第一图书网, tushu007.com

<<走进新景观>>

图书基本信息

书名：<<走进新景观>>

13位ISBN编号：9787535938862

10位ISBN编号：7535938868

出版时间：2005-7

出版时间：广东科技出版社

作者：刘华

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书将思想、生活和实验设计三位一体，在一个有机联系的整体中述。
思想部分称之为《设计五十话题》，自我思考、自我谈话的形式，在诸多层面上触及景观设计的理论与设计哲学问题。
它们是作者平日内心思绪的直白和吐露。
生活部分称之为《生活的甘泉》，以作者从生活中寻觅到的视觉信息材料，阐述设计意念产生的原始信息基础。
艺术的思考和观察终需转化为设计实体，因此第三部分实验设计称之为《把思想做成模型》。
作者从平时所经历和接触的设计任务与工程项目中，选择感兴趣的题材，走出现实不成熟的市场约束和条件限制，以一种更大、更宽楹的自由意志、理念，也以更先锋、更纯化的设计艺术目标，通过虚拟、想像进行了一系列现代的、艺术的，也是科学的景观实验设计。
本书的最特别之处是作者主要通过精心的自制模型来表达设计意念、展示设计效果，并运用摄影手希艺术地把模型的实体空间及形象呈现给读者；从而以全方位的视线角度，生动、直观、真实地传达出设计的概念和意境，展示以形象表达概念的独特魅力；再藉借文字，科学、客观、详尽地描述每一作品的前期分析构思、图纸设计、模型制作与摄影景观效果表现的各个方面，这也正是作者进行了一个设计课题或项目的视觉效果预演的整个思维与工作过程。
　书中所有论述、观点及设计意念均来自作者的独立思考。
作者希望以此来倡导原创、务实的设计作风，表率设计师的职业学术生活，激发现代景观设计一族创意的思想火花。
因此，本书是一本适合现代景观专业的学生、教师、设计师、理论研究工作者以及各类对景观美学感兴趣的人士阅读的设计生活手册。

书籍目录

设计五十话题 1.造物和造型 2.造型——文化信息的传递者 3.人类分工之进化 4.形象的符号化与符号形象的原始意义 5.艺术的原生、派生与断生 6.变化的艺术本体概念 7.艺术的方程式 8.艺术设计与方法 9.设计语言的压缩、抽象、剪裁 10.标准件 11.罗列·装饰 12.建构与解构 13.设计意念上的“应和” 14.场景 15.装配 16.设计与灵魂 17.设计——从整体到局部 18.艺术金字塔的运动 19.寻求作品的四维空间 20.说美 21.文化价值的判断 22.审美意识的主动与被动 23.审美意识的思想 24.纯粹感性的批判 25.美育从实用艺术开始生活的甘泉把思想做成模型 设计过程与程序 意念构思 图稿设计 模型制作 模型摄影 苏州住宅小庭院 现代景观中的古桥 冥想的花园 漂来的仙岛与淹没的文明 中肯广场景观设计 青岛数码港花园 山水住宅小区 金色的云山

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《走进新景观：思想生活与实验设计》是作者继《现代园景设计创意详解》后的又一力作。
书中将思想、生活和实验设计三位一体，在一个有机联系的整体中述说。
书中所有论述、观点及设计意念均来自于作者的独立思考。
作者希望以此来倡导原创．务实的设计作风，表率设计师的职业学术生活，激发现代景观设计一族创意的思想火花。
因此．本书是一本适合现代景观专业的学生，教师、设计师、理论研究工作者以及各类对景观美学感兴趣的人士阅读的设计生活手册。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com