

<<神奇的咽音>>

图书基本信息

书名：<<神奇的咽音>>

13位ISBN编号：9787536126961

10位ISBN编号：7536126964

出版时间：2002-8

出版时间：广东高等教育出版社

作者：罗荣钜 编著

页数：210

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神奇的咽音>>

内容概要

罗荣钜先生从事歌咏工作，至今已是古稀之年，仍能保持嗓音这样洪亮、浑厚，平时说话都见功力。只凭他的天赋条件不行，实在是他不断实践、不断总结、不断学习的结果，是方法对头，又苦练到家，缺一不可。

这些对我们搞声乐的无疑是很有教益的。

林俊卿大夫是一位医生，又是一位歌唱家。

他把医学解剖和声乐发声结合起来，善于发挥声带的最大潜力，发出特有的咽音。

其中用气和发音位置的要求，和我们戏曲用声运气的正确方法，有不少共同之处：同样要打开喉咙，提高发声的位置；深呼吸运丹田；背功力（后胸腔）直震后脑等运气发声，大致上是一样的。

加上林大夫以医学临床的经验，使得运用声带发音的时候，声带受到保护，这对我们戏曲声乐是有好处的。

罗荣钜先生在总结自己实践的经验的时，将给我们粤剧声乐工作很大裨益。

<<神奇的咽音>>

书籍目录

由衷的高兴一种被人忽略了的发音法为什么我要对“咽音”进行科学研究“咽音”练声法在技术上的三个里程神奇的“咽音”什么叫做“咽音”什么叫做“美声唱法”从高音谈起“咽音”学派——科学的发音方法声乐科学家林俊卿“咽音”是个宝“咽音”练声法声带小结与声带息肉“咽音”治疗慢性咽喉炎效果好怎样保护和矫治少年儿童的声音要保护小年儿童的声音抢救粤剧演员的声音妙手回喉“江嫔”失声记编后语附录 歌坛上的铺路人——记著名男高音歌唱家罗荣钜 艺术家自我治好了“豆沙喉” 广东有一个罗荣钜 墙内开花墙外香——记“咽音”学派创始人林俊卿 访中国声乐讲座听后感 “不锈钢”的歌喉——访著名男高音歌唱家罗荣钜 “咽音”训练——嗓音病患者的福音 “咽音”恢复我讲话和唱歌的权利 “咽音”给我教学生涯第二次生命 “咽音”练声法真妙 “咽音”还给我歌唱艺术的青春——广州星海音乐学院教师 发展文化的两大包袱——贬低技术和宗派主义 永恒的缅怀 洪耀文谈“咽音” “咽音”练声法示意图解

<<神奇的咽音>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>