

<<谁的眉眼成彼岸>>

图书基本信息

书名：<<谁的眉眼成彼岸>>

13位ISBN编号：9787535871411

10位ISBN编号：7535871410

出版时间：2011-11

出版时间：湖南少儿出版社

作者：7998

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谁的眉眼成彼岸>>

前言

谁的青春下落不明——关于《谁的眉眼成彼岸》 玮苇 耳边来回播放着陈奕迅的《好久不见》：“我来到你的城市 / 走过你来时的路 / 想象着没我的日子 / 你是怎样的孤独……”“你会不会忽然地出现 / 在街角的咖啡店……”“我多么想和你见一面 / 看看你最近改变 / 不再去说从前只是寒暄 / 对你说一句只是说一句 / 好久不见。

” 坐在房间的某个角落，疯狂地想你——几年前的自己，那个在和煦的春光里笑得没心没肺的女子，那个肆意挥霍青春的女子，那个生活在已逝去的青葱岁月中的女子。

所有关乎美好的、疼痛的，欢笑的、流泪的，都已成为永远的过去，任你大声地呼唤，即使喊到喉咙嘶哑流血，消失了就让你无从找寻，即便是一丝曾经的气息也不会再有，让你想到疼痛，疼痛到抽离。

《谁的眉眼成彼岸》正是这样一部让人疼痛的小说，作者在字里行间，无一不透露出淡淡的忧伤，让人唏嘘感慨。

安晴沐看上去是性感妩媚的，可她的内心却有着和潮流外表不相符的传统与保守。

她爱上一个男子，从单纯美好的小女孩到不谙世事的少女再到历经沧桑蜕变的女人，她都一如既往地爱他。

我想这个世界上没有哪个女子能如安晴沐般，爱和恨都让人疼痛。

她像刺猬，爱的方式独特且残忍——先伤人后伤己。

你们呢？

正在品味文字的你们，你们的梦想是已经被遗忘，直至下落不明，还是始终被小心呵护？

你们有没有想过自己的青春——那些和梦想有关的，和天长地久有关的故事？

无论现在的你是如远扬明般地风光，还是像vincent那样穷困潦倒，都会有着自己的失意与难过吧？

不然怎么会有那么多人在午夜的马路上大声地唱：“你还爱我吗？

一直好想问你这句话……”不然又怎会有人眼含泪水对着天空喊出自己的心声“我知道我的未来不是梦，我认真地过每一分钟……” 品味7998的文字，让人觉得舒服自然，没有太多华丽的辞藻，也没有卖弄文笔的生僻字眼，简简单单地，慢慢悠悠地细细道来，字里行间透露着淡淡的忧伤，让人不知不觉跟着他笔下的人物一起感叹，一起忧伤。

而这种叙述方式恰恰和这个浮躁的社会形成鲜明的对比，使得那些白天爱伪装的人们，夜晚回到自己私密的空间后，卸下伪装的面孔，看一部朴实无华但却寓意深远的小说，品品茶，伸伸懒腰，想到那些已经下落不明的青春，泪流满面。

2011—3—10

<<谁的眉眼成彼岸>>

内容概要

年少的天才画家Vincent和远扬明是志同道合的好朋友，但因为一个女生，而反目成仇。藏瀕跟他的好朋友们在某天遇上了与众不同的Vincent和远扬明。那时远扬明已功成名就，但本来有着极高天赋的Vincent却落魄异常，还要遭受远扬明的无处不在的报复：女友被抢，母亲被远离，画画不能被认可……藏瀕他们慢慢了解到了发生在这两个人身上的一连串的故事，关于青春时期的梦想和爱情友情，还有世人所谓的成功，不过是为了让人明白到所谓的成长，这些在成长路上的迷茫与荆棘他们又如何能解决呢？

