第一图书网, tushu007.com

<<高原雪里红>>

图书基本信息

书名：<<高原雪里红>>

13位ISBN编号：9787536059818

10位ISBN编号：7536059817

出版时间：2010-5

出版时间：花城出版社

作者：肖栈光　等著

页数：217

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<高原雪里红>>

内容概要

这是一部长篇叙事小说。
1973年冬季，陈择山从部队退伍回到江西省万安县老家，却再也见不到他的恋人春姑。
春姑在一次抗洪水救群众的过程中，被洪水卷走了。
在这时，陈择山被下乡蹲点的上级领导看中，被选拔推荐上了江西省农学院，农学院毕业那年，他报名去了西藏高原当农民。
两年后，组织上把他调到西藏自治区委组织部工作。
几年后，组织上又把他调到自治区人事厅工作，同年，他同在拉萨市教育部门工作的老乡刘久香结了婚。
　正当陈择山的人生事业如日中天的时候，突然有一天，家乡有人给陈择山发来一封电报，说他母亲去世了，催促他回去。
陈择山把悲痛藏在心底，继续工作，没有回去。
这时候，组织上把他妻子刘久香调去阿里地区教育局工作。
陈择山悲伤的心绪尚没有缓和过来，当年和他一起插队到西藏当农民的铁哥儿周喆为救藏胞兄弟不幸牺牲，遗体也不见。
陈择山休公假，历尽艰难，寻找回了周喆的遗体。
　“一波未平，一波又起”，过不多久，在阿里地区教育局当副局长的妻子刘久香因公染病去世。
陈择山不畏艰难，毅然决然地同意调往阿里行署任常务副专员。
在阿里，等待陈择山的是更大的工作压力和更多的生活考验……　作品从生活、工作、学习、爱情、友谊、’命运等各方面，揭示出了共产党的领导干部陈择山的深邃的思想和高尚的情操，塑造了一个忠于党、坚持全心全意地为人民服务的生动感人的领导干部形象，作品还塑造了其他几位领导干部的动人形象，很富有生活和历史的气息。
　　小说结构严谨，描写细腻，引人入胜，是一部值得一读的好书。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

肖栈光，笔名肖光，男，江西省万安县人。
法学工作者。
作家。
先后曾就学赣江大学经济贸易系、中共江西省委党校行政学院政治和法律学系、北京大学法学院、国家法官学院等。
撰写或出版的学术专著主要有：《知识产权法的辩证法思考》、《刑法的辩证法思考》、《民法的辩证法思考》、《宪法的辩证法思考》、《经济理论问题和经济建设问题的辩证法思考》、《党的理论和党的建设拾遗补编》和长篇诗歌集《中国共产党之歌》等，另有中篇小说《西域遗记》、短篇小说《盘龙寺行动》等。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序一　返思得失老西藏精神是不逝的日月和时光序二　往事后期空记省第一章　天质自森森第二章　孤高几百寻第三章　凌霄不屈己第四章　得地本虚心第五章　岁老根弥壮第六章　阳骄叶更阴第七章　明时思解愠第八章　愿斫五弦琴后记

第一图书网, tushu007.com

<<高原雪里红>>

章节摘录

第一章　天质自森森　　绿兮衣兮，绿衣黄里。
心之忧兮，曷维其已!　　绿兮衣兮，绿衣黄裳。
心之忧兮，曷维其亡!　　绿兮丝兮，女所治兮。
我思古人；俾无訧兮!　　稀兮络兮，凄其以风。
我思古人，实获我心!　　——《诗经·邶风·绿兮》　　陈择山和刘久香到西藏已经是三十多年前的时间的事了。
两人相识相爱也已经是三十多年前的时间的事了。
一个人的一生一般都有多少个三十多年呢?三十多年的人生中一般的人们之间又可能发生多少悲欢离合的故事呢?仿佛任谁也不能说得清楚。
廿多年前，刘久香曾经问过陈择山，西藏高原上的援藏女干部多得不得了，当初他怎么就会选择上了她呢。
陈择山当时回答说：“因为命运的安排，因为你的能歌善舞，因为你和我志同道合，因为我们俩有缘。”这样的回答刘久香听了当然并不很满意，但当时她心里却还是甜滋滋的挺高兴的。
其实，当年陈择山到底因为什么喜欢上了刘久香，恐怕至今连陈择山自己也说不清楚。
　　陈择山是江西省吉安市万安县人，1968年参军入伍去了老挝，分派在北空高射炮部队服役，在部队一呆就是五年，1973年才退伍。
陈择山从部队回到贫穷的家乡的第二年，一次偶然的机会被吉安市下到万安县的一个乡下面蹲点的一位领导看中，悄无声息地却被这位领导选拔上，推荐他上了江西省高等农学院农学系去深造学习，学习了三年。

编辑推荐

小说塑造了陈择山等一批援藏汉族干部和藏族干部的感人形象，描述了他们对理想的坚守和百折不挠的精神，为建设西藏、发展西藏作出了巨大的贡献，有的甚至献出了宝贵的生命。
主人公的谦恭和牺牲精神、刚正和清廉的品格给人以强烈的美感，使我们感到廉政的回归，给人以耳目一新的感受。
小说细节亮点多，道德和思想内容描述体现了现实风格。
人物描写细腻，关注人文、关注人性。
细读之下不乏真知灼见，朴素而质朴的感情亦催人泪下。
小说结构严谨，布局谋篇自然，遣词造句老到。
人物与场景刻画细腻，引人入胜。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com