孩子们写作。

杨鹏很善于掌握网络和密切关注科幻发展，他的科幻作品深受读者喜欢。

龚卫国是个在故事构思上有精到之处的作家。

伍美珍、郁雨君、饶雪漫是花衣裳组合的成员，她们的作品富有青春气息和时尚的特点，贴近现实，追求时尚，故事轻松活泼、风格多样……儿童文学作家们无论是什么样的风格，什么样的题材，什么样的角度，他们都愿意把最好的作品奉献给我们的读者。

厚厚的8本书，也是对中国儿童文学作家的一个检阅。

但是，由于各种原因，个别作家的作品未能收录进来，这不能不说是一种遗憾。

另外这套丛书的个别作者没有联系到，请速与我们联系。

然而，规模如此浩大的作者阵容和优秀作品的集结，目前在国内少儿出版界并不多见。

这套书构筑了一个美丽的天空，我们愿把这片天空奉献给全国的少年朋友们，让你们在这里自由地呼吸、健康地成长。

<<中国儿童文学双年赏>>

内容概要

本书囊括寓言、童话、作文、科幻、故事、小说共八卷。厚厚的8本书集结了100多位我国当代最优秀的儿童文学作家的最优秀的儿童文学作品，它们代表了我国当代原创儿童文学的最高水平。

这些儿童文学作品，风格各异，题材多样，而其中许多令读者耳熟能详的人物，在带给读者无限欢乐的同时，也丰富了我国儿童文学的人物画廊，具有很高的审美价值。

本书为《2010—2011中国儿童文学双年赏：童话卷》。

《2010—2011中国儿童文学双年赏：童话卷》不但适合广大青少年阅读，而且还适合儿童文学作家、儿童文学爱好者和研究者收藏阅读。

<<中国儿童文学双年赏>>

书籍目录

- 汤汤 守着18个鸡蛋等你
寻找淡玉的锅
- 汤素兰 苹果王子
故乡的颜色
- 王一梅 糖巫婆和超级棒棒糖
飞来的青蛙
- 龚卫国 会走路的陷阱
一颗不愿长在丛林里的种子
- 安武林 老鼠过年
紫藤花下的一对兄弟
- 皮朝晖 市长家的老鼠
麻烦的早餐
- 王蔚 老沙精的白日梦
丢失的星期天
- 张洁 女巫赫敏
一串气球飞呀飞
- 范锡林 百钟寺
会钟液
- 肖定丽 雪地里的胭脂熊
河马的蓝宝石戒指
- 武玉桂 大螃蟹
小偷罢工
- 张秋生 老鼯鼠七粒儿
背着门板旅行的驴
- 萧袤 纳米王国的吹牛大王
羽民
- 吕丽娜 面包师麦先生
天空的故事
- 李丽萍 脏猫笨狗满天飞
像猫一样仰望蓝天
- 米吉卡 绣球花田
魔法汤
- 程昱华 眼睛女巫的幸福生活
樱花之音
- 周静 画出一片蓝蓝的天
巴布的新裙子
- 千卜 可可罗茶庄的妖怪们
幸福的猫角街
- 张留留 会跳的房子以及逃跑的墙
当卡宾遇见阿依曼
- 杨文芳 被风吹走的阳台
镜子里的旅馆
- 李姗姗 会飞的树
爱的向日葵
- 周洋 午夜邮递员

