

<<动物小说王国>>

图书基本信息

书名：<<动物小说王国>>

13位ISBN编号：9787535886057

10位ISBN编号：7535886051

出版时间：2012-11

出版时间：湖南少儿出版社

作者：沈石溪 主编

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动物小说王国>>

前言

全世界所有的少年儿童都喜欢动物，都对动物感兴趣。孩子通过和猫、狗、鸡、鸟、金鱼、蟋蟀等走兽飞禽昆虫打交道，才从感性上逐步认清人类的价值和人类在地球上的位置。

正由于少年儿童和动物这种天然的友谊，描写动物的作品才经久不衰，备受青睐。

可以说，动物小说是读者面最宽泛的儿童文学品种之一。

但并非所有以动物为主人公的文学作品都是动物小说，需要进行两种区别。

第一，把不同种类的动物当做人类社会道德观念的形象符号，或当做不同类型人物的化身，让动物进入人类的生活形态，让动物开口说话，仅仅把动物自身的生活形态和行为动作当做点缀或趣味，这一类作品或可称为寓言或童话。

这类作品在儿童文学领域中当然有悠久的传统和不可替代的审美价值，但就体裁而言，似应从动物小说这个范畴中区分开来。

第二，出于对生态平衡问题的关注，20世纪以来国外曾出现了一批风靡一时的动物文学，例如以民间传说作为蓝本进行再创作的、被誉为法国动物史诗的《列那狐》，奥地利作家娅旦森写的《野生的爱丽莎》，加拿大作家乔治·斯汤弗尔德·别兰尼写的《消逝的游猎部落》，捷克作家黎达·迪尔迪科娃写的《跳树能手》，美国作家理查德·阿特沃特夫妇所写的《波珀先生的企鹅》等等。

这些作家长年累月在野外考察，获取了野生动物生活习性的第一手资料，作品别开生面，至今仍闪烁着灿烂的艺术光辉。

但就分类而言，可以将其划入动物故事或动物传记文学。

这类实录性作品虽然是以动物为主人公，着力描绘动物的生活形态和行为动作，其中也不乏有精彩的心理描写，但总体上说，是以知识性和趣味性见长，基本上都是站在人类的叙述角度对动物进行外部观察和命运追溯的；虽然在客观描述动物世界时能给人类社会以有趣有益的联想，但这种联想总的说来松散而广义，缺乏冲击力。

<<动物小说王国>>

内容概要

本书精选了国内外7适合儿童阅读的中短篇经典动物小说。

这些故事，皆以活动在荒原地带的动物们为主要题材。

这里，有舍生取义、飞渡崖峰的斑羚，有单纯可爱却孤苦伶仃、无处可依的小藏羚，有洒脱不羁、为自由而死的老狼王，还有一路出逃、在险象环生中英勇冒险的蒙古马……这一篇篇动人的故事，将引导着小读者进入一个动物的世界，感受动物的情感，发现世界的奥秘。

<<动物小说王国>>

作者简介

沈石溪，原名沈一鸣，1952年生于上海，祖籍浙江慈溪。

1969年赴西双版纳插队，在云南边疆生活了18年。

现为中国作家协会儿童文学委员会委员，上海作家协会理事。

创作以动物小说为主，已出版作品五百多万字，其小说别具一格，在海内外赢得“中国动物小说大王”的美誉。

代表作有《狼王梦》《斑羚飞渡》《最后一头战象》《第七条猎狗》《藏獒渡魂》《再被狐狸骗一次》等。

曾获得中国作家协会全国优秀儿童文学奖、中国图书奖、冰心儿童文学新作奖、台湾杨唤儿童文学奖等多种奖项。

有多篇作品选入中小学教材篇目。

<<动物小说王国>>

书籍目录

- 1.野马飞毛腿[加拿大]西顿
- 2.斑羚飞渡 [中国]沈石溪
- 3.黑眼睛[中国]黑鹤
- 4.陶陶和它的伙伴[加拿大]班福特
- 5.狼王洛波[加拿大]西顿
- 6.少年与牛[中国]李有干
- 7.蒙古马塔赫[英国]詹·奥尔特里奇

<<动物小说王国>>

章节摘录

乔·卡隆把他的马鞍扔在灰扑扑的地上，卸下马具，叮叮当地走进屋里去。

“快开饭了吧？”他问道。

“还有十七分钟。”

”厨子望着那只整脚表说，虽然他从来没有看准过时间，但他说话的神气，却活像一个火车发号员。

“牧场上情形怎么样？”乔·卡隆的伙伴史卡斯问他。

“还不坏，”乔·卡隆说，“牲口都好，牛犊子可多啦。”

” “我在羚羊泉附近看见了那群野马，有两匹小马跟在里头，那匹黑的可真漂亮，天生四条快腿。

我追了它们一两英里路，它带领着马群，总是跑得那么快。

我只好放松它们，在后面逢场作戏地赶了一阵，要是真能追上它们才妙哩。

” “你没带什么喝的？”史卡斯怀疑地问道。

“得啦，史卡斯。”

上次打的赌，你耍赖不行啦，只要你能拿出点男子汉的气概，就准能碰上另一次机会的。

” “开饭了。”

”厨子叫了一声，谈话到这里结束了。

第二天，牛群被赶到别处去，野马的事也就被人遗忘了。

一年以后，他们又把牛群赶到新墨西哥的老地方来，又见到了那群野马。

那匹小黑马现在已经一岁，它的腿细长、匀称，肚皮两侧又光又滑。

说来也怪，它天生是个飞毛腿，这是许多牧人亲眼看见的。

.....

编辑推荐

全世界所有的少年儿童都喜欢动物，都对动物感兴趣。孩子通过和猫、狗、鸡、鸟、金鱼、蟋蟀等走兽飞禽昆虫打交道，才从感性上逐步认清人类的价值和人类在地球上的位置。正由于少年儿童和动物这种天然的友谊，描写动物的作品才经久不衰，备受青睐。《动物小说王国：野马飞毛腿》引领我们一起走进神秘的动物王国。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>