<<谁的眉眼成彼岸>>

书籍目录

谁的青春下落不明——关于《谁的眉眼成彼岸》

第一章 当梦想照进现实

第二章 追风筝的孩子

第三章 不可碰触的疼痛

第四章 最好的事&最坏的事

第五章 最遥远的距离

第六章 中秋与海

第七章 最明亮的月光下

第八章 梦碎的声音

第九章 不知不觉地成长

第十章 洛晓失的爱

第十一章 我背负你的爱

第十二章 终点即是起点

第十三章 从开始到现在

<<谁的眉眼成彼岸>>

章节摘录

老姐打电话来的时候，远扬明正在书桌上跟英语书死拼，他抑制住自己的惊讶，顺便回头看了一下，Vincent（文森特）背对着自己正在画画。

怕打扰到他画画，远扬明便轻轻地离开桌子，小声地关上门，拿着电话走了出去。

Vincent是远扬明的室友，是个一直以来让他觉得有点奇怪的人。

很俊美的少年，跟凡·高同名，喜欢穿黑色，看起来很酷很不好亲近的样子，但事实上不是。

就算远扬明偶尔叫他的外号“瘟神”，他也只会笑笑，并不介意。

站在寝室门外，跟老姐说了半个小时之后远扬明才明白了她的意思：她不想在那银行里终老过老爸安排好的人生，她想按自己的意愿生活。

这种一句话就说得明白的事，居然用了半个小时才说明白。

远扬明似乎也知道了，为什么每次去银行都要等很久，那办事效率还真是低。

其实远扬明并不是很担心姐姐的事情，因为他觉得，事情总会向好的一方面走的。

就像在说完电话，准备回寝室在宿舍的走廊上回头时偶然看到的夕阳。

那红色的暮光渗透了整个世界。

操场的树都染红了。

那种摄人心魄的，美好的红。

姐姐以前说过，远扬明是个盲目乐观主义者。

他自己也有点那样的感觉，至少像现在这样，看到漂亮的影像都会觉得很轻松。

但是那一阵狂风吹来的时候，远扬明也不禁闭上了眼睛。

迅猛的风挟带着庞大的恐惧感，如同恐怖魔王带着世界末日降临，高楼和树木。

车辆和行人都变成了沙砾，一下子就被那阵风吹走。

最繁华的城市，在一秒之后，在夕阳照耀下化为废土。

虽然夕阳无限好。

不知道为什么，最近远扬明脑海里总是会瞬间出现类似全世界毁灭的幻象，然后又一切回复如常。

远扬明摇了摇头，甩开那些奇怪的想法，拉开寝室的门，走了进去，他总觉得，自己是不应该看到那种不好的幻觉的。

Vincent已经画好了他的画，正坐在那幅画前面，喝着白开水欣赏着。

他黑色的风衣上沾满了各种颜色的染料，连手上都有。

还好Vincent不算太傻，知道把那风衣的领子全拉上，不然他里面的衣服也铁定报销。

远扬明只看了一眼Vincent的画。

很多鲜艳的颜色。

只看一眼，就鲜艳得突兀，像刺进了瞳孔里。

如果说画可以看出一个人的性格，那么远扬明会觉得Vincent就是一个奇怪的家伙，虽然看起来很鲜艳。

但他应该也知道，那些太多的颜色如果混在一起，就会变成黑色。

而远扬明一直觉得Vincent是黑色的。

当然，也会觉得自己不够了解Vincent。

因为看不穿那些黑色。

“画得很好吧？”

嘿嘿！

”发现远扬明进来之后，Vincent笑着说。

“嗯，你一贯的风格。”

”Vincent的画确实没话说，至少在这个学校里，可以说是画得最好的。

远扬明的画也不错。

嗯，如果Vincent不在的话，他也能拿第一名。

<<谁的眉眼成彼岸>>

所以经常也会有人猜测着这个寝室里两个人的微妙关系，就算远扬明知道自己跟Vincent相处得很好。

“好了。”

”在远扬明还看着那幅画发呆的时候，Vincent换好了他的衣服，然后说，“我要去上班了，你自己看吧。”

”远扬明条件反射一般地拉住了Vincent。

“干吗？”

”Vincent回头问。

远扬明犹豫了一下，然后跟Vincent说了一下姐姐的事情，问他自己要怎么办才好。

Vincent听完之后笑了。

他满不在乎地说：“叫你姐姐自己想想，辞职之后可以预见的所有可能的结果，然后自己决定是不是要去追求她那所谓的自己意愿的生活。”

”“哦。”

”远扬明似懂非懂地点了点头。

Vincent走出去的时候说：“其实很多时候，人们都认为自己所做的是对的，但又把握不住。

就算那是错的，我觉得，有决定然后去做，比什么都没做要好。

最后无论结果如何都可以得到以前没有的东西。”

Vincent说着这些的时候，就笑了。

远扬明看着一边拉门一边回头朝他笑的Vincent。

那家伙换上了一件黑色的修身皮外套，这让他看起来更瘦削，只是依旧英俊。

就像Dior（迪奥）的御用男模Robert Boyd Holbrook（罗伯特·波伊德·霍布鲁克），那种吸血鬼般忧伤而尊贵的魅力。

但更让人难以忘记的是他的这个笑容。

很亲切，很残酷。

远扬明发了条信息给老姐，照着Vincent所说的那个大概意思。

然后姐姐回了一句：我知道了。

看完消息后远扬明就愣了，还差点咆哮了起来：你知道个鬼，我都不知道那是什么意思。

凌晨三点多钟的时候，Vincent回来了。

他在酒吧打工，远扬明很少见到他回来，因为这个时间大部分人都在睡觉。

不过大致也知道vincent是翻墙回来的，所以有一段时间叫他翻墙王子。

今晚远扬明没有睡。

Vincent见到远扬明的时候吓了一跳，因为寝室里没开灯，而他就坐在黑暗中。

Vincent显得有点惊讶，但马上他就笑了，扬了扬手里的东西笑着说：“嘿，一起吃点吧，好东西，热乎乎的牛腩面，这个城市仅此一家！

你绝对没吃过的好味道。”

”远扬明马上对着Vincent手里的面扑了过去。

因为今天晚上一个人坐在寝室里发呆，从傍晚到现在，真的是饿坏了。

Vincent大笑了起来，两人抢着把那面吃了个精光，~点汤也不剩。

吃饱喝足的远扬明看着Vincent今天画好的那幅画，它还没被摆到那一摞画当中，还在寝室的灯光中熠熠生辉。

.....

<<谁的眉眼成彼岸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>