<<中国儿童文学双年赏>>

漩沫 卡克布齐的婚礼

<<中国儿童文学双年赏>>

章节摘录

守着18个鸡蛋等你 医生说我营养不良，有轻度滑向重度的迹象。我起身离开的时候，他说：“吃点土鸡蛋吧，记住，是土鸡蛋。”于是回家的路上我买了一只母鸡，通体雪白，毛羽丰盈，骨骼轻巧，没有一点其他母鸡身上特有的愚蠢。我给她好吃好喝，等着她下蛋。一直等了三年，她也没有下出一个蛋来。我固执地等着“二给”下蛋，二给就是这只雪白的不肯下蛋的母鸡，“二给”是“EGG”的中文谐音。我用名字在明明白白地告诉她：“我养你，是为了吃你下的蛋。”但不知道二给是假装糊涂还是真的不懂，她就是不肯下一个蛋。我一次又一次催她：“你到底什么时候下蛋呢？”“二给歪着脑袋回答：“我什么时候也不下蛋。”说完，她头也不回地离开了，到院子里捉灰褐色的小蚱蜢。我一点也不生她的气，从来不。三年来，只有她陪着我住在这个城郊的平房里，我们一起用餐，一起散步，一起品尝寂寞，诉说彼此的心事。二给心情好的晚上，她必定要睡沙发；如果心情不好，她就要睡到床上。哪怕我凶凶地不答应，把她一次又一次扔下去，她都一次又一次地跳回床上，厚着脸皮在我的脚边蹲下，把脑袋插进翅膀里，一会儿便沉沉入睡。我就把她拎回沙发上。早上她一醒来，我便惊呼：“二给，你怎么睡回沙发发了？你这样半夜三更抛弃我，我很受伤啊。”二给就红着脸，低着头，不知道为什么会这样。但是我的营养不良好像越来越严重了，镜子里的我，脸色苍白，而且常常头晕。我和二给说过，我需要她的鸡蛋补充营养。但是她不答应，不答应的理由是她对下蛋不感兴趣。我说：“二给，你是一只自私的母鸡。不过，自私得可爱。”二给说：“你也是一个自私的人。不过，自私得没有我可爱。对了，你还固执，固执得让人讨厌。”两个自私的动物生活在一起三年，彼此依靠，感情甚笃。有一天，在一次散步之后，二给说：“我打算恋爱了。”“我有些嫉妒，不过还是说，祝福你，这是件好事。又有一天，二给告诉我，她准备下蛋了。她刚吐出“下蛋”两个字的时候，我的口水就垂直落下。我说：“好，下蛋，好，好，下蛋。”“因为嘴巴里口水太多，我说的话几乎含糊不清了。二给歪着脑袋看我，眼神冷冷的。我捧过她的脑袋，在她的脸颊上亲了一口，依旧含糊不清地说：“二给，你终于良心发现，知恩图报了。我决定要把你下的第一个蛋煎成荷包蛋。”二给歪着脑袋，冷冷地看着我。我继续说：“二给，谢谢你啊谢谢你，从今以后我天天可以吃土鸡蛋了。滴水之恩，当涌泉相报啊。”

<<中国儿童文学双年赏>>

”二给歪着脑袋，眼神冷冷地看着我。

当我把我所有想说的话想表达的激动都含糊不清地吐光的时候，她开口了，语气很硬，像有冰凌子：“我要下蛋，是因为我想当妈妈了。

我下的蛋，不许你拿走一个，不许你吃掉一个。

”二给的话把我气了个半死：“笑话！

第一，我养你不是为了让你孵出一窝小鸡来，唧唧喳喳地让人心烦意乱；第二，我养你就是为了吃你下的鸡蛋；第三，我是你的主人，你必须听我的。

”二给梗着脖子一字一字地回应：“第一，我下蛋，是因为我想当妈妈；第二，我不会为了满足你的口腹之欲而下蛋；第三，我们是平等的。

”我气得什么也说不出来，早知道这样，我当初就应该养一只愚蠢的母鸡，只管下蛋只管听命于主人的母鸡，像二给这样伶牙俐齿、脑袋聪慧的母鸡，实在不适合家养。

后来我狠狠地甩下一句话：“你要么不下蛋，要么下蛋给我吃。

没有其他选择！

”气呼呼地扔下这句话后，我感觉头晕，就在床上躺下来。

不知道怎么就睡着了。

醒来的时候，已是第二天凌晨。

我发现二给蜷在脚边。

她在告诉我，她心情不好。

我一脚把她踹下床去，她站立不稳慌乱地叫了好几声。

从慌乱中一回过神，她就说：“我决定今天离家出走，不再回来。

除非你答应，给我当妈妈的自由。

”：“你这是威胁！

”我叫道。

：“这不是威胁，这是你把我逼得走投无路了。

”她也很响地叫道。

我真后悔以前那么宠她，把她宠坏了，什么都不听我的，顶嘴比我还厉害。

我说：“要走就走，你这个没有良心的家伙。

”：“好，主人。

”二给第一次叫我主人，我的心“吱”地酸了一下。

二给走出房门，走到院子里，又走出院门，雪白的身影渐渐模糊。

我冲了出去：“二给，回来，我答应你！

”二给飞奔回来，她得意地说：“哈哈，我就知道结果会是这样。

”她的这句话让我有些不舒服，这真是一只有心计的母鸡，她知道我舍不得她，她利用了我的感情。

我阴着脸坐在门槛上。

二给说：“我给你跳小天鹅舞。

”……

<<中国儿童文学双年赏>>

编辑推荐

阅读是引领孩子成长的明灯。

在这里，遍地开着幸福的花朵，到处闪耀着智慧的光芒；在这里，同龄人可以交流成长中的困惑与喜悦；在这里，前辈们讲述他们丰富多彩的人生……收录在《中国儿童文学双年赏：童话卷》中的这些童话精品，无论是其动人的故事情节、优美的语言、栩栩如生的人物形象，还是其超拔新奇的想象和幻想、美妙的意境和深邃的理趣意蕴，都具有一种将大小读者的心紧紧吸引住的奇异魔力。

<<中国儿童文学双年赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>