

<<山川悠远>>

图书基本信息

书名：<<山川悠远>>

13位ISBN编号：9787536203747

10位ISBN编号：7536203748

出版时间：1989

出版时间：岭南美术出版社

作者：苏立文（Michael Sullivan）

译者：洪再新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<山川悠远>>

### 内容概要

以研究中西美术相互影响见长的著名美术史家苏立文（Michael Sullivan）著有《山川悠远》一书（Symbols of Eternity），从一个西方人的视角去研究中国山水画的特色与魅力。

<<山川悠远>>

书籍目录

中译本序

英文版序

导论

第一章：山水进入艺术——公元6世纪前的绘画

第二章：山水语言的形成——唐代的山水画

第三章：现实主义的高峰和衰弱——宋代的山水画

第四章：复古与更新——元代的山水画

第五章：文人画的成就和危机——明代的山水画

第六章：正统派收到挑战并赢得胜利——清代的山水画

第七章：20世纪

译后记

供阅读的参考书目

图版

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>