第一图书网, tushu007.com

<<中国工艺美术简史>>

图书基本信息

书名：<<中国工艺美术简史>>

13位ISBN编号：9787536138865

10位ISBN编号：7536138865

出版时间：2010-2

出版时间：广东高教

作者：叶澜波

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

远古的工艺美术作品先于文字呈现出史前或传说时代的大致“模样”，因为有了它们，那个时代还能被今天的我们看见。
我们今天看见的远古是什么?是稚拙的打制和磨制石器工艺、质朴而具有形式美感图案的仰韶文化彩陶、技艺高超的龙山文化黑陶、造型奇特的红山文化玉器，以及雅致的良渚文化玉器…… 到了有文字记载的商代以后（也有认为文字的出现是在夏代），工艺美术品与文字以及其他形式共同呈现和记载着各个时代的基本“样貌”。
如：威严神秘的商周青铜器；精致而活泼的春秋战国金属工艺；气派恢弘的隋唐金属和染织工艺；意蕴典雅的两宋陶瓷；富丽雄浑的元代青花瓷；华美精巧的明清宫廷工艺品以及既有传承又呈多元趋势的近现代工艺美术。
中国古代工艺美术大体上是沿着民间和宫廷这两条线索发展的，中国工艺美术史是中华文明史的重要组成部分，是中国各民族和域外文化交流融合的历史，也是各个时期能工巧匠争奇斗艳的百花园，但他们大多都是无名无姓。
默默消逝了。
岁月悠悠，这些已作古成仙的能工巧匠（工艺美术家）知道后世的我们还在欣赏、评论他们的作品吗?

<<中国工艺美术简史>>

书籍目录

第一章　原始社会工艺美术第一节　旧石器时代的T艺第二节　新石器时代工艺：彩陶第三节　新石器时代工艺：黑陶第四节　新石器时代工艺：玉器第五节　其他工艺第二章　夏、商、西周工艺美术第一节　青铜工艺第二节　玉器第三节　陶器第四节　其他工艺第三章　春秋、战国工艺美术第一节　青铜工艺第二节　服饰第三节　玉器第四节　铜镜第五节　其他工艺第四章　秦、汉工艺美术第一节　青铜工艺第二节　服饰第三节　玉器第四节　陶瓷工艺第五节　其他工艺第五章　魏晋南北朝工艺美术第一节　陶瓷第二节　服饰第三节　其他工艺第六章　随唐五代工艺美术第七章　两宋工艺美术第八章　元代工艺美术第九章　明代工艺美术第十章　清代工艺美术第十一章　近现代工艺美术主要参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com