第一图书网, tushu007.com

<<人类的记忆>>

图书基本信息

书名：<<人类的记忆>>

13位ISBN编号：9787536229570

10位ISBN编号：7536229577

出版时间：2004-10

出版时间：岭南美术出版社

作者：本社

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

联合国教科文组织极为荣幸地和中国民俗摄影协会联合举办“人类贡献奖”。
我们衷心祝贺所有的组织者、参与者和国际评审团，祝贺“人类贡献奖”获奖作品集《人类的记忆IV》出版。
“人类贡献奖”正在迅速成为世界摄影界的重大赛事。
70多个国家的大约1900名摄影师参加2004年“人类贡献奖”的角逐，表明“人类贡献奖”对职业和非职业的摄影人都具有广泛的吸引力和影响。
比赛内容共分为6大类别：人物服饰类、建筑文化类、生活习俗类、节日文化类、文体游艺类和传统礼仪类。
这和联合国教科文组织“保护和促进世界多元文化”的使命是非常一致的，这一使命体现在联合国教科文组织具有里程碑意义的《世界文化多样性宣言》中。
另外，“人类贡献奖”宗旨和联合国教科文组织有关支持世界文化遗产保护的工作和活动非常吻合，特别是在保护无形文化遗产方面更为突出。
2003年10月，联合国教科文大会关于保护无形文化遗产的有关决定填补了国际规范上的一个空白，“人类贡献奖”的摄影师们用他们的作品淋漓尽致地表现了这一决定的重要性。
我本人深信：文化遗产与和平，是密不可分的。
她包含了3个主要领域：有形文化遗产和自然遗产，包括遗址、古迹和自然景观等；无形文化遗产，包括表演、节日、传统工艺、音乐、诗歌和语言等；可移动遗产。
不负众望的“人类贡献奖”，完美地用美学的方式对上述的3个领域做出了巨大贡献。
除此以外，强调摄影记录和摄影表达，证明了这种经常被忽视的新文化类别的重要性，我想把这称之为——可视文化。
在全球多媒体的时代里，在数码和快速传输技术的影响下，这是一个十分具有影响力和实际意义的领域。
这不仅体现在可视作品及其产物的创造力上，而且也体现在欣赏力、“阅读”和理解力，以及回应力。
了解其他的文化和其他的人，是人类相互宽容、相互理解、相互尊重的根本，是文化共享的核心，也是真正的文化与文明对话的灵魂。
鼓励和颂扬如此的对话，就要采取具体的行动，并在下面的领域里得到具体的成果，如：教育、科学、文化交流和信息等。
这也是联合国教科文组织为了寻求和建立人类心灵和平的永久使命之一，是大约60年前联合国教科文组织起草的章程中所承诺的。
在2005年日本爱知世界博览会的联合国展厅里，第四届“人类贡献奖”年赛的获奖作品将和全世界更多的观众一起来分享：作为“颂扬多元文化”口号的发起人，联合国在这一文化交叉点上的贡献，即探索、宣传和诠释共享的涵义，并且让融洽、和平与理解的精神，播撒全球，深入人心。
“人类贡献奖”是一项伟大的事业：穿越文化、地理、政治的界限，让人类实现更深一层的相互理解；反映全球不同年龄和群体的活动，让人们增进彼此之间的相互了解。
而最重要一点是，“人类贡献奖”积极地倡导人类所共有的多元文化。
我祝愿“人类贡献奖”能继续成功地举办下去，希望你们利用视觉文化的力量，将这场极具挑战性和非凡意义的奋斗进行到底。
为我们在21世纪初设计的那个崭新而令人注目的“一个世界”的目标做出切切实实的贡献。

书籍目录

大奖 私塾评审团主席奖 千年盐井 乡间油灯 罗马尼亚长笛人物服饰类 大凉山深处的彝族人 苗族服饰 收烟草的印第安工人 危地马拉人像 荷兰农家老妇 意大利的非洲移民 辛特斯提的吉普塞人 西伯利亚养驯鹿的游牧部落 贝都因人 苏菲派长老肖像 非洲部落的服饰建筑文化类 重建阿富汗 逝去的庙宇 海得拉巴市的门 卡奇建筑 不用设计师的建筑 搭建雪屋 麦提欧斯修道院 地沟窑 姜氏窑洞庄园 鹅卵石房 扬州古巷古宅 侗族民间建筑 石头妙用 骑楼 维吾尔居民生活习俗类 乌蒙矿工 中国佛教僧侣的生活 古驿道上的挑夫 惠安女子 西部妇女的生存方式 古法造纸 麦客 最后的连家船 江南水乡春天的农事活动 榨糖作坊 猪市经纪人 巴山火纸 沐浴在阳光下 中国毛笔 格但斯克的郊区 陕西食俗 伦敦东区的葬礼 土家陶罐 亚马尔半岛的涅涅茨人 森林小火车 矿工生活 腊月水乡 森林里的人 古道马帮人 可可的子民 婺源火桶凳 复活节岛谋生 罗马尼亚中部的传统农耕生活 越南制盐 坦桑尼亚的蓝宝石矿 门诺派教徒的生活 圭兰省婚礼 河兰省婚礼 河内店铺 促楚马陶斯高地的人们节日文化类文体游艺类传统礼仪类

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com