

<<中国美术图典.肖像画>>

图书基本信息

书名：<<中国美术图典.肖像画>>

13位ISBN编号：9787536220799

10位ISBN编号：7536220790

出版时间：2000-1

作者：单国强 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术图典.肖像画>>

内容概要

中国传统绘画题材分类，从大范围看可分为人物、山水、花鸟三大类，细分起来还有许多分类或分科。

肖像画属于人物画中的一个分类或分科，它既与人物画有很多共性，也具备自身独特的个性。首先在性质属性上，它有别于一般的人物画，有其特定的描绘对象和范围，独具的创作宗旨和要求，因此，并非是所有表现有名有姓的人物画都可称为肖像画；其次，肖像画因主客体因素的不同，在体现本门类共性同时也呈现纷繁个性，从而肖像画自身也形成了多种类型，它并非是一种模式；再次，肖像画的历史发展，既与人物画有同步的一面，也有它自身产生、成熟、发展、演变的轨迹，从而体现出它自己的演进规律，了解肖像画的性质、类型和历史，是把握此分类艺术特殊性的重要方面。

<<中国美术图典.肖像画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>