

<<澳门高等视觉艺术教育学科展望>>

图书基本信息

书名：<<澳门高等视觉艺术教育学科展望>>

13位ISBN编号：9787536138285

10位ISBN编号：7536138288

出版时间：2009-8

出版时间：广东高等教育出版社

作者：缪鹏飞 主审

页数：244

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<澳门高等视觉艺术教育学科展望>>

内容概要

特殊的地理位置和历史渊源，造就了澳门这样一座具有多元文化背景的小城。

本书围绕这一特点，回顾了澳门高等视觉艺术教育的发展历程，分析其当前在，总结其特色与不足，并在此基础上对澳门高等视觉艺术教育的未来进行展望。

尤为可贵的是，作者的研究并不局限于澳门本地，而是紧紧抓住高等视觉艺术教育的世界性发展潮流，视野开阔，资料翔实，此足以令本书成为了解和认识高等视觉艺术教育的有效途径。

<<澳门高等视觉艺术教育学科展望>>

书籍目录

上编：澳门高等视觉艺术教育的背景 第一章 澳门美术的历史回顾 一、早期澳门视觉文化遗存
二、16、17世纪耶稣会士和澳门视觉艺术发展 三、18、19世纪澳门的商业与绘画 四、明清
时期澳门艺坛的华人俊彦 第二章 视觉艺术在澳门的多元文化背景 一、天主教由澳门传入，促成
东西文化首次深度交流 二、基督新教由澳门传入，见证东西文化二次深度交流 三、多种宗教
并存澳门，构成一幅多元文化的拼图 四、中西文化交流孕育出澳门的和谐价值 第三章 当代澳门
的视觉艺术 一、影响澳门视觉艺术发展的因素 二、横向的(官方的)视觉艺术发展模式 三
、纵向的(民间的)艺术团体的存在及发展模式 中编：国际视野下的高等视觉艺术教育审视 第四章 高
等视觉艺术教育理论与观念 一、高等视觉艺术教育的理论 二、高等视觉艺术教育的观念
三、高等视觉艺术教育的个案分析 第五章 高等视觉艺术教育实践与成效 一、高等视觉艺术教育
综述 二、高等视觉艺术教育课程的实践分析 第六章 高等视觉艺术教育的世界性发展潮流 一
、发展的脉络与时代、社会和文化艺术关系的探讨 二、当代社会文化语境下的主要发展趋势
三、教学上的调整和配合 下编：澳门高等视觉艺术教育的现状与展望 第七章 澳门高等视觉艺术教育的
历史与现状 一、澳门高等视觉艺术教育的起因 二、澳门高等视觉艺术教育的发展历程
三、澳门高等视觉艺术教育的现状 第八章 澳门高等视觉艺术教育的特色不足 一、法令与高等视
觉艺术教育发展 二、各地区学位课程比较 三、澳门高校毕业生就业情况 四、高等视觉艺
术教育的不足与改善 第九章 澳门高等视觉艺术教育的展望 一、立足澳门，发挥优势 二、深
耕澳门，发展专业 三、放眼国际，追求卓越 参考文献 